



## Test de positionnement en début de première année de CAP 2021 : des performances meilleures en numératie qu'en littérature

*En septembre 2021, l'ensemble des élèves de première année de CAP ont été évalués en littérature et en numératie sur support numérique, soit un peu plus de 2 500 élèves dans l'académie de Versailles. Plus de six élèves sur dix ont une bonne capacité à comprendre les textes proposés en littérature. En numératie, ils sont plus de neuf élèves sur dix à avoir une maîtrise partielle ou totale des compétences évaluées. Les performances restent meilleures pour les élèves sans retard scolaire et dans les établissements privés sous contrat. Les écarts entre établissements sont très légèrement corrélés au profil social des lycées et certains établissements parviennent à se distinguer par de meilleures performances à IPS donné.*

### **En début de première année de CAP, 63 % des élèves maîtrisent les domaines évalués en littérature et 92 % en numératie**

En septembre 2021, plus de 43 000 élèves en première année de CAP scolarisés dans près de 1 600 établissements publics et privés sous contrat ont passé une évaluation sur support numérique en France. Cet effectif représente un peu plus de 2 500 élèves dans 100 établissements de l'académie de Versailles.

63 % des élèves de première année de CAP de l'académie ont une bonne capacité à comprendre les textes proposés en littérature (*graphique 1*). Ce taux est nettement supérieur en numératie : 92 % (*graphique 2*). L'académie présente des résultats inférieurs au niveau national (- 9 points en littérature et - 2 points en numératie).

#### **De meilleurs acquis pour les filles en littérature et pour les garçons en numératie**

Avec un taux de maîtrise de 68 %, les filles devancent de 8 points les garçons dans la capacité à comprendre les textes proposés en littérature (*graphique 1*). La tendance s'inverse en numératie, où les résultats des garçons sont légèrement meilleurs ;

92 % d'entre eux font preuve d'une maîtrise partielle ou totale contre 90 % des filles, soit un écart de 2 points (*graphique 2*).

Ces tendances se confirment au niveau national.

#### **Des résultats très inférieurs pour les élèves en retard scolaire**

Les résultats en littérature des élèves en retard scolaire sont nettement inférieurs à ceux considérés « à l'heure » : 75 % des élèves « à l'heure » ont une bonne capacité à comprendre les textes en littérature, contre 54 % des élèves ayant déjà redoublé, soit un écart de 21 points, comparable au résultat national (*graphique 1*).

En numératie, l'écart entre les élèves « à l'heure » et les élèves en retard scolaire est nettement plus faible et s'établit à 5 points (95 % contre 90 %). Ces écarts sont identiques au niveau national.

#### **Des taux de maîtrise à l'avantage du privé sous contrat par rapport au public, surtout en littérature**

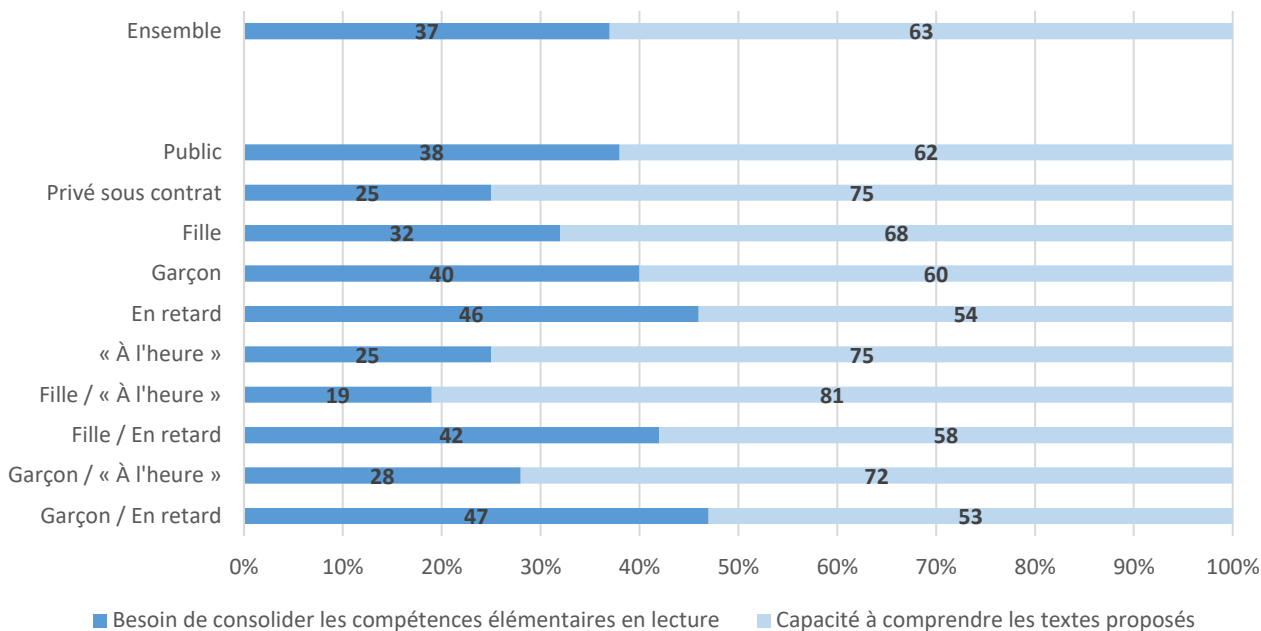
Les différences de maîtrise des connaissances et compétences sont très marquées entre les élèves du privé sous contrat et ceux du public.

