

Harmoniser les pratiques des enseignants pour manipuler, verbaliser, abstraire

- ✓ opter pour un **outil didactique commun** pour les trois niveaux de maternelle afin de garantir une **continuité des apprentissages** tout au long de la scolarité en cycle 1
- ✓ rendre **explicite les apprentissages** menés à l'école au travers de la **verbalisation** des critères de réussite, de l'**institutionnalisation** des savoirs et des situations proposées en termes d'acquis
- ✓ utiliser une démarche et un lexique communs
- ✓ mettre ainsi en **confiance** les élèves
- ✓ créer une **programmation et une progression commune** comme outil de l'école
- ✓ penser les **traces des apprentissages** pouvant être transmises

Réinvestir des compétences mathématiques par le jeu (jeux de société et de jeux traditionnels) en co-éducation

- ✓ donner à voir aux **familles** leur mise en œuvre en maternelle et leur permettre d'**y jouer en classe et dans le cadre familial**
- ✓ mettre en place le prêt de sacs à maths contenant des jeux ou des albums à compter
- ✓ permettre le partage de jeux traditionnels des familles en lien avec le domaine mathématique



Mener une réflexion avec un enseignant chercheur et des personnes ressources en mathématiques pour se former et monter en compétences

- ✓ mener une **réflexion** sur les **apprentissages mathématiques** et leur **mise en œuvre** en maternelle
- ✓ porter un **regard critique** sur un outil
- ✓ mener une réflexion sur des situations problèmes
- ✓ se former en continu à l'aide de personnes ressources internes à l'école
- ✓ mettre l'accent sur certains objectifs au regard des résultats de nos élèves au protocole pour une entrée sécurisée au CP et des observations quotidiennes

Pôle excellence Acquérir les premiers outils mathématiques : la résolution de problèmes

Résoudre des problèmes numériques : programmer des robots

- ✓ **programmer un trajet simple** sur un chemin de cases
- ✓ **réaliser des tâches** comprenant deux actions à réaliser successivement
- ✓ **comptabiliser les commandes** à transmettre au robot, les **coder** sur une ardoise
- ✓ **comprendre** qu'une case représentée correspond à un appui sur la flèche
- ✓ **établir des liens** entre la **programmation** robotique et l'**exploitation de la bande numérique** en classe
- ✓ découvrir et mettre en œuvre des situations d'apprentissage en résolution de problème couvrant les différents pans du nombre (quantité, position, itération de l'unité...)



Recourir à l'outil numérique pour:

- ✓ favoriser l'engagement dans la tâche
- ✓ faire évoluer le statut de l'erreur
- ✓ faciliter l'institutionnalisation
- ✓ faire baisser la charge cognitive inutile
- ✓ rendre visible des stratégies par les photos et les vidéos

Pôle excellence

Acquérir les premiers outils mathématique: résolution de problème numérique (codage)

Résoudre des problèmes par le biais du numérique: programmer des robots.

S'appuyer sur le triptyque : manipuler, verbaliser, abstraire.

année 2022/2023: *objectifs => découvrir les robots bluebots et les programmer. Programmer un trajet simple sur un chemin de cases, réaliser des tâches comprenant deux actions à réaliser successivement. Comptabiliser les commandes à transmettre au robot, les coder sur une ardoise. Comprendre qu'une case représentée correspond à un appui sur la flèche. Etablir des liens entre la programmation robotique et l'exploitation de la bande numérique en classe.*

volet numérique:

Emprunt du matériel de circonscription (5 robots) et prêt de matériel (6 robots) de l'école primaire de Champlan pendant une période de 7 semaines. Elaboration d'une séquence d'apprentissage menée avec tous les élèves de grande section de l'école (durée: 14 séances de 45mn).

année 2023/2024: *objectifs => découvrir et programmer des robots dès la petite section. Établir des liens entre l'itération de l'unité et sa mise en œuvre avec la programmation robotique: utiliser la numération avec le robot, anticiper le nombre de cases à traverser pour arriver sur la case voulue. Le robot permet de montrer, de visualiser l'itération.*

