

# L'oral en maternelle

## Un exemple de pratique : la discussion à visée philosophique

« Plus nous croyons les enfants limités, plus nous les empêchons de dépasser ces limites ! »  
Catherine Tauveron

### Construire un autre rapport au langage

- Dans certaines familles : rapport pragmatique au langage : se satisfaire de termes génériques, phrases incomplètes, gestes suffisent pour se faire comprendre
  - Dans d'autres familles : situation de rappel (c'était qui ? Quand ? Et comment t'as fait?) avec nécessité de phrases plus denses, plus riches, avec connecteurs temporels, causalités...voire invitation à la réflexivité.
- C'est la mission de l'Ecole.**

« Pour apprendre à l'école, il faut apprendre l'école » J Bernardin

- éviter sous-entendus et malentendus : expliciter avant, pendant, après ce qu'on est en train de faire, d'apprendre, comment on a réussi...
- s'autoriser à réfléchir sans crainte de l'erreur
- utiliser le langage pour questionner, réfléchir, devenir autonome
- entrer en interaction avec ses pairs

### L'EMC au service du langage en maternelle

On incite à prendre la parole et on enseigne :

- du vocabulaire - des structures langagières

On donne du sens aux apprentissages : concevoir, élaborer, construire des compétences, réfléchir, discuter, raisonner, partager, parler, prendre conscience que ma parole a de l'importance...

### Des compétences didactiques spécifiques à la philosophie

- Argumenter : par exemple... oui, parce que, non parce que...
- Problématiser : En vrai, comment ça se passe ? Ce n'est pas si simple que ça...
- Conceptualiser : Qu'est-ce qu'on entend par... ? On définit le concept des « grandes personnes

### Les programmes d'Enseignement Moral et Civique de 2015 (ajustements 2018 C2 et C3)

4 axes et des exemples de DVP :

#### Culture de la sensibilité

- les filles et les garçons, c'est différent ou c'est pareil ?
- C'est quoi un ami ?
- Ami ou copain, c'est pareil ?
- C'est quoi être méchant ?

#### Culture du droit et de la règle

- Peut-on désobéir ?
- Pourquoi on ne peut pas faire tout ce qu'on veut ?
- A quoi servent les lois ?

#### Culture du jugement

- Qu'est-ce qu'être grand ?
- Qu'est-ce qu'un enfant ?
- Qu'est-ce que le bonheur ?
- Qu'est-ce que le beau ?
- Qu'est-ce que le courage ?

- C'est où « chez toi » ?
- Qu'est-ce qu'être fort ? Quelques vidéo-débats des « P'tits philosophes » (« Mes grandes questions ») : Être fort <https://www.youtube.com/watch?v=kqEfzcRlZg0>

### Culture de l'engagement

Des dilemmes faisant appel aux valeurs telles que

- liberté - égalité - fraternité - coopération - intérêt général // intérêt particulier

Ex de situations initiales avec une problématique posée: *Max et Ryan jouent aux billes. Lili, la copine de Ryan, leur demande si elle peut jouer avec eux. Max refuse que les filles jouent avec eux !*

*Que devrait faire Ryan ?*

### La philosophie, c'est donc :

- apprendre à penser par soi-même,
- être soi-même,
- être dans un groupe

### Exemple de démarche au cycle 1

Phase 1 : Mise en route

Phase 2 : Rappel de la fable, ou de l'histoire... Compréhension travaillée en amont ou juste « question tremplin » ou découverte d'une affiche

Phase 3 : Des questions en rapport au support et au vécu des élèves

Phase 4 : Des questions d'ordre philosophique

Phase 5 : Rappporter les idées et pensées du jour

Phase 6 : Garder une trace

### Des exemples de traces en pièces jointes

- démarche générale
- les mots de la philosophie

### Quelle évaluation ?

En EMC : savoirs, des savoir-être, des savoir-faire

Lors de la DVP : une grille d'observables indicative en pièce jointe

### Le lien Ecole/Famille ?

- Le prochain sujet traité est distribué aux familles et 3-4 questions sont proposées
- Dans la cour ou dans l'école, des affichages permettent aux enfants et aux parents d'échanger après la séance
- Des ateliers parents/enfants. Il s'agit de vivre des ateliers 2 fois par an tous ensemble. Les parents échangent avec les enfants et avec les enseignants (certains parents ne parlent pas, d'autres échangent beaucoup...)

### Des ressources pour aller plus loin

- Les philo fables Michel Piquemal édition Albin Michel à adapter pour le C1
- Les albums de Pommes d'Api : Bd, Poster, fiche pédagogique
- Des albums pour penser : Ungerer, Solotareff, Rascal, Ponti...
- Le film *Ce n'est qu'un début !* Réalisation : Jean-Pierre Pozzi, Pierre Barougier
- Les travaux d'Edwige Chiroutier, Michel Tozzi

Delphine Lavis : [delphine.bontemps@ac-versailles.fr](mailto:delphine.bontemps@ac-versailles.fr)

Muriel Szalka : [muriel.szalka@ac-versailles.fr](mailto:muriel.szalka@ac-versailles.fr)