En littérature, 13 points séparent les taux de maîtrise obtenus dans les deux secteurs : 75 % dans le privé sous contrat, contre 62 % dans le public

(*graphique 1*). Cet écart est deux fois plus faible en numératie, 6 points (98 % dans le privé sous contrat, contre 92 % dans le public) (*graphique 2*). Ces écarts se retrouvent au niveau national dans les deux matières, avec un écart de 16 points en littérature et

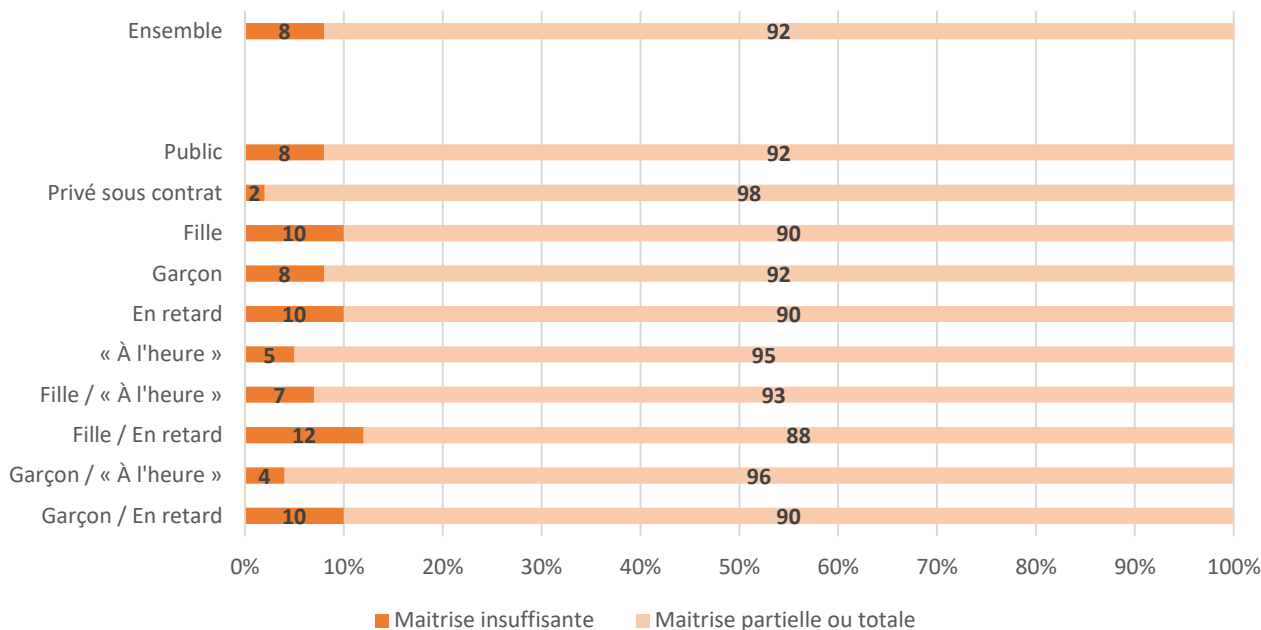
de 3 points en numératie à l'avantage du privé sous contrat.

**Graphique 1 : Maîtrise des connaissances et des compétences en première année de CAP en littérature**



Champ : lycées publics et privés sous contrat de l'académie de Versailles  
 Source : test de positionnement de début de première année de CAP, septembre 2021, Depp

**Graphique 2 : Maîtrise des connaissances et des compétences en première année de CAP en numératie**



Champ : lycées publics et privés sous contrat de l'académie de Versailles  
 Source : test de positionnement de début de première année de CAP, septembre 2021, Depp

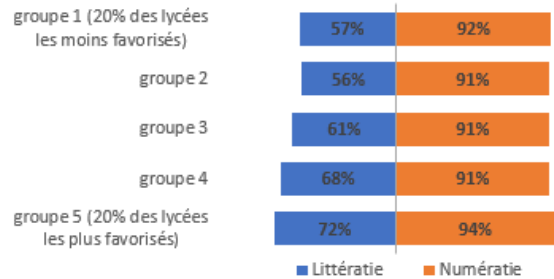
### Des taux de maîtrise bien en deçà en littératie pour les lycées les moins favorisés

A partir du classement des établissements selon l'indice de position sociale (IPS) de la Depp (Benabdallah, 2020), les taux de maîtrise apparaissent échelonnés en littératie, comme au niveau national, entre les établissements appartenant au groupe des 20 % les moins favorisés socialement (groupe 1) jusqu'aux établissements appartenant au groupe des 20 % les plus favorisés (groupe 5): le niveau des acquis des élèves est corrélé au profil social des établissements (graphique 3).