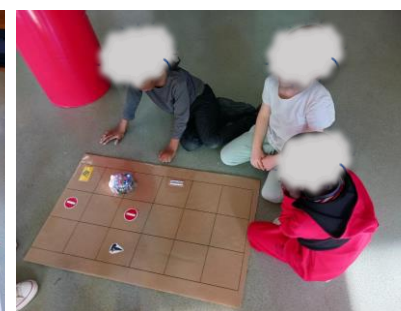
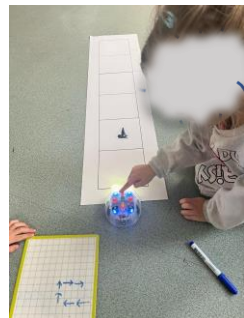
- pérenniser l'utilisation et l'exploitation de cet outil dans toutes les classes afin d'aborder la programmation dès la petite section.

- résoudre des problèmes mathématiques via un autre support d'apprentissage.

années suivantes: créer une banque de problèmes à résoudre en créant des supports différents (sur une ligne, sur un quadrillage etc) pour échanger avec les élèves de l'école primaire La Butte.

- Volet numérique:

Manipuler scratch junior grâce au numérique



année 2022/2023:

Exemples de création de supports pour complexifier le trajet des robots: sur un chemin, sur un quadrillage. Création de cartes (départ, sens interdit, arrivée, personnage à rencontrer ou à éviter etc)

Pôle excellence

résolution de problèmes : les familles comme partenaire de l'école maternelle

Renforcer des compétences mathématiques avec l'appui de jeux de société et de jeux traditionnels en co-éducation.

année 2022/2023: objectifs => développer les compétences mathématiques des élèves. Donner à voir aux familles leur mise en œuvre en maternelle et leur permettre d'y jouer dans le cadre familial.

Au niveau de l'équipe:

-implication des ATSEM dans le temps de jeu avec les élèves

Au niveau des familles:

-implication dans les temps de concertations multi-partenariales, force de proposition (boîte à livres)

-implication dans la classe de moyenne section dans laquelle des temps de « jeux mathématiques » sont proposés aux élèves avec la présence d'un ou deux parents par session hebdomadaire depuis la mise en place du projet (mars 2023).

-fabrication d'un puissance 4 géant en bois pour l'école

année 2023/2024:

-proposer des emprunts dans toutes les classes de « sacs à maths » contenant des jeux mathématiques (dominos) ainsi que des albums à compter.

-Mettre en place un digipad présentant les divers jeux disponibles (visuel et règles) pour amener les parents à échanger avec leur enfant sur le choix de jeu à faire pour la fois suivante

-Préparer une progression des jeux

-découvrir et mettre en œuvre des situations d'apprentissage en résolution de problème couvrant les différents pans du nombre (quantité, position, répétition de l'unité etc).

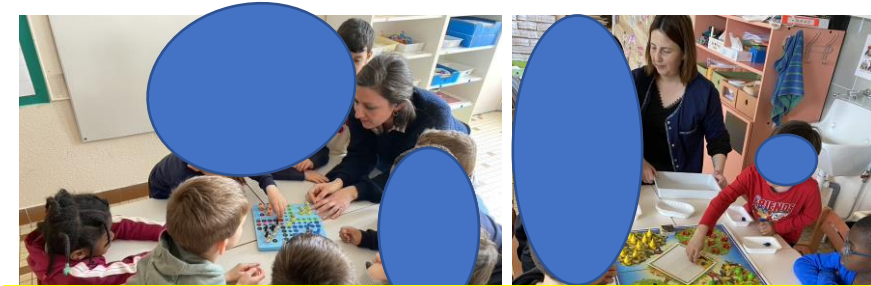
années suivantes:

-nouer un partenariat avec la ludothèque de Longjumeau pour prêt de jeux aux classes et aux familles

s'engager dans l'apprentissage du jeu d'échecs pour les élèves de grande section.

-proposer des temps de jeux à l'école (hors temps scolaire) pour amener les familles à découvrir les jeux utilisés en classe, proposer aux familles de présenter des jeux (type Awalé ou jeux coopératifs)

-développer l'apprentissage des échecs dès la grande section



la participation des familles et des atsems lors des temps de jeux mathématiques avec les élèves



l'implication des familles : la fabrication d'un puissance 4 géant pour l'école.

