



ÉDITO

Chères et chers collègues, chers partenaires,

Cette rentrée confirme la solidité et la vitalité du partenariat entre les équipes éducatives et les acteurs culturels de l'académie. Dans un contexte exigeant, chacun contribue à faire vivre l'éducation artistique et culturelle (EAC) avec engagement et constance.

Les Projets ACTE en sont une nouvelle illustration : le nombre de projets validés est en hausse, traduisant la mobilisation des établissements et la richesse des collaborations menées. De nouveaux programmes d'excellence voient également le jour avec le Centre Pompidou, l'Institut du Monde Arabe, le Musée d'art et d'histoire du judaïsme, France Télévisions et Good to Know.

Les avis pour les projets du second degré ont été publiés dans ADAGE le 2 octobre, permettant aux équipes de poursuivre la mise en œuvre des actions engagées.

Les dispositifs d'éducation au cinéma connaissent eux aussi un bel élan : les inscriptions des classes sont désormais finalisées et les formations débutent, avec un nombre de professeurs toujours aussi important parmi les participants.

Nous aurons par ailleurs le plaisir de retrouver les 800 professeurs référents culture lors des rencontres de formation prévues les 7, 13, 14 et 18 novembre, respectivement au Musée d'Orsay, à l'Institut du Monde Arabe, à la Cité de l'architecture et au 104. Ces temps collectifs sont essentiels pour consolider le réseau et partager les expériences menées sur le terrain.

Enfin, la mission "Élève ambassadeur culture" entre dans sa phase de lancement, avec les nominations actuellement enregistrées dans ADAGE. Placée sous le parrainage de Jean-Raymond Jacob, fondateur des arts de la rue, elle ouvrira de nouvelles voies de réflexion et de création autour du thème de la traversée, invitant à explorer les passages, les rencontres et les transformations qu'elle inspire.

À LA UNE



Parochat sur le dos de Mervet, de Les grandes personnes @BarbaraMoreillon

Les Ogres de Barback

Envie de voyager, de se rencontrer, de découvrir le monde pour se comprendre, vivre ensemble, ce sont les paroles des chansons écrites et portées par plus de 500 élèves de la maternelle au lycée de l'Académie dans l'Agglomération de Cergy-Pontoise dans le cadre de l'édition 2025 du festival Cergy, Soit !

Au rythme des facéties de Pitt Ocha, ils ont célébré l'autre au fil de l'année scolaire 2024-2025. Les ateliers d'écriture de chansons menés par les Ogres de Barback et leurs amis, ont en effet permis de donner naissance à un recueil de 17 chansons. L'énergie et l'univers de ce groupe emblématique s'est transmise et les lycéens ont créé l'installation d'une ménagerie du son sur le site.

Merci au Festival Cergy Soit et à l'Agglomération de Cergy-Pontoise ainsi qu'à tous les enseignants pour cette bulle d'air frais et de poésie qui nous est transmise avec générosité et passion.

ACTUALITÉS ACADÉMIQUES



Lancement du programme de La Terre à l'écran

« De la Terre à l'écran » est un programme d'excellence en éducation artistique et culturelle porté par la DAAC, en partenariat avec Good To Know et France Télévision. Il sensibilise les élèves aux enjeux écologiques en alliant démarche scientifique et création cinématographique. À travers la réalisation d'un court-métrage, les élèves développent leur conscience citoyenne, leur créativité et leur curiosité scientifique. Le projet valorise l'interdisciplinarité, le travail collaboratif et la co-construction avec des professionnels des sciences et du cinéma. Il vise à faire émerger des récits écologiques sensibles, porteurs de sens et d'engagement.

