

Titre du jeu : *GOODMORNING, GOODBYE*

Type : jeu collectif de ronde

Niveau : cycle 1-cycle 2

Compétences

Activités langagières et capacités LV :

Comprendre, réagir et parler en interaction orale

- établir un contact social : saluer et prendre congé, se présenter

Comprendre à l'oral :

- comprendre des mots familiers et des expressions très courantes relatifs à soi-même
- Suivre des instructions courtes et simples

Parler en continu

- reproduire un modèle oral

Compétences spécifiques à l'EPS

- coopérer et s'opposer collectivement

Compétences sociales et civiques

- respecter les règles du jeu
- respecter les autres joueurs

Compétence : autonomie et initiative

- respecter les contraintes inhérentes à l'espace (aire de jeu)

Prérequis

- avoir introduit en classe le nom des salutations
- avoir introduit en classe les présentations.

Lexique et structures mis en jeu

Lexique :

- **Salutations et prises de congé** : good morning, goodbye

Structures :

| QUESTIONS | REPONSES |
|--|--|
| <i>Good morning! / Good afternoon!</i> | <i>Goodbye!</i> |
| <i>Good evening!</i> | <i>Good night!</i> |
| <i>What's your name?</i> | <i>My name is ...</i> |
| <i>How old are you?</i> | <i>I am ... years old</i> |
| <i>Where do you live?</i> | <i>I live in ...</i> |
| <i>How are you?</i> | <i>I'm good / fine / tired / happy / sad / angry / so-so</i> |

Lieu de l'activité

cour ✓ préau ✓ gymnase ✓ salle de motricité ✓ stade / terrain herbeux ✓

Organisation

Organisation du groupe classe : organiser la classe en ronde. Les élèves sont assis.

Durée du jeu : 5 à 10 minutes

Matériel

AUCUN

Règles du jeu

Les élèves s'assoient en cercle. Un élève marche à l'extérieur de la ronde. Il choisit l'un de ses Camarades, derrière lequel il s'arrête. Il salue son camarade ou le questionne.

- En partant chacun d'un côté, ils tournent autour du cercle en courant.
- Lorsqu'ils se croisent, ils se disent **Goodbye!**
- Puis ils continuent leur course. Le premier arrivé s'assoit à la place restée libre.
- L'élève resté debout choisit un autre camarade et le jeu continue.

Mise en place du jeu : Proposer une partie « zéro » au cours de laquelle les structures syntaxiques et les déplacements sont présentés

Objectif : Utiliser ses connaissances syntaxiques pour tenir son rôle.

| Consignes en français | Consignes en anglais | Formulations à destination du maître pour organiser et mener le jeu |
|---|--|---|
| Nous allons faire une ronde. | Make a circle | Take your hand and make a circle. |
| Asseyez-vous, sauf un élève. | Sit down. X stands up | <i>You sit down and you stand up!</i> (Accompagner les instructions des gestes) |
| X marche autour de la ronde. | X walks around the circle | <i>Walk (slowly/ quickly) around.</i> |
| X choisit un camarade et s'arrête derrière lui. | X chooses a pupil and stops behind him. | <i>Choose - walk- stop</i> |
| Il salue son camarade ou le questionne. | He says hello or something else. | <i>Say hello or ask something.</i> (Faire formuler des exemples par les élèves. |
| Le camarade répond. | The pupil answers | <i>Answer, please.</i> |
| Alors, chacun des deux joueurs court dans le sens opposé autour de la ronde pour atteindre le premier la place vide et s'asseoir. | Each player runs around the circle, in the opposite direction. The fastest player stops and sits down in the empty place. | <i>You, run, in this direction and you, run in that direction.</i> <i>Stop and sit down, here, please.</i> |
| | | <i>And we start a new game !</i> |

Règles essentielles: Choisir un camarade, le saluer et courir prendre sa place.

Variantes

- On peut proposer à plusieurs élèves d'être les marcheurs.
- Faire une ou plusieurs rondes.
- Varier la vitesse de déplacement.
- Varier le temps de la partie

Propositions d'activités

- **disciplinaires :** chant ou comptine sur ce thème, album "*Say Hello to the animals*" Ian WHYBROW (Campbell books Ltd), jeu de rôles, visionnage vidéos sur videojug et discussion autour des éléments culturels observés (uniforme, espace de jeu, bus, éléments architecturaux, ...)
- **interdisciplinaires :** connaître les manières de se saluer à travers le monde.