Pôle excellence

Acquérir les premiers outils mathématique: résolution de problème

Un outil didactique commun à toutes les classes de l'école.

Travailler et réfléchir en équipe par le biais d'outils didactiques communs afin d'élever les compétences des élèves dans le domaine mathématiques. S'appuyer sur le triptyque : manipuler, verbaliser, abstraire.

année 2022/2023: objectifs => opter pour un outil didactique commun (manuel Mini-Maths) pour les trois niveaux de maternelle afin de garantir une continuité des apprentissages tout au long de la scolarité en maternelle. Rendre explicite les apprentissages menés à l'école au travers de la verbalisation des critères de réussite, de l'institutionnalisation des savoirs et des situations proposées en termes d'acquis. Créer une programmation et une progression commune comme outil de l'école.

volet numérique:

Pas d'utilisation du numérique cette année.

Problèmes rencontrés: la multiplication des aimants sur le tableau pour un retour collectif qui manquait parfois de lisibilité « matérielle » pour les élèves notamment pour les situations d'apprentissage en « formes et grandeurs ».

Effets et impacts sur l'équipe:

=>nombreux échanges sur la mise en œuvre des situations proposées, réflexion et élaboration d'outils communs (progression), ébauche de construction de traces communes pour les différents niveaux.

=>ajustement pour toute l'équipe des gestes professionnels notamment la verbalisation des critères de réussite.

=>don de 5 lots des 3 albums à compter des mêmes auteurs que Mini-Maths par la délégué pédagogique des éditions Hachette intéressée par un retour d'expérience concernant l'exploitation en classe du manuel Mini-maths et des albums

=>les stagiaires accueillis au sein de l'école (stage SOPA master 2) ont pu aisément s'emparer de cet outil didactique.

année 2023/2024 et années suivantes :

-pérenniser l'utilisation et l'exploitation de cet outil didactique dans toutes les classes pendant au moins 3 ans afin de pouvoir évaluer l'évolution des résultats des élèves de l'école.

-créer un répertoire des traces possibles pour les élèves.

-Volet numérique:

-Manipuler via le biais du numérique (ENI) afin de permettre de s'exercer avec une possibilité de faire un retour collectif sur le travail du groupement d'élèves et d'aider à la construction de l'espace en faisant baisser la charge cognitive inutile au cours de la représentation et de la manipulation

-s'exercer aux situations rencontrées et en créer de nouvelles pour ses pairs (et pour les autres niveaux) à l'aide de pinces enregistreuses sur lesquelles l'enseignant ou les élèves peuvent s'enregistrer.



Développer le lexique des élèves

- ✓ enrichir le **bagage lexical** en langue française pour tous les élèves de l'école
- ✓ **développer la production orale** de tous les élèves (y compris non francophones)
- ✓ favoriser la **production d'écrits**
- ✓ s'appuyer sur l'utilisation des murs sonores et des tableaux bavards



Ouvrir l'école à toutes les familles via l'ENT

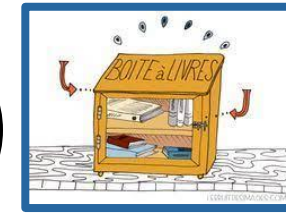
- ✓ répondre aux besoins des familles de l'école en fragilité avec la langue française,
- ✓ rendre explicite les apprentissages
- ✓ utiliser un cahier de liaison numérique (abandon du « sur-papier »)

Apprendre à utiliser le langage oral pour raconter

- ✓ créer une **première culture littéraire**
- ✓ **découvrir l'univers** d'un auteur de littérature de jeunesse (travail en réseau autour de l'auteur Anthony Browne)
- ✓ **apprendre à raconter** une histoire connue



Pôle excellence La langue écrite et orale



Ecouter de l'écrit : la boîte à livres

- ✓ **réduire les inégalités sociales**
- ✓ **développer l'accès à la culture** et à l'objet livre

Devenir critique littéraire : le prix des incorruptibles

- ✓ accéder à une **première culture littéraire**
- ✓ développer le **goût** de la lecture
- ✓ prendre la parole
- ✓ valoriser le vote démocratique



Écouter de l'écrit:

- bibliothèque sonore nomade

- ✓ **écouter les albums de la classe lus** par les enseignantes
- ✓ faire le **lien** entre l'école et la famille
- ✓ découvrir des **sonorités** de la langue & **éveil linguistique**

- sacs à albums

Pôle excellence

La langue écrite et orale: communication avec les familles via un ENT (numérique)

Communiquer avec les familles via un ENT pour réduire les difficultés de compréhension, ouvrir l'école aux familles via le numérique

année 2022/2023: objectifs => opter pour un cahier de liaison numérique pour éviter de coller du papier sur du papier, répondre aux besoins des familles de l'école (environ 25% des familles avec une maîtrise fragile de la langue française à l'écrit), rendre explicite les apprentissages menés à l'école

volet numérique:

Chaque classe dispose d'un accès à Klassly, la directrice à Klassboard ce qui lui permet de diffuser des messages à toutes les classes de l'école. La communication avec les familles se fait uniquement par le biais d'un ENT. Cet ENT (klassly) propose aux familles de sélectionner la langue de leur choix et traduit les publications des enseignantes ainsi que les conversations privées (parent/enseignant). La barrière de la langue n'est plus un frein pour les familles.

Les publications anciennes peuvent être consultées par les familles.

Une classe virtuelle a été créée pour les familles des futurs élèves en amont de la rentrée (des publications d'ordre informatif (présentation de l'équipe, règlement intérieur etc) et d'accompagnement à la première scolarisation y sont publiées au mois de juin ainsi que fin août (capsules vidéos d'albums sur le thème de la rentrée lues par des enseignantes)

Les enseignantes se servent de l'ENT comme un cahier de vie virtuel (classe GS), les classes de PS et de MS ont également un cahier de vie format papier.

année 2023/2024:

-pérenniser l'utilisation et l'exploitation de cet outil numérique dans toutes les classes et les années suivantes.

Comprendre une histoire - "LE MACHIN" avec la méthode

Voir plus



Nos chenilles mangent de plus en plus. Elles terminent tout le tronc en une journée. Le mardi 28 mars, elles mesuraient environ 4,5cm et le mardi 4 avril environ 8 cm.

Pour finir, nous avons commencé cette semaine un nouveau projet qui concerne les élèves de toute l'école et de beaucoup d'écoles de France d'ailleurs! Il s'agit de notre participation au 34e Prix des Incorruptibles. Pendant 6 semaines, nous allons découvrir un album par semaine. Au bout des 6 semaines, nous aurons une rencontre avec les autres classes de l'école pour échanger sur les différents livres et voter ensuite pour notre livre préféré.

Nous avons commencé par le voyage de grand ours. Cet album nous a permis de nous entraîner à écrire à la plume et à l'encre!



E Ecole maternelle Les Saules
Mar 24, 2023 7:45 PM

Madame, Monsieur,

Vous trouverez en pièce jointe le PV du deuxième conseil d'école qui s'est tenu le 7 mars. Il sera également affiché à l'entrée de l'école.

Cordialement,
Mme Kallert Lalu
Directrice de l'école

PV Conseil d'école du 7 mars 2023 EM Les Saules.pdf
192.37 kb · pdf

Pôle excellence

La langue écrite et orale

Création d'une bibliothèque sonore nomade: les conteuses numériques

année 2022/2023:

-2 classes de l'école ont investi dans une conteuse numérique cette année (classe GS et MS, conteuse bookinou). Les albums du prix des incorruptibles sont enregistrées dessus par les enseignantes ainsi que les albums travaillés en classes. La conteuse numérique est installée dans la classe dans l'espace lié à l'écrit. Les élèves la manipulent facilement et choisissent l'album qu'ils souhaitent écouter en utilisant la gommette dédiée. Utilisation en binôme.

année 2023/2024: objectifs => raconter avec ses propres mots une histoire connue, écouter les albums des classes lus par les enseignantes, favoriser le lien école/famille, découvrir les sonorités de la langue (française et éveiller à la diversité linguistique)

-déploiement de conteuses numériques dans toutes les classes pour favoriser l'accès à l'écoute d'histoires connues (rendre possible le fait de réécouter une histoire).

-extension de la bibliothèque d'œuvres enregistrées.

-permettre aux familles de découvrir la culture littéraire de l'école: prêt aux familles d'une conteuse pour une soirée afin de partager un moment de lecture avec leur enfant tout en découvrant un album étudié en classe.

-raconter une histoire connue avec ses propres mots afin de partager l'histoire (sans le support des images) aux autres classes, y compris aux classes d'élémentaire (cf. liaison GS/CP)

-partager les chants appris à la chorale, découvrir une histoire connue dans d'autres langues (participation des familles) ressources albums d'Anthony Browne en anglais, albums dans différentes langues

-prêt d'une conteuse pour les temps périscolaires de l'enfant (restauration scolaire =>par exemple aide à l'endormissement des élèves de petite section dans le dortoir).

années suivantes (projection N+2 et N+3):

-réengager le partenariat avec la bibliothèque de Longjumeau (suspendu depuis la COVID), prêt de livres aux élèves

-penser les projets pédagogiques en lien avec le projet de construction d'une médiathèque à Champlan (horizon 2025/2027)



Analyse des données recueillies:

61% des familles ont répondu au sondage.

On peut noter qu'une grande majorité d'entre elles n'est pas inscrite dans une bibliothèque =>73,77%.

Les familles Longjumelloises sont dotées d'une bibliothèque municipale ce qui n'est pas le cas pour les familles Champlanaises (représentant environ 70% de l'effectif de l'école cette année).

On peut supposer que la pandémie mondiale de 2020 ainsi que la démocratisation des nouveaux supports numériques (téléphonie, tablette) ont pu éloigner les familles des lieux culturels gratuits.



Utilisation en autonomie d'une conteuse par les élèves.

Pôle excellence

La langue écrite et orale

Développer le lexique des élèves -en réception et en production- pour une entrée facilitée dans la lecture au cycle 2

année 2022/2023: *objectifs => répondre aux différences de bagage lexical en langue française pour tous les élèves de l'école, développer la production orale de tous les élèves y compris les élèves non francophone, favoriser la production d'écrits.*

-programmation commune sur les trois années en maternelle, création d'un outil de cycle qui suit l'enfant de la petite à la grande section. Cet outil est confié aux familles chaque semaine.

-développement du lexique en réception et en production

-formation sur le lexique dans le cadre de la formation en constellation plan français

-mise en place d'espaces dédiés en petite section lié au lexique appris pour réinvestir en situation le vocabulaire

volet numérique:

Chaque classe dispose d'un mur sonore , les élèves l'utilisent en autonomie en appuyant sur les pastilles vertes afin d'écouter le mot, son ou phrase enregistrés. Les élèves de grande section enregistrent eux-mêmes les mots.

Projection des diaporamas avec un seul vidéoprojecteur pour toutes les classes.

année 2023/2024:

-pérenniser l'outil de cycle, permettre le prêt aux familles d'un tableau bavard (outil numérique) qui permettrait d'entendre l'oralisation des mots pour les familles non francophones.

-poursuivre la même nomenclature pour le lexique travaillé dans les albums (catégorisation syntaxique)



Pôle excellence

La langue écrite et orale

Devenir critique littéraire: le prix des incorruptibles

année 2022/2023: les quatre classes de l'école sont inscrites au prix des incorruptibles (sélection maternelle).

Mise en œuvre de mars à mai:

Un album est découvert chaque semaine, le lexique spécifique de chaque histoire a été illustré et présenté en amont aux élèves. Une affiche est créée pour chaque livre et dans chaque classe.

Chaque élève remplit son carnet de lecteur (support aménagé pour les petites sections)

Semaine du 17 avril: rencontre inter classes pour annoncer le livre préféré pour chaque classe, présentation des affichages et débat, argumentation autour des choix opérés par chaque classe.

En mai, installation d'une urne à l'école pour voter individuellement pour son album préféré.

Début juin, découverte des résultats des votes au niveau national.

