

## **PRIX Econofides** [acver.fr/prixeconofides](http://acver.fr/prixeconofides)

### **Le Prix Éconofides qu'est-ce que c'est ?**

L'académie de Versailles organise un concours sur la base des ressources Éconofides, ouvert aux lycéens de la voie générale et technologique.

- Certaines sont en accès libre : <https://econofides.ac-versailles.fr/>
- D'autres sont accessibles par l'ENT : <https://econofides-lycee-sciencespo.artips.fr>

Chaque lycéen peut participer seul au concours ou bien dans un groupe de six élèves maximum. Le but du concours est d'améliorer tes connaissances économiques par le jeu et la recherche documentaire, de renforcer tes compétences à l'écrit et à l'oral.



A la fin du concours, des prix récompenseront les 3 gagnants participant individuellement, les 3 groupes de participants collectifs. Un « prix spécial » viendra récompenser les meilleurs podcasts ne faisant pas partie des 6 premiers gagnants. Des prix récompenseront l'ensemble des lauréats (gagnants individuels, groupes gagnants, prix spécial) notamment des entrées d'*escape game*, des bons cadeaux, des places de cinéma, des entrées à Citéco, des bandes dessinées ainsi que de nombreux accès à la plateforme de culture générale Artips Academy.

Une remise des prix aura lieu la semaine du 9 mai 2022, ou celles d'après, dans un lieu symbolique avec des personnalités du monde économique.

*Le concours se déroule en trois étapes,  
présentées ci-après.*

**1ère étape, du 10 janvier au 5 février : toi ou la personne référente de votre groupe répond au quiz en ligne**

Il est possible de réaliser le quiz plusieurs fois consécutives, c'est le meilleur score obtenu qui est retenu. Lorsque tu fais le quiz pense à prendre ton adresse électronique (adresse e-mail) ; c'est par ce biais que tu seras contacté. L'élève représentant du groupe indique le nom et prénom des autres membres du groupe lors du quiz. Le quiz sera accessible sur la page dédiée du site académique.

Les participants déclarés ayant satisfait le quiz seront informés à la fin de la semaine du **31 janvier** qu'ils sont autorisés à passer à la seconde étape.

**Pour bien réussir l'étape 1**, tu peux aussi faire une recherche dans tes cours, ton manuel ou sur des sites de qualité sur internet. Les réponses peuvent aussi se trouver dans les ressources Econofides – Lycée accessible par <https://monlycee.net/> (Leçon 1, 2, 6, 8, 9, 10 et 12). Voici la liste des dix questions du quiz :

1. Comment le produit intérieur brut (PIB) est-il calculé ?
2. Est-ce que le produit intérieur brut (PIB) prend en compte, outre le volume des richesses créées, les inégalités de revenus ainsi que l'espérance de vie à la naissance ?
3. Quelles sont les fonctions économiques de la monnaie ?
4. Pour que l'épargne augmente, faut-il que les revenus soient supérieurs aux dépenses ?
5. Qu'est-ce qu'un marché concurrentiel ?
6. Quels effets sur les prix et les quantités lorsque les marchés sont en oligopole ?
7. Qu'est-ce qu'un chômeur ?
8. Comment expliquer le chômage conjoncturel ?
9. De quels facteurs de production l'entrepreneur a-t-il besoin pour produire ?
10. Qu'est-ce que l'inflation ?

**2<sup>e</sup> étape**, du 31 janvier au 19 février 2022 : **toi ou ton groupe élabore un document écrit<sup>1</sup> présentant une controverse économique.**

Une controverse c'est un débat, c'est l'opposition entre plusieurs acteurs – par exemple des économistes, des sociologues, des groupes d'influence, des partis politiques, des syndicats, des associations etc. – sur des connaissances scientifiques ou techniques qui font encore l'objet de discussion. La controverse doit s'inscrire dans l'un des 3 thèmes :



- **Les 20 ans de l'euro**
- **Commerce international**, indépendance économique et relocalisation
- **Croissance et environnement**



Voici des exemples de sujet<sup>2</sup> de controverse :

L'euro est-il responsable d'une augmentation des prix ? La Banque centrale européenne doit-elle prendre en compte uniquement l'inflation pour mener sa politique ? Quelle politique la Banque centrale européenne doit-elle avoir face au changement climatique ?

Toutes les activités économiques sont-elles re-localisables ? La relocalisation d'une partie de l'activité économique est-elle toujours souhaitable ? Peut-on participer au commerce international tout en préservant son indépendance économique ?

Le progrès technique est-il bénéfique pour l'environnement ? La décroissance est-elle la solution au changement climatique ? Sera-t-il toujours possible de croître dans un monde aux ressources limitées ?

Ton écrit doit présenter clairement les divers acteurs et arguments de la controverse. Il doit permettre d'évaluer ta qualité rédactionnelle et tes connaissances économiques. Une conclusion visant à trancher la controverse n'est pas attendue.

Le texte ne doit pas excéder 5 500 caractères espaces compris. Des règles de forme sont à respecter : police Arial, taille 12, interligne 1,15. Le document doit être remis au format PDF. Ce document peut comporter jusqu'à 4 graphiques ou illustrations mentionnant leurs sources. La dénomination du fichier doit être sous la forme :

- Productions individuelles : NOM-Prénom-Niveau de la classe-Lycée-Commune
- Par exemple : DUPONT\_Camille\_1<sup>ère</sup>8\_Lycée Rameau\_EconofidesCity
- Productions de groupe : GROUPE1\_Niveau de la classe\_Lycée\_Commune
- Par exemple : GROUPE 1\_1STMG\_Lycée Rameau\_EconofidesCity

Les fichiers seront à déposer sur la page dédiée du site académique.

