

FICHE N°20
CARTE DES FORMATIONS DE LA VOIE GENERALE ET TECHNOLOGIQUE
DU DEPARTEMENT DU VAL D'OISE

<u>FICHE N° 20A</u>	CARTE DES SECTIONS EUROPEENNES, DES LVC RARES ET DES FORMATIONS A RECRUTEMENT SPECIFIQUE	Page 2
<u>FICHE N° 20B</u>	CARTE DES ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES	Page 3
<u>FICHE N° 20C</u>	TABLEAU DEPARTEMENTAL DES LIEUX D'IMPLANTATION DES SERIES TECHNOLOGIQUES : STAV – STHR – STI2D – STL – STMG – ST2S	Page 4
<u>FICHE N° 20D</u>	PREMIERES STMG : PRIORITES GEOGRAPHIQUES PAR BASSIN	Page 5

FICHE N° 20A : DEPARTEMENT DU VAL D'OISE
CARTE DES SECTIONS EUROPEENNES, DES LVC RARES ET
DES FORMATIONS A RECRUTEMENT SPECIFIQUE (*)

(*) PPF : Projet de performance fédérale, voir circulaire Réf : GV/RL/SV/CS/N°532 du 05/03/2024

DEPARTEMENT DU VAL D'OISE		EURO ANGLAIS	EURO ALLEMAND	EURO ESPAGNOL	EURO ITALIEN	EURO PORTUGAIS	LVC ARABE	LVC CHINOIS	LVC JAPONAIS	LVC PORTUGAIS (*)	LVC RUSSE	CREATION ET CULTURE DESIGN	ABIBAC	BACHIBAC	ESABAC	STHR	INTERNATIONAL
BASSIN D'ARGENTEUIL																	
G. Braque	Argenteuil	●				●				●							
J.V.Daubié	Argenteuil	●		●			●										
Jean Jaurès	Argenteuil	●															
Fernand Léger	Argenteuil	●		●			●										
E. Ronceray	Bezons	●														●	
Philippe Kieffer	Corneilles-en-Parisis	●						●									
Montesquieu	Herblay	●					●										
BASSIN DE CERGY																	
A. Kastler	Cergy	●															
Galilée	Cergy	●	●					●									
Jules Verne	Cergy			●													
De l'Hautil	Jouy-le-Moutier	●															
Paul-Emile Victor	Osny																
C. Claudel	Vauréal								●			●					
BASSIN D'ENGHIEN																	
L.Armand	Eaubonne	●		●													
G.Monod	Enghien	●	●					●					●				
Van Gogh	Ermont										●			●			
Jean Monnet	Franconville	●		●													
J-J. Rousseau	Montmorency	●			●												
Louis Juvet	Taverny	●															
J.Prévert	Taverny	●									●						
BASSIN DE GONESSE																	
C. Baudelaire	Fosses	●															
S.de Beauvoir	Garges les Gonesse	●															
René Cassin	Gonesse		●														
L.de Vinci	St-Witz	●		●													
BASSIN DE PONTOISE																	
E. Galois	Beaumont	●		●	●												
Fragonard	L'Isle-Adam		●	●													
Pissarro	Pontoise	●		●							●			●			●
Jean Perrin	St-Ouen-l'Aumône	●															
E.Rostand	St-Ouen-l'Aumône							●									
BASSIN DE SARCELLES																	
St-Saëns	Deuil-la-Barre	●	●							●							
G.Sand	Domont	●															
G.de Nerval	Luzarches	●	●														
Rousseau	Sarcelles	●													●		
Mendes France	Villiers Le Bel											●					

●	Formations à recrutement spécifique
●	Création RS 2024

(*) La LVC PORTUGAIS est affichée comme une « langue rare » dans AFFELNET-LYCEE à compter de la rentrée scolaire 2024.

**FICHE N°20B : DEPARTEMENT DU VAL D'OISE
CARTE DES ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES**

●	<p>Les points indiqués signifient la présence d'un MEF spécifique (et donc d'un code vœu) de 2^{nde} GT + 1 enseignement optionnel dans AFFELNET-Lycée pour les établissements proposant, <u>en règle générale</u>, dans le domaine artistique, soit :</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'enseignement optionnel en classe de seconde GT <u>nécessairement suivi de l'enseignement de spécialité de ces disciplines</u> en classe de première générale, cela concerne le premier groupe d'enseignements artistiques : Musique, Histoire des arts, Arts plastiques, - l'enseignement optionnel en classe de seconde GT <u>non nécessairement suivi de l'enseignement de spécialité de ces disciplines</u> en classe de première générale, cela concerne le second groupe d'enseignements artistiques : Cinéma-audiovisuel, Théâtre/Expression dramatique, danse. <p>Cf. FICHE F du guide des procédures : affectation en 2^{NDE} GT option Arts. Cf. Fiche pédagogique n°14 : « Choix d'un enseignement artistique pour une entrée en 2^{nde} GT »</p>
---	---

VAL D'OISE		Arts plastiques	Cinéma	Danse	Histoire des arts	Musique	Théâtre
ARGENTEUIL							
G. Braque	Argenteuil						●
J.V. Daubié	Argenteuil	●					
Montesquieu	Herblay						●
CERGY							
Kastler	Cergy					●	●
L'Hautil	Jouy le moutier		●				
Claudiel	Vauréal	●		●		●	
ENGHIEN							
Monod	Enghien				●		●
Van Gogh	Ermont						●
Monnet	Franconville		●				
Rousseau	Montmorency	●					
Prévert	Taverny						●
GONESSE							
S de Beauvoir	Garges-lès-Gonesse		●				
PONTOISE							
Fragonard	L'Isle Adam	●					
SARCELLES							
Sand	Domont				●		
Nerval	Luzarches	●					
M. Condé	Sarcelles						●

● Création RS 2024

**FICHE N°20C : TABLEAU DEPARTEMENTAL DES LIEUX D'IMPLANTATION
DES SERIES TECHNOLOGIQUES :
STAV – STHR – STI2D – STL – STMG – ST2S**

Département du Val d'Oise

Ville	Etablissement	STL BIO	STL PCL	ST2S	STMG	STI2D	Spécialités en terminale STI2D (à titre informatif)			
							AC	EE	ITEC	SIN
ARGENTEUIL	G. BRAQUE				●					
ARGENTEUIL	J. JAURES					●				
ARGENTEUIL	J-V DAUBIE				●					
ARGENTEUIL	F. ET N. LEGER			●						
BEAUMONT-SUR-OISE	E. GALOIS			●	●					
BEZONS	RONCERAY									
CERGY	A. KASTLER				●					
CERGY	GALILEE				●	●	●	●		●
CERGY	J. VERNE						●	●		●
CORMEILLES EN PARISIS	P. KIEFFER				●					
DEUIL-LA-BARRE	C. SAINT-SAËNS				●					
DOMONT	G. SAND				●					
ENGHIEN-LES-BAINS	G. MONOD				●	●		●		●
ERMONT	V. VAN GOGH				●					
FOSES	C. BAUDELAIRE				●					
FRANCONVILLE	J. MONNET	●			●					
GARGES-LES-GONESSE	S. DE BEAUVOIR				●	●		●		●
GONESSE	R. CASSIN	●	●	●	●					
GOUSSAINVILLE	R. ROLLAND				●	●	●			
HERBLAY	MONTESQUIEU				●					
JOUY-LE-MOUTIER	DE L'HAUTIL				●					
L'ISLE-ADAM	FRAGONARD				●					
LUZARCHES	G. DE NERVAL				●					
MONTMORENCY	J-J ROUSSEAU				●					
PONTOISE	C. PISSARRO			●	●					
ST-OUEN-L'AUMONE	E. ROSTAND				●					
ST-OUEN-L'AUMONE	J. PERRIN		●			●		●		●
ST-WITZ	L. DE VINCI				●					
SARCELLES	Maryse CONDÉ					●				●
SARCELLES	J-J ROUSSEAU			●	●					
TAVERNY	J. PREVERT				●					
TAVERNY	L. JOUVET			●		●		●		●
VAUREAL	C. CLAUDEL				●					
VILLIERS LE BEL	P. Mendes-France						●	●	●	

STI2D :

AC : Architecture et Construction
 EE : Energies et Environnement
 ITEC : Innovation Technologique et Eco-Conception
 SIN : Système d'Information et Numérique

STL :

BIO : Biotechnologies
 PCL : Sciences Physiques et Chimiques en Laboratoire

● Création RS 2024

FICHE 20D : 1^{ERES} STMG

PRIORITES GEOGRAPHIQUES PAR BASSIN

Val d'Oise

Bassin	Etablissement d'origine	Etablissements d'accueil en 1ère STMG	Vers une Terminale			
			GF	MER	RHC	SIG
ARGENTEUIL	ARGENTEUIL - G. Braque	ARGENTEUIL - G. Braque	●	●	●	
	ARGENTEUIL - J-V Daubié	ARGENTEUIL - J-V Daubié	●	●	●	
	ARGENTEUIL - F. et N. Léger	CORMELLES EN PARISIS -P. Kieffer		●		
	BEZONS - E. Ronceray	HERBLAY - Montesquieu	●	●	●	
	HERBLAY - Montesquieu					
CERGY	CERGY - Galilée	CERGY - Galilée	●	●	●	
	CERGY - A. Kastler	CERGY - A. Kastler		●	●	
	CERGY - J. Verne	JOUY-LE-MOUTIER - De L'Hautil	●	●		●
	JOUY-LE-MOUTIER - De L'Hautil	VAUREAL - C. Claudel		●	●	
	OSNY - P-E. Victor					
	VAUREAL - C. Claudel					
ENGHIEN	EAUBONNE - L. Armand	ENGHIEN-LES-BAINS - G. Monod		●	●	
	ENGHIEN-LES-BAINS - G. Monod	ERMONT - V. Van Gogh		●	●	
	ERMONT - V. Van Gogh	FRANCONVILLE - J. Monnet	●	●	●	
	FRANCONVILLE - J. Monnet	MONTMORENCY - J-J Rousseau	●	●	●	
	MONTMORENCY - J-J Rousseau	TAVERNY - L. Juvet	●	●	●	
	TAVERNY - L. Juvet	TAVERNY - J. Prévert	●	●	●	
GONESSE	FOSES - C. Baudelaire	FOSES - C. Baudelaire	●	●	●	
	GARGES-LES-GONESSE - S. de Beauvoir	GARGES-LES-GONESSE - S. de Beauvoir			●	●
	GONESSE - R. Cassin	GONESSE - R. Cassin	●	●	●	
	GOUSSAINVILLE - R. Rolland	GOUSSAINVILLE - R. Rolland	●	●	●	
	ST-WITZ - L. de Vinci	ST-WITZ - L. de Vinci		●	●	
PONTOISE	BEAUMONT-SUR-OISE - E. Galois	BEAUMONT-SUR-OISE - E. Galois		●	●	
	L'ISLE-ADAM - Fragonard	L'ISLE-ADAM - Fragonard		●	●	●
	PONTOISE - C. Pissarro	PONTOISE - C. Pissarro		●	●	
	ST-OUEN-L'AUMONE - J. Perrin	ST-OUEN-L'AUMONE - E. Rostand	●	●	●	
	ST-OUEN-L'AUMONE - E. Rostand					
SARCELLES	DEUIL-LA-BARRE - C. Saint-Saëns	DEUIL-LA-BARRE - C. Saint-Saëns	●	●	●	
	DOMONT - G. Sand	DOMONT - G. Sand		●	●	
	LUZARCHES - G. de Nerval	LUZARCHES - G. de Nerval	●	●	●	
	SARCELLES - Maryse Condé	SARCELLES - J-J Rousseau	●	●	●	
	SARCELLES - J-J Rousseau					

STMG :
 GF : Gestion et Finance
 MER : Mercatique
 RHC : Ressources Humaines et Communication
 SIG : Système d'Information de Gestion

● Création RS 2024