(financement par la coopérative de l'école, coût adhésion école 30€, sélection livres par classe: $71,58\text{€} \times 4 = 286,32\text{€}$ pour les 4 classes + 30€ adhésion école soit un total de 316,32€)

année 2023/2024: objectifs=> garantir un accès à chacun à une première culture littéraire, donner le goût à la lecture à tous dès le plus jeune âge, donner la parole aux jeunes lecteurs et valoriser le vote démocratique

Participation au 35^{ème} prix des incorruptibles avec un déroulé sur l'année scolaire pour les quatre classes de l'école (inscription pour les années 2023/2024 à 2026/2027 inclus).

Mêmes modalités concernant l'identification en amont des difficultés langagières (syntaxe, lexique) et l'illustration de celles-ci.

Volet numérique: Enregistrement de la lecture de l'album connu pour les transférer sur la bibliothèque nomade (bookinous) afin de partager les histoires avec les familles des élèves sans les mettre en difficulté par rapport à la lecture.

Lien avec le périscolaire avec une conteuse numérique prêtée au périscolaire (matin, midi et soir)

Création d'une boîte à livres accessibles à tous les élèves et aux familles

année 2023/2024: objectif => réduire les inégalités sociales et d'accès à la culture, favoriser l'accès à l'objet livre.

-installation d'une boîte à livres dans l'école afin de permettre aux élèves d'accéder aux livres pendant les temps périscolaires mais également permettre la possibilité d'en emporter à la maison.

-permettre aux familles de donner les livres qui ne sont plus adaptés à l'âge de leur enfant pour en faire profiter le collectif.

-pallier à l'absence de bibliothèque sur la ville de Champlan pour les personnes qui n'ont pas de moyens de transport pour pouvoir accéder aux bibliothèques des villes avoisinantes.



Pôle excellence La langue écrite et orale

Les apprentissages autour de l'oralité via la littérature de jeunesse: une conteuse professionnelle à l'école

année 2022/2023:

-3 histoires traditionnelles avec un thème commun autour de la nature contées par une conteuse professionnelle (Annick Incerti) avec comme support un tapis à histoire pour chaque classe de l'école (financement par la coopérative de l'école, coût 750€)

-représentation théâtrale devant les familles pour les élèves de grande section de l'album *La chasse au caribou* comme finalisation du travail mené en compréhension de récit.

-chaque élève de l'école a appris à raconter avec ses propres mots une histoire connue (cf. outil didactique *narramus Goigoux/Cèbe*)

année 2023/2024: objectifs =>créer une première culture littéraire, découvrir l'univers d'un auteur de littérature de jeunesse, apprendre à raconter une histoire connue)

-projet annuel avec un travail en réseau autour de l'auteur Anthony Browne:

Formation (réalisée par la conteuse, ancienne bibliothécaire) des enseignants sur l'univers de l'auteur, intervention de la conteuse dans les 4 classes pour accompagner le travail mené sur les albums sélectionnés par niveau.

Exposition sur les personnages des albums et son univers pendant 15 jours à l'école avec invitation des familles hors temps scolaire

(financement par le syndicat intercommunal, coût 1600€)

-3 histoires traditionnelles contées par la conteuse avec comme fil conducteur les relations aux autres (l'amitié, la différence, la prévention des violences faites aux enfants)

=>album support: 4 petits coins de rien du tout, Jérôme Ruillier; Petit Doux n'a pas peur, Marie Wabbes;

Petite tâche, Lionel Le Néouanic

(coût 400€ pour les quatre classes)

Partenariat et volet numérique : la conteuse accepte de conter gratuitement les albums vus cette année (soit 6 au total) ainsi que les albums d'Anthony Browne. Elle valide également le transfert sur les bookinous.

-Dans le cadre de la liaison GS/CP, inviter les élèves de CP des deux écoles afin de leur présenter une représentation théâtrale de l'album étudié en classe (écoles concernées: EE Guynemer Longjumeau, EP La Butte Champlan).



Mme Kallert Lau (édité)
Mar 20, 2023 6:30 PM · 🌐

RAPPEL: spectacle des grands
La chasse au caribou

lieu: à l'école maternelle Les Saules mardi 21 mars
comédiens et comédiennes: les élèves de grande section (classe 1 et classe 4)



année 2022/2023: Projet théâtralisation d'un conte connu réalisé par les élèves de grande section, invitation des familles pour la représentation théâtrale.