

Lundi 27 mars 2023 : A vos marques, prêts, venez !

La section internationale arabe du collège J.C. Chabanne et les sections britanniques de l'école élémentaire L'Hermitage, du collège J.C. Chabanne et du lycée C. Pissarro – Pontoise – 95

Projet : Faites visiter Pontoise en langues étrangères !

Ce projet commun du Pôle Linguistique Renforcé de Pontoise dans le Val d'Oise a permis de consolider la continuité des parcours linguistiques des élèves en HG et en LV de l'école au lycée, renforcer la communication entre les enseignants SI du cycle 2 au cycle terminal, partager et échanger sur les pratiques et actions de chacun.

Cette année la thématique retenue pour la semaine des langues étant « L'important, c'est de communiquer » en lien avec les Jeux Olympiques, les élèves des sections internationales de Pontoise sont devenus des guides touristiques pour accueillir et présenter leur ville aux athlètes venus de monde entier.

Dans une démarche inter-degrés, interlangues et coopérative, les élèves se sont mobilisés pour présenter la ville de Pontoise autour de trois ambiances différentes : Pontoise Gothique, Pontoise Impressionniste et Urbanités pontoisiennes. Ces thématiques ont permis de dresser une carte postale vivante de Pontoise et de mettre en valeur certains de ses quartiers.

Des capsules vidéo réalisées en arabe et en anglais par les élèves des sections arabe et britannique présentent trois projets complémentaires coordonnés par les enseignants :

- Les élèves de la section britannique de CE2 de l'école de L'Hermitage et de 4^{ème} du collège Chabanne se sont concentrés sur le quartier de l'Hermitage et des bords de l'Oise pour redonner vie aux peintres impressionnistes. Ce projet a été réalisé en deux temps : une première rencontre durant laquelle les élèves de 4^{ème} ont présenté aux CE2 différents aspects de Pontoise comme ville impressionniste et une deuxième consacrée à la réalisation de la vidéo.
- Les quartiers des Louvrais et de Marcouville ont été la focale retenue par les élèves de 6^{ème} et 5^{ème} de section arabe, les élèves de 5^{ème} et de 2^{nde} de la section internationale britannique pour redéfinir le concept d'urbanité.
- Les élèves de 3^{ème}, de 2^{nde} et de Terminale de la section britannique ont été inspirés par l'architecture de monuments emblématiques de Pontoise et ont créé des vidéos développant

une atmosphère propre à la littérature gothique. Ils ont d'abord échangé en ateliers organisés en World Café sur les principales caractéristiques de l'écriture gothique en s'appuyant sur les œuvres au programme de l'option internationale du baccalauréat ; *Dracula* de Bram Stoker et *The Bloody Chamber* d'Angela Carter. Les 2nde et 3^{ème} ont ensuite travaillé le style gothique à travers des extraits de *Northanger Abbey* de Jane Austen, *The Fall of the House of Usher* d'Edgar Allan Poe et *Rebecca* de Daphne du Maurier. Des groupes interdegrés ont réalisé la capsule vidéo '*Take an eerie Gothic tour of Pontoise*'.