[En savoir plus](#)



Jean-Raymond Jacob, directeur de la Compagnie Oposito et les ELAC @BarbaraMoreillon

Jean Raymond Jacob, parrain des Élèves Ambassadeurs Culture

Jean-Raymond Jacob, l'un des fondateurs des arts de la rue en France, directeur de la compagnie Oposito - Le Moulin fondu - CNAREP est le parrain de nos élèves ambassadeurs culture cette année. La première rencontre avec les élèves de l'équipe pilote s'est déroulée ce samedi 4 octobre à Gonesse à l'occasion de son spectacle "Trois éléphants passent" en clôture du festival Primo. Une invitation à la rêverie, au voyage et à la traversée que les arts de la rue déclencheront tout au long de l'année pour nos ELAC aux quatre coins de l'académie. Un parrain qui rend l'espace public sensible et collectif.



Visio de lancement le 20 novembre

Jeudi 20 novembre de 14h à 16h les Elèves Ambassadeurs Culture vont pouvoir échanger avec leur parrain et l'équipe de la compagnie Oposito. Jean-Raymond Jacob dévoilera le projet artistique de cette année autour de "la traversée" pour nos élèves Ambassadeurs Culture. Un grand nombre de découvertes et de défis les attendent ! Le lien de cette visioconférence sera communiqué prochainement.

[En savoir plus](#)



Prix Femina des lycéens

Deux lycées de notre académie participent à la 10^e édition du Prix Femina des lycéens. Durant deux mois, les élèves sont amenés à lire les 10 livres de la sélection et à rencontrer des auteurs, en partenariat avec la médiathèque et la librairie indépendante de leur territoire. Ils seront réunis à Rouen à la fin du mois de novembre avec les élèves des autres académies pour délibérer et proclamer le lauréat 2025 du Prix Femina des lycéens. Belle aventure littéraire à eux !

L'AGENDA DE LA DAAC



Séminaire automnal du BAL avec l'EHESS

« TOUS TÉMOINS ! »

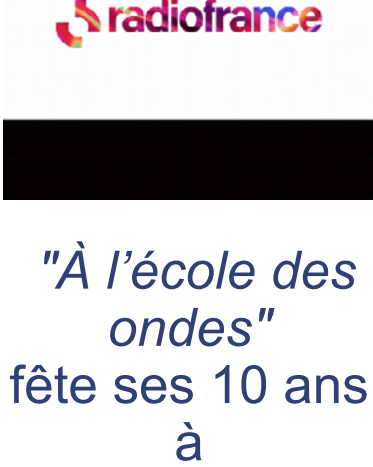
Lundi 20 et mardi 21 octobre

Le séminaire automnal du bal à l'EHESS questionne l'image contemporaine et la notion de « document » visuel.

Artistes, philosophes, historiens et anthropologues y

analysent pendant deux jours des œuvres photographiques, vidéo

et cinématographiques.



"À l'école des ondes" fête ses 10 ans à Radio France !

Jeudi 16 octobre

Ce programme d'excellence

interacadémique en EAC, mené en

partenariat avec Radio France, fête ses 10

ans ! La journée de lancement permettra

aux équipes pédagogiques des 5

établissements scolaires de notre

académie de découvrir la Maison de la Radio,

mais également de rencontrer les artistes

et professionnels qui travailleront avec leurs

élèves tout au long de l'année scolaire.



Coup de projecteur sur la formation : La Villette avec la compagnie XY

13, 14 et 17 novembre

La formation "Les arts du cirque : Écritures en

piste" se déroulera avec le collectif XY à la

Villette.

Ce collectif renommé s'inscrit dans une

démarche artistique qui veut interroger les

concepts de masse, de foule et leurs

interactions dans un même espace-temps.

La présence d'une audio-descriptive

durant cette formation permettra aux

stagiaires d'explorer l'écoute du cirque et de sentir sa traduction en

mots.

[En savoir plus](#)

[En savoir plus](#)

SUIVRE L'OPEN AGENDA DE LA DAAC

S'abonner à notre actualité

En nous écrivant à : daac.communication@ac-versailles.fr

Rectorat de Versailles
Délégation académique à l'action culturelle
3, bd de Lesseps
78017 Versailles cedex
Tel : 01 30 83 45 61

ce.daac@ac-versailles.fr



Si vous ne souhaitez plus recevoir nos communications, [suyvez ce lien](#)