Un jury présidé par la Rectrice de l'académie de Versailles et composé, notamment, d'inspecteurs et d'enseignants évaluera les controverses. Les participants et participantes qui ont réussi la seconde étape seront informés qu'ils pourront passer à la troisième étape à la fin de la semaine du **14 mars**.

***Pour bien réussir l'étape 2**, il faut que l'objet de la controverse soit problématisé, que divers acteurs opposent des arguments et que ces derniers soient bien expliqués et illustrés. Il ne faut surtout pas de plagiat dans ton texte donc pense à reformuler les éléments ou à les citer et à citer les sources notamment si tu utilises des graphiques ou des infographies.*



ACADÉMIE  
DE VERSAILLES

Liberté  
Égalité  
Fraternité

**3<sup>ème</sup> étape**, du **21 mars au 2 avril 2022** : toi ou ton groupe vous réalisez un **podcast<sup>3</sup>** **présentant la controverse** en se fondant sur le texte précédemment remis.

Les fichiers seront à déposer sur la page dédiée du site académique. Une autorisation de droit à la voix sera transmise aux élèves qui devront la remplir et la signer, s'ils sont majeurs, ou la faire remplir et signer par leurs parents ou représentants légaux s'ils sont mineurs. Cette autorisation sera nécessaire pour rendre possible la valorisation des podcasts sur le site de l'académie et leur ajout dans les ressources Econofides.

Un **jury présidé par la Rectrice de l'académie de Versailles** et composé, notamment, d'inspecteurs, d'universitaires et de personnalités du monde économique évaluera les podcasts. Les participants et participantes lauréats de la troisième étape seront informés à la fin de la semaine du **28 avril 2022**.

***Pour bien réussir l'étape 3**, ton audio doit être dynamique et toute mise en scène sera valorisée (exemples : reportage, émission de radio, débat, etc.): surtout évite d'uniquement lire ton texte !*

## Des ressources pour t'aider

Pour élaborer une controverse tu peux t'aider de tes cours, ton manuel ou des sites de qualité sur internet ressources diverses mais aussi de ces notes et rapport pour lesquels il est possible de s'en tenir aux seules introductions, recommandations ou présentations vidéo :

### Thème : les 20 ans de l'euro

Les ebooks [Éconofides](#) :

- Parcours 1<sup>ère</sup> ES Qu'est-ce que la monnaie et comment est-elle créée ?
- Parcours terminale ES Comment expliquer les crises financières et réguler le système financier ? et Quelles politiques économiques dans le cadre européen ?

Notes et rapports :

- Note du CAE, [Que peut-encore faire la Banque centrale européenne?](#), 2021
- Note Trésor-Eco, [La taille du bilan des banques, nouvel instrument de politique monétaire](#), 2018
- Note du CAE, [Pour une politique macroéconomique d'ensemble dans la zone euro](#), 2015



## Thème : commerce international, indépendance économique et relocalisation

Les ebooks [Éconofides](#) notamment les chapitres :

- Parcours terminale ES Quels sont les fondement du commerce international et de l'internationalisation de la production ?

Notes et rapports :

- Focus CAE, [La commande publique peut-elle constituer un levier de la relocalisation ?](#), 2021
- Note Trésor-Eco, [Vulnérabilité des approvisionnements français et européens](#), 2020
- Note du CAE, [Quelle stratégie de résilience dans la mondialisation ?](#), 2021
- Rapport Potier, [Faire de la France une économie de rupture technologique](#), 2020

## Thème : croissance et environnement

Les ebooks [Éconofides](#) notamment les chapitres :

- Parcours terminale ES Quels sont les sources et les défis de la croissance ?

Notes et rapports :

- Note Trésor-Eco, [Effets économiques du changement climatique](#), 2020
- Note Trésor-Eco, [Les stratégies nordiques pour le climat](#), 2021
- Note CAE, [Biodiversité en danger : quelle réponse économique ?](#), 2020
- Note CAE, [Commerce et climat, pour une réconciliation](#), 2017

Nous te souhaitons **bonne réussite** et de **prendre plaisir en participant à** ce concours !

Le règlement du concours est publié sur la page dédiée du site académique

Pour toutes demandes concernant le concours, veuillez écrire à [concours.econofides@ac-versailles.fr](mailto:concours.econofides@ac-versailles.fr)

- 
1. Le texte ne doit pas faire plus de 5 500 caractères espaces compris. Des règles de forme sont à respecter : police Arial, taille 12, interligne 1,15. Le document doit être en format PDF. Ce document peut comporter jusqu'à 4 graphiques ou illustrations. Attention à bien respecter le droit d'auteur (il faut citer les sources).
  2. Ces exemples de controverse peuvent-être pris comme sujet traité ; cela n'aura pas d'incidence sur l'évaluation de la production par le jury.
  3. La durée du podcast est de 2 minutes minimum à 5 minutes maximum. Le fichier doit être sous la forme WAV ou MP3 et ne doit pas dépasser 100mo.