

CONTER EN GS : La grosse faim de P'tit Bonhomme

Cadre du conte		Conte de randonnée avec rebond																					
	<p>Lieux</p> <ul style="list-style-type: none"> - Espace par emboitements : Dans la ville Ventre tout vide - Le déplacement de P'tit Bonhomme de sa maison à la boulangerie, au moulin, à la ferme, à la pâture, jusqu'à la rivière. 	<p>Temporalité</p> <p>L'histoire se déroule sur une journée ; elle débute par « C'est le matin » texte écrit au présent et se termine par « c'était la nuit » dernière page écrite au passé. Dialogues au présent et futur.</p>																					
<p>Personnages (Dans l'ordre chronologique) : P'tit Bonhomme, le boulanger, le meunier, le paysan, le cheval, la terre, la rivière</p>																							
<p>Une quête récurrente But et raison de la course :</p> <p>« Donne-moi de - - - Que je donnerai à - - - Que je donnerai au boulanger Qui me donnera du pain Parce que j'ai faim ! »</p>	<p><i>P'tit Bonhomme a faim mais il n'a pas d'argent pour acheter du pain. La situation initiale est bloquée alors il va chercher de l'aide pour la débloquer, il demande de la farine au meunier. Cette aide ne sera accordée que sous certaines conditions. Il repart chercher de l'aide pour éliminer ce second blocage. Et ainsi de suite jusqu'à ce que le dernier recours débloque la situation c'est-à-dire que la rivière accepte de donner de l'eau à P'tit Bonhomme ce qui entraînera l'aide de l'avant-dernier recours, puis du précédent jusqu'à ce que le premier qui a refusé cède enfin.</i></p> <p><i>Il s'agit donc d'un conte de randonnée avec rebond : à la fin de l'énumération, les actions se « rembobinent » pour débloquer la situation initiale. P'tit Bonhomme peut enfin manger son pain.</i></p>																						
<p>Liens logiques et chronologies à expliciter :</p> <ul style="list-style-type: none"> . Succession d'échanges <p>Expressions :</p> <ul style="list-style-type: none"> « C'est comme cela que je gagne ma croûte » « La rivière se la coule douce » « Elle n'a pas eu le temps de faire son lit » « Mais que je suis sot, je n'ai pas de seau » 	<p>Implicite :</p> <p>C'est avec le crottin de cheval que le paysan obtient de l'engrais qui permettra au blé de mieux pousser.</p>	<p>Vocabulaire</p> <ul style="list-style-type: none"> . La huche . Le soleil est à son zénith . Un percheron . Ecopier . Une chapeauté . Soupirer d'aise . Une brassée 																					
Un script événementiel de base à comprendre		Un réseau d'histoires pour apprendre à comprendre																					
<p>« Plus forts ensemble »</p> <ul style="list-style-type: none"> - Je veux quelque chose mais tout seul je n'y arrive pas. - Je fais appel à plusieurs personnages mais cela ne suffit pas. - Un dernier personnage intervient : il débloque la situation. => Scénario : le personnage principal donne quelque chose à celui qui débloque la situation. - J'obtiens ce que je veux. 																							
Une maquette et des marottes	Autre réseau																						
 <p>https://tube.ac-lyon.fr/w/22d541db-3fd5-426e-b733-96cad98cbc46</p>	<p>Dans Paris (Paul Eluard)</p> <table border="0"> <tr> <td>Dans Paris il y a une rue ;</td> <td>L'oiseau renversa l'œuf ;</td> </tr> <tr> <td>Dans cette rue il y a une maison ;</td> <td>L'œuf renversa le nid ;</td> </tr> <tr> <td>Dans cette maison il y a un escalier ;</td> <td>Le nid renversa la cage ;</td> </tr> <tr> <td>Dans cet escalier il y a une chambre ;</td> <td>La cage renversa le tapis ;</td> </tr> <tr> <td>Dans cette chambre il y a une table ;</td> <td>Le tapis renversa la table ;</td> </tr> <tr> <td>Sur cette table il y a un tapis ;</td> <td>La table renversa la chambre ;</td> </tr> <tr> <td>Sur ce tapis il y a une cage ;</td> <td>La chambre renversa l'escalier ;</td> </tr> <tr> <td>Dans cette cage il y a un nid ;</td> <td>L'escalier renversa la maison ;</td> </tr> <tr> <td>Dans ce nid il y a un œuf,</td> <td>la maison renversa la rue ;</td> </tr> <tr> <td>Dans cet œuf il y a un oiseau.</td> <td>la rue renversa la ville de Paris.</td> </tr> </table>			Dans Paris il y a une rue ;	L'oiseau renversa l'œuf ;	Dans cette rue il y a une maison ;	L'œuf renversa le nid ;	Dans cette maison il y a un escalier ;	Le nid renversa la cage ;	Dans cet escalier il y a une chambre ;	La cage renversa le tapis ;	Dans cette chambre il y a une table ;	Le tapis renversa la table ;	Sur cette table il y a un tapis ;	La table renversa la chambre ;	Sur ce tapis il y a une cage ;	La chambre renversa l'escalier ;	Dans cette cage il y a un nid ;	L'escalier renversa la maison ;	Dans ce nid il y a un œuf,	la maison renversa la rue ;	Dans cet œuf il y a un oiseau.	la rue renversa la ville de Paris.
Dans Paris il y a une rue ;	L'oiseau renversa l'œuf ;																						
Dans cette rue il y a une maison ;	L'œuf renversa le nid ;																						
Dans cette maison il y a un escalier ;	Le nid renversa la cage ;																						
Dans cet escalier il y a une chambre ;	La cage renversa le tapis ;																						
Dans cette chambre il y a une table ;	Le tapis renversa la table ;																						
Sur cette table il y a un tapis ;	La table renversa la chambre ;																						
Sur ce tapis il y a une cage ;	La chambre renversa l'escalier ;																						
Dans cette cage il y a un nid ;	L'escalier renversa la maison ;																						
Dans ce nid il y a un œuf,	la maison renversa la rue ;																						
Dans cet œuf il y a un oiseau.	la rue renversa la ville de Paris.																						