

DESCRIPTIF DU POSTE

BAP : F « Culture, Communication, Production et diffusion des savoirs » - Édition et graphisme
CORPS : Assistant-e ingénieur-e (ASI)
EMPLOI-TYPE : F3C48 - Dessinateur-trice maquettiste infographiste
CONCOURS INTERNE

ÉTABLISSEMENT : Réseau Canopé

EXEMPLE DE POSTE TYPE RÉSEAU CANOPÉ

Maquettiste

MISSIONS

Réaliser et/ou mettre en forme des documents iconographiques ou typographiques concourant à un projet d'édition, de communication

ACTIVITÉS PRINCIPALES

- Apporter des réponses graphiques à des besoins de représentation ou d'illustration, en tenant compte de la finalité et du public visés
- Réaliser les dessins, croquis, esquisses, maquettes éditoriales à l'aide des moyens appropriés au mode de reproduction choisi
- Créer et modifier les éléments visuels numérisés (photos, dessins, schémas...), fixes ou animés destinés à être intégrés dans tous supports de communication (publication imprimée ou numérique, page de site web statique ou adaptatif, ePub, PDF interactif...)
- Réaliser des maquettes à l'aide de logiciels de mise en page
- Assurer le suivi de la production graphique jusqu'à sa mise en production
- Coordonner un projet graphique en lien avec un chef de projet et/ou des partenaires extérieurs
- Concevoir l'interactivité des documents et réaliser l'architecture correspondante
- Sélectionner le matériau et le procédé de réalisation en réponse à un projet éditorial, une action de communication, un besoin de mise en image
- Contrôler la conformité et la qualité du document tout au long du processus de publication (papier comme numérique)
- Appliquer la charte graphique et les règles typographiques

CONNAISSANCES GÉNÉRALES

- Arts graphiques numériques (connaissance approfondie)
- Code typographique, normes bibliographiques et de documentation (connaissance approfondie)
- Chaîne éditoriale (connaissance générale)
- Chaîne graphique
- Ergonomie des interfaces
- Graphisme et mise en page (connaissance approfondie)
- Normes d'accessibilité numérique
- Langue anglaise : B1 (cadre européen commun de référence pour les langues)

COMPETENCES OPÉRATIONNELLES

- Apporter des réponses à des besoins spécifiques
- Utiliser les logiciels spécifiques à l'activité
- Mettre en œuvre une démarche qualité
- Contrôler la conformité des productions aux normes de publication électronique du W3C
- Assurer une veille professionnelle sur le domaine d'activité

COMPÉTENCES COMPORTEMENTALES

- Créativité
- Sens de l'innovation
- Capacité d'écoute
- Capacité d'adaptation

ENVIRONNEMENT PROFESSIONNEL

▪

Texte de référence : Décret n° 2014-1631 du 26 décembre 2014 relatif à l'organisation administrative, financière et territoriale de l'Établissement public de création et d'accompagnement pédagogiques dénommé « Réseau Canopé ». Code de l'éducation article D314-70 et suivants.

Opérateur du ministère de l'Éducation nationale, de la Jeunesse et des Sports, Réseau Canopé a pour mission la formation continue notamment la formation au numérique et par le numérique et le développement professionnel des enseignants qu'ils exercent dans le premier ou le second degré. Il les accompagne notamment dans l'appropriation des outils et environnement numériques.