

AFRICA 2020 & BAÏ-TV

LE LYCEE GUSTAVE EIFFEL A ERMONT (95) SOUS LES COULEURS DE L'AFRIQUE



Kakémono d'exposition dans le hall du lycée

Dessine-moi l'Afrique

EXPOSITION PAR CARTOONING FOR PEACE

Dans le cadre de la Saison Africa2020, Cartooning for Peace a mis à disposition de nos élèves une série de kakémons sur le thème de l'Afrique. Cette exposition intitulée « Dessine-moi l'Afrique » a pour objectif « d'inviter à regarder le monde d'un point de vue africain » pour reprendre le souhait de N'Goné Fall, Commissaire générale de la Saison Africa2020. L'exposition proposée explore ainsi douze champs thématiques (Démocratie, Développement durable, liberté de la presse, place des femmes et de la jeunesse dans sociétés ...) en rapport avec la société africaine contemporaine. Une découverte pour l'ensemble de nos apprenants qui ont pu saisir les enjeux politiques, économiques et sociaux grâce au soutien de la célèbre illustratrice de presse Annick Kamgang (Kam).



Annick KAMGANG, illustratrice de presse



L'arbre à palabres

Label Africa2020

SOUAD GUELMANI

Initiée par Emmanuel Macron, le Président de la République française, la Saison Africa2020 dédiée aux 54 États du continent africain est un projet hors normes. Conçue autour des grands défis du 21ème siècle, elle présente les points de vue de la société civile africaine du continent et de sa diaspora récente. Africa2020 est la caisse de résonance de ces agents du changement qui impactent les sociétés contemporaines. Africa2020 est un projet panafricain et pluridisciplinaire, centré sur l'innovation dans les arts, les sciences, les technologies, l'entrepreneuriat et l'économie. L'éducation est une question transversale pour le partage et la transmission de savoirs. Cette Saison inédite favorisera les mobilités, mettra à l'honneur les femmes dans tous les secteurs d'activité et ciblera en priorité la jeunesse. L'ambition d'Africa2020 est de créer un mouvement d'émancipation global à travers un engagement durable bâti autour des valeurs de la citoyenneté

Les partenaires du projet

A cet effet, le lycée Gustave Eiffel et son chef de projet, JP de Azevedo, DDF (professeurs impliqués en génie électrique, A.Bensefia et B.Cosson ainsi que la professeure d'anglais S.Guelmani) à Ermont (95) a obtenu le Label Africa2020 pour son projet de création d'une Web tv dans le Baï du Bassin du Congo. Ce projet initié par Patrizia Gatti Gregori, Directrice Développement Durable et Engagement Sociétal du Groupe Kéolis en partenariat avec la SNCF, l'ATIBT, AFD, C.I.B, WCS, ELSIA et les élèves de BTS FED a vu le jour lors d'une journée « Girl's day » destinée au public féminin. Les enjeux de cet événement sont de féminiser les métiers de la SNCF les plus techniques, encourager les filles à choisir des études scientifiques et techniques et donner aux jeunes filles l'envie d'intégrer cette entreprise.



Présence de Mme MOQUIN, directrice adjointe à la DAREIC de Versailles



Projet Baï-TV-développement sociétal et préservation de la biodiversité

ABDEL BENSEFIA/ BENOIT COSSON

Le projet consiste à proposer une solution technique en installant des dispositifs de retranscription d'image en temps réel de la faune africaine (située une concession forestière certifiée du Congo, C.I.B, la société Congolaise Industrielle des Bois-Olam) et à les retransmettre dans quelques Gares SNCF à Paris. Ce travail sera réalisé en majeure partie par les étudiants du Lycée Professionnel Gustave Eiffel (95120) assistés par des ONGs (WCS), des entreprises locales (C.I.B) de la République du Congo et le bureau d'études (ELSIA France). Ce projet soulève deux problématiques centrales.

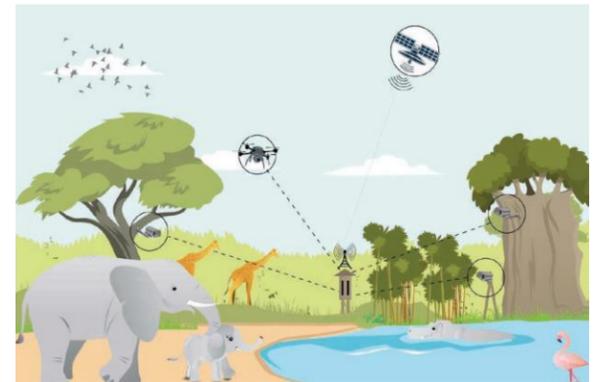
Une première, d'ordre technique, par l'installation de dispositifs de captation d'image et la retranscription d'images en temps réel, en milieu contraint et reculé : la forêt tropicale (zone humide, sans relais de télécommunication.)

Par cet aspect, ce projet suscite un vif intérêt de la part des entreprises forestières situées en Afrique, des ONGs de conservation (WCS), d'institutions comme l'AFD qui souhaitent pouvoir développer un suivi de la biodiversité dans les concessions forestières certifiées. Ce défi technique et technologique, permettra de mettre en exergue les talents et l'ouverture des Lycées Professionnels et de créer des synergies entre : étudiants, entreprises, ONGs, Institutions françaises et africaines.



Un Baï dans le Bassin du Congo

La seconde, d'ordre environnemental et sociétal, lutter contre les idées reçues. Le Bassin du Congo est une des plus importantes réserves biologiques de la planète. Contrairement aux stéréotypes sur le sujet, la gestion responsable des forêts « contribue à la préservation de la biodiversité et à la conservation dans les forêts de production » WWF. De plus, elle concilie deux prérogatives de notre siècle : le développement sociétal et la protection de la biodiversité. L'enjeu de communication du projet est de dévoiler une Afrique engagée dans les enjeux de développement durable, en permettant l'utilisation de ressources aux bénéfices des populations locales sans compromettre l'avenir. Le projet sera accompagné d'une campagne de communication à destination des usagers des Gares Parisiennes et plus particulièrement à destination de jeunes publics



Une lecture de contes au lycée

Sélectionnés dans un recueil de contes disponible au centre de documentation du lycée, ces histoires avaient pour titre : *le mensonge devenu vérité* (conte peul), *Janneau et le cuisinier du Roi*, et *La poignée de poussière*.



Cette séance s'est déroulée dans le hall de la Rotonde, au pied de l'arbre à palabre qui avait été installé en amont et qui fut le lieu central de cette manifestation

Atelier créatif de scénographie par Mme MEREL, professeure arts appliqués



Créations d'assises africaines à partir de tissus récupérés



Conception du logo par les étudiants de BTS