Les disparités entre les établissements les plus favorisés et ceux les moins favorisés sont importantes en littératie : 72 % de taux de maîtrise pour les lycées les plus favorisés contre 57 % pour les lycées les moins favorisés. En numératie, l'écart

entre les groupes est très faible, comme au niveau national.

**Graphique 3 : Maîtrise des connaissances et des compétences en première année de CAP selon le profil social moyen du lycée**



Champ : lycées publics et privés sous contrat de l'académie de Versailles  
Source : test de positionnement de début de CAP, septembre 2021, Depp

### De nettes différences de performance à niveau social équivalent

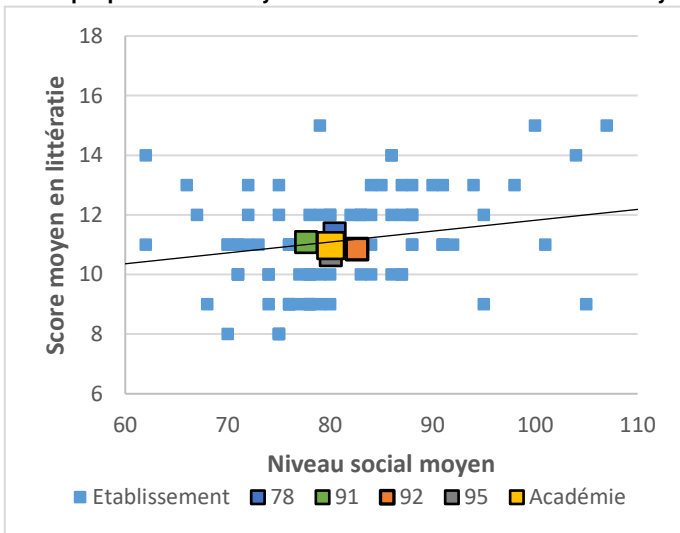
Afin de compléter ces éléments, les résultats aux évaluations en début de première année de CAP peuvent être analysés au prisme de la performance des élèves évaluées grâce au score obtenu aux épreuves.

Les scores de réussite aux tests spécifiques sont calculés à partir du nombre d'items réussis en littératie (18 items au total) et en numératie (21 items au total).

Les scores académiques atteignent 11 en littératie et 13 en numératie. Ces résultats sont plus faibles qu'au niveau national, d'un point (respectivement 12 et 14) (graphiques 4 et 5).

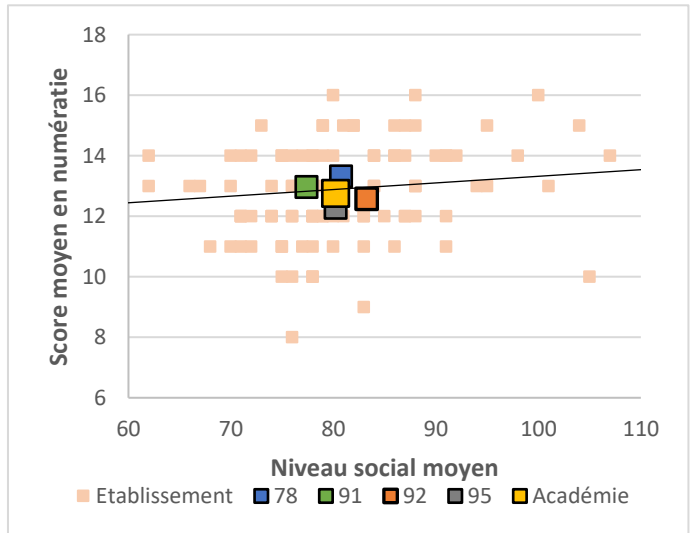
Les scores moyens par lycée sont très légèrement corrélés à leurs IPS en littératie, encore moins en numératie. A niveau social équivalent, de nettes différences de performance entre établissements sont observées (graphiques 4 et 5).

**Graphique 4 : Score moyen en littératie selon le niveau social moyen**



Champ : lycées publics et privés sous contrat de l'académie de Versailles  
Source : test de positionnement en début de CAP, septembre 2021, Depp

**Graphique 5 : Score moyen en numératie selon le niveau social moyen**



Champ : lycées publics et privés sous contrat de l'académie de Versailles  
Source : test de positionnement en début de CAP, septembre 2021, Depp

### Bibliographie :

- Benabdallah S., « L'indice de position sociale », *Fiches méthodologiques de la Dapep*, n°1, septembre 2020. En ligne sur : [http://cache.media.education.gouv.fr/file/Etudes\\_et\\_statistiques/05/8/Fiche\\_methodo\\_de\\_la\\_Dapep\\_1\\_-\\_IPS\\_1336058.pdf](http://cache.media.education.gouv.fr/file/Etudes_et_statistiques/05/8/Fiche_methodo_de_la_Dapep_1_-_IPS_1336058.pdf)
- Des encadrés « Méthodologie » et « Bibliographie » sont disponibles dans le fichier de données de la note de la Depp, en ligne sur : <https://www.education.gouv.fr/test-de-positionnement-de-debut-de-seconde-2020-des-performances-en-hausse-en->

