



ACADÉMIE DE VERSAILLES

Liberté
Égalité
Fraternité

Date de mise à jour : 31 mai 2022

INTITULE DU POSTE : Professeur relais au Musée national de l'histoire de l'immigration	CATEGORIE : Professeur du 2 nd degré. Poste ouvert aux contractuel(le)s : NON
INTITULE DU RECRUTEUR : rectorat de l'académie de Versailles	ORGANISME DE RATTACHEMENT : ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse
DOMAINE FONCTIONNEL :	EMPLOI TYPE* : * REME, REFERENS, BIBLIOPHIL
DATE DE DISPONIBILITE : Rentrée septembre 2022	LOCALISATION GEOGRAPHIQUE : rectorat de l'académie de Versailles
DESCRIPTION DE L'EMPLOYEUR : L'académie de Versailles regroupe quatre départements : les Yvelines (78), l'Essonne (91), les Hauts-de-Seine (92) et le Val-d'Oise (95). Première académie de France par l'importance de ses effectifs avec près d'1 200 000 élèves, l'académie de Versailles accueille et gère plus de 100 000 agents (enseignants, personnels d'encadrement, d'éducation, administratifs, techniciens, ouvriers, de service et de santé).	

ENVIRONNEMENT PROFESSIONNEL :

- **Activités du service**

La Délégation Académique à l'Action Culturelle (DAAC) a une fonction de conseil, de proposition, d'impulsion, d'accompagnement et de suivi pour l'ensemble des domaines, démarches et activités situées dans le champ de l'éducation artistique et culturelle (EAC). Animée par la déléguée académique à l'éducation artistique et à l'action culturelle, conseillère de la rectrice, la DAAC met en œuvre les procédures relatives aux projets d'éducation artistique et culturelle (EAC) des collèges et des lycées, accompagne les équipes pédagogiques et leurs partenaires artistiques, scientifiques et culturels, conçoit et organise les actions de formation des professeurs dans les différents domaines de l'EAC, participe, avec les IA-IPR concernés, au suivi des enseignements artistiques en partenariat (théâtre, cinéma, danse). Elle travaille en étroite liaison avec les services académiques (DSDEN, corps d'inspection pédagogique, EAFC, DAVL, DAF, DOS...) et avec la Direction régionale des affaires culturelles (ministère de la culture) et les collectivités territoriales.

- **Activités du département de la pédagogie au Musée national de l'histoire de l'immigration**

La mission s'effectuera au sein du département de la pédagogie du Musée national de l'histoire de l'immigration. Le Musée National de l'Histoire de l'immigration a pour mission de rassembler, sauvegarder, mettre en valeur et rendre accessibles les éléments relatifs à l'histoire de l'immigration en France, notamment depuis le XIX^{ème} siècle ; contribuer ainsi à la reconnaissance des parcours d'intégration des populations immigrées dans la société française et faire évoluer les regards et les mentalités sur l'immigration en France. Au sein du musée, le département de la pédagogie coordonne les projets d'éducation artistique et culturels en lien avec les collections et les expositions temporaires et permanentes du Musée, en collaboration étroite avec la Délégation Académique à l'Action Culturelle (DAAC), met en œuvre les sessions de formation à l'intention des professeurs et produit des ressources pédagogiques autour de la programmation du musée.

Au niveau académique, le réseau des professeurs relais est coordonné et animé par la délégation académique à l'action culturelle.

Sous la double tutelle du rectorat de Versailles et de la direction du service de la pédagogie du MNHI, le/la professeur relais, a pour mission de (d') :

1. **Accompagner les équipes pédagogiques** dans la conception et la mise en œuvre de projets interdisciplinaires d'éducation artistique et culturelle en prenant en compte les spécificités et besoins des territoires : conseil aux

enseignants, accompagnement des dispositifs d'éducation artistique et culturelle dans le respect de leur cahier des charges (PACTE, résidences, actions spécifiques...), contribution à la préparation de l'accueil des élèves. Ce travail prendra appui sur le réseau d'éducation artistique et culturelle et l'application ADAGE ;

2. **Contribuer à la formation initiale et continue** des enseignants des 1^{er} et 2nd degrés afin d'aider les équipes pédagogiques à concevoir et mettre en œuvre avec leurs élèves des projets interdisciplinaires d'éducation artistique et culturelle en partenariat avec des structures artistiques culturelles et des organismes de recherche ;
3. **Produire et mettre à disposition des ressources pédagogiques** : documents, dossiers thématiques prenant appui sur la programmation de l'institution culturelle et en lien avec les programmes d'enseignement, etc. ;
4. **Informers la communauté éducative** des activités et des ressources proposées par l'institution culturelle (site académique et site du partenaire culturel, revue DAAC'tualité, Open Agenda, padlets...).

Dans le cadre de cette mission, vous serez déchargée de la moitié de votre service de professeur. Vous serez placée sous les autorités fonctionnelles du responsable de l'institution culturelle, de la déléguée académique à l'éducation artistique et à l'action culturelle, et de l'inspecteur pédagogique régional référent, auxquels vous adresserez à la fin de l'année scolaire un rapport d'activité comportant des éléments qualitatifs et quantitatifs.

SPECIFICITES DU POSTE :

Encadrement : NON

Conduite de projet : OUI

Poste logé : NON

Type de logement : Non applicable

Contraintes : déplacements fréquents en Ile-de-France, mobilisation possible en soirée

Autre : Néant

COMPETENCES PROFESSIONNELLES SOUHAITEES

Savoirs :

- Connaissance de l'éducation artistique et culturelle, de ses enjeux politiques et de son réseau ;
- Connaissance du Musée national de l'histoire de l'immigration, de ses missions, de son fonctionnement et de sa programmation ;
- Connaissances muséographiques et historiques
- Compréhension des enjeux de l'enseignement d'une question socialement vive et de sa médiation ;
- Connaissance des enjeux historiographiques et scientifiques de l'histoire de l'immigration.

Savoir-faire :

- Capacité à l'expertise d'un contexte, d'une situation, d'un projet dans le cadre de l'EAC ;
- Capacité à saisir les enjeux contemporains de l'immigration et les valoriser à travers un parcours muséographique ;
- Aptitude à rendre compte de manière synthétique et à conseiller l'autorité hiérarchique ;
- Expérience dans la conception et la mise en œuvre de projets d'éducation artistique et culturelle, notamment de projets conduits en équipe et en partenariat ;
- Une capacité d'organisation et de méthode, une maîtrise de la bureautique (Excel, Word, PowerPoint...), des usages internet et d'outils en ligne ainsi qu'une adaptation à l'administration d'applications académiques (ADAGE...).

Savoir-être :

- Aptitude au travail en équipe et à la communication.

PERSONNES A CONTACTER : adresser le dossier de candidature (CV, lettre de motivation) avant le 24 juin 2022, à l'attention de :

- Madame la déléguée académique à l'éducation artistique et à l'action culturelle,
Courriel : ce.daac@ac-versailles.fr
- Madame l'inspectrice régionale d'histoire-géographie,
Courriel : sophie.gaujaj@ac-versailles.fr

- Madame la coordinatrice académique des professeurs relais,
Courriel : frederique-bett.richard@ac-versailles.fr
- Madame la cheffe du département de la pédagogie au Musée national de l'histoire de l'immigration
Courriel : marie.bourdeau@palais-portedoree.fr / recrutement@palais-portedoree.fr

La commission qui statuera sur les candidatures se tiendra début juillet 2022.