



Apprendre et agir dans les classes des Hauts-de-Seine



ÉDITO

Ce mois de juin est endeuillé par la disparition d'un grand philosophe.



Michel Serres nous a en effet quitté le premier juin. Cet infatigable penseur a investi le champ du numérique pour nous donner à réfléchir dès 2007 sur cette révolution technologique et cognitive lors d'une mémorable conférence donnée à l'INRIA. Son ouvrage « Petite Poucette » a marqué la réflexion des acteurs du numérique dans l'éducation. Érudit et penseur éclectique, Michel Serres a aidé à aborder le numérique en tant que science et objet à penser.

Le mois de juin est également le mois de l'anniversaire du débarquement et de la fête de la musique. Canopé et Music Prim accompagnent les enseignants pour aborder l'éducation musicale et débiter la rentrée en chantant. Les ressources pour étudier la seconde guerre mondiale sont nombreuses. Éduthèque, portail institutionnel, reste la référence incontournable et BRNE un support efficace, particulièrement dans une démarche inter-degré.

V. Garcia-Gillet
IEN Mission Numérique

DU CÔTÉ DE CHEZ CANOPÉ

Fête de la musique



Faites le plein de ressources avec Réseau Canopé et « Les enfants de la Zique » : une ressource culturelle sur la chanson. Orchestrée par Réseau Canopé et les Francopholies, cette opération nationale propose chaque année une nouvelle édition permettant de

s'emparer de l'oeuvre d'un artiste de la scène francophone.

Grâce à la richesse des ressources multimédias, la plate-forme des Enfants de la Zique favorise la découverte de la chanson en classe. Cette 24e édition s'articule autour de l'univers d'Aldebert et de son dernier album : *Enfantillages 3*. De nombreuses ressources sont à découvrir : dossier pédagogique, partitions, arrangements, bandes instrumentales...

<https://www.reseau-canope.fr/les-enfants-de-la-zique.html>

N. Haushalter - Atelier Canopé 92

Éduscol

Un moteur de recherche d'images sous licence Creative Commons



<https://eduscol.education.fr/numerique/tout-le-numerique/veille-education-numerique/juin-2019/des-images-sous-licence-creative-commons>

Prim à bord

Hommage à Michel Serres



<https://primabord.eduscol.education.fr/hommage-a-michel-serres>

Édu-portail

Un cloud académique pour l'enseignant et pour la classe



<https://edu-portail.ac-versailles.fr/2018/10/11/edu-nuage/>

DANE

Classes Médias - appel à projet 2019-20



<http://www.dane.ac-versailles.fr/IMG/pdf/appel-a-projets.pdf>

UN CLIC SUR...

Mémorial de la Shoah



ressources pédagogiques

<http://www.memorialdelashoah.org/pedagogie-et-formation/outils-pour-enseigner.html>

REPÉRÉ POUR VOUS

D-Day sur Éduthèque

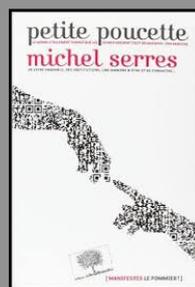


L'histoire par l'image

<https://www.edutheque.fr/utiliser/arts-et-lettres/partenaire/rmn-gp-mcc-lhistoire-par-limage.html>

LU POUR VOUS

Hommage à Michel Serres



<https://www.franceculture.fr/personne/michel-serres>

D-Day l'odyssée

Cette année marque le 75ème anniversaire du débarquement allié en Normandie. Cette commémoration, largement relayée par les médias, peut servir de point d'appui pour aborder cet évènement historique avec les élèves de cycle 3.

Le **Réseau Canopé** <https://www.reseau-canope.fr/d-day/> propose une approche originale en s'appuyant sur les campagnes d'archéologie sous-marine menées pour retrouver les épaves qui gisent en baie de Seine. On peut ainsi appréhender l'évènement avec un regard d'historien en privilégiant la recherche de vestiges et de témoignages.

https://www.reseau-canope.fr/d-day/lespace-pedagogique/mediatheque/dday_ressource/show/Ressource/la-decouverte-de-lepave-dun-tank-par-un-rov.html

N.B : le jeu documentaire en 3D doit être mis à jour pour fonctionner sur les tablettes et ordinateurs récents.



Ressources Éduthèque

Ina Jalons propose quelques films d'époque et offre la possibilité de créer un « classeur » en ligne que les élèves peuvent utiