



Texte entendu / Troisième période CP

Un peu plus loin dans la ville, Dodo s'arrête de courir. Il est très essoufflé ! Il la laisse descendre et lui explique : « Mura me fait toujours très peur ! Avec son casque sur la tête, il me fait penser à un monstre et sa moto est trop bruyante ! ».

Lili est étonnée. Elle a du mal à se retenir de rire et Dodo ne comprend pas pourquoi. Dodo est de plus en plus mécontent, il sent la colère monter : il décide de partir tout seul de son côté !

(Il est préconisé de faire une pause dans la lecture magistrale afin de faire émerger les émotions des personnages à ce moment de l'histoire.)

Lili comprend que Dodo est fâché contre elle : elle décide de le retrouver pour lui présenter ses excuses. Elle ne réfléchit pas longtemps ; elle est sûre de le retrouver devant le restaurant de Lino.

Dodo sait bien qu'il s'est fâché trop vite. En voyant son amie, il aboie de joie. Lili sait bien qu'elle n'aurait pas dû se moquer. En voyant son ami, elle se blottit contre lui.

Lexique

- . essoufflé
- . synonymie : mécontent / fâché
- . la colère monte
- . présenter ses excuses
- . se moquer
- . aboyer de joie, se blottir contre (connaissances du monde liées aux animaux).

Questions de compréhension et d'interprétation

- 1/ Pourquoi Dodo est-il essoufflé ?
- 2/ Qui est Mura ?
- 3/ A ton avis, pourquoi Lili a-t-elle envie de rire quand Dodo lui parle de Mura ?
- 4/ Pourquoi Dodo part-il tout seul de son côté ?
- 5/ Pourquoi Lili s'excuse-t-elle auprès de Dodo ?
- 6/ Comment sait-on qu'ils sont devenus de vrais amis ?

Activités décrochées

- **Essai d'écriture** : proposer aux élèves d'écrire *La moto de Mura fait peur à Dodo.*

❖ **Pour une lecture en réseau (la séparation des amis)**

Perdu ? Retrouvé ! Oliver Jeffers (L'école des loisirs)

Tournicotte, Magali Bonniol (L'école des loisirs)

Nickel, Antoon Krings (L'école des loisirs)

Farfallina et Maurice, Holly Keller (Kaleidoscope)

Chien bleu, Nadja (L'école des loisirs) => *Lorsque la rencontre et la séparation des deux s'entremêlent ...*