

CONTER EN MS : le petit cochon têtù

Cadre du conte

Conte de randonnée avec rebond



Des lieux

- la maison de la bonne femme
- la forêt (chênes => glands)
- Le chemin parcouru dans un sens jusqu'à la maison du boucher puis dans l'autre (représenté à la fin).

Une temporalité

- Chronologie linéaire liée à la randonnée et à son rebond.

Des personnages

- une jolie bonne femme
- le boucher => Monsieur le boucher
- le bourreau => Monsieur le bourreau
- (un joli) petit cochon
- (le) petit chien
- (la) petit vache
- (le) bâton
- (le) petit feu
- (le) ruisseau

Un texte répétitif

Alors la bonne femme est allée trouvée ... , et elle a dit :
 - ..., écoute-moi : il faut ... parce que ...
 et le petit cochon, têtù comme il est, il veut pas rentrer.

Mais, ... a répondu :
 - ..., il m'a rien fait, je lui ferai rien !

Mais ... a dit :

- Oulala ! moi, plutôt que d'être ..., je préfère ...

Comprendre ce que la bonne femme attend de chaque personnage :

- . Chien : mordre le petit cochon
- . Bâton : taper le petit chien
- . Feu : brûler le bâton
- . Ruisseau : éteindre le feu
- . Vache : boire le ruisseau
- . Boucher : tuer la petite vache
- . Bourreau : pendre le boucher

Comprendre les liens logiques qui créent la randonnée à rebond :

- C'est parce que le petit cochon ne veut pas rentrer à la maison que la bonne femme va chercher les autres personnages.
- C'est parce que le bourreau accepte, contrairement aux autres, que la situation se débloque.
- C'est parce que chaque personnage a peur du précédent que le petit cochon finit par rentrer à la maison (les actions se reboinent pour débloquer la situation).

Mémoriser l'ordre exact de la randonnée et de son rebond

Vocabulaire

- . têtù
- . mordre/mordu, boire/bu, pendre /pendu

Constructions syntaxiques

- Il faut ... parce que ...
- Plutôt que d'être ... , je préfère ...

Un script événementiel de base à comprendre

« Plus forts ensemble »

- Je veux quelque chose mais tout seul je n'y arrive pas.
- Je fais appel à plusieurs personnages mais cela ne suffit pas.
- Un dernier personnage intervient : il débloque la situation.
 => Scénario : Peur de la sanction
- J'obtiens ce que je veux.

Un réseau d'histoires pour apprendre à comprendre



- Différentes adaptations de ce conte -



Versions racontées par des plus grands ...

- <https://www.youtube.com/watch?v=yNx5lxVHqJs>
- <https://www.youtube.com/watch?v=zgmr5VcHxPo>