

# Action départementale « Histoires lues, histoires entendues! » 2022-2023



#### Texte entendu cinquième période GS

Par une belle matinée ensoleillée, Matalo le ouistiti , grimpa en haut du cocotier, secoua l'arbre et fit tomber trois noix de coco. Il rentra chez lui pour déguster ces magnifiques fruits.

En chemin, il rencontra Rosali. Cette maman rhinocéros buvait au bord de la mare.

Elle aperçut le petit singe, les bras chargés et elle lui demanda : « Où vas-tu Matolo ? »

Le petit singe lui répondit : « Je vais déguster ces noix de coco, veux-tu venir avec moi ? »

Tous les deux s'installèrent un peu plus loin à l'ombre d'un grand palmier.

Matalo distribua une noix de coco à chacun. « Une pour toi, une pour moi et la dernière encore pour moi »

Rosali ne comprenait pas le partage de Matalo ; elle le trouvait injuste.

Matalo continua : « Comme je suis petit, j'en ai besoin pour grandir ». Rosali pensait qu'elle aussi elle avait besoin de manger beaucoup car elle était plus grande que lui.

Pendant qu'ils se disputaient, Zaza la hyène arriva discrètement, s'empara de la troisième noix de coco et s'enfuit.

Lorsque Matalo et Rosali s'en aperçurent, Zaza était déjà loin.

Le lendemain, Rosali apporta trois mangues et cette fois-ci, ils ne se disputèrent pas.

### Lexique:

- 1 .Construire le champ lexical : distribuer, le partage, s'emparer, injuste.
- 2. Repérer les chaînes anaphoriques :
- la noix de coco : la troisième, la dernière.
- les noix de coco : ces magnifiques fruits.

### Questions:

# Questions de compréhension :

- 1. Quels sont tous les personnages de l'histoire ?
- 2. Pourquoi Matalo a-t-il les bras chargés ?
- 3. Pourquoi Rosali trouve-t-elle le partage de Matalo injuste ?
- 4. Pourquoi n'ont-ils pas vu Zaza la hyène arriver ?

#### Questions d'interprétation :

- 5. Que penses-tu du partage des noix de coco avant l'arrivée de Zaza ? Explique pourquoi.
- 6. A ton avis, pourquoi Rosali et Matalo ne se disputèrent pas le partage des mangues ?
- 7. Donne un titre à l'histoire.

# Activité décrochée :

Essais d'écriture : Matalo, Rosali et Zaza.

En prolongement, voici quelques albums pour une lecture en réseau :

- Un pour toi, deux pour moi Jörg Mülhe Ecole des loisirs
- Escargot et chenille Armando Quintero André Letria
- Pas touche Rachel Bright Jim Field
- Les deux oursons Jean Louis Le Craver Martine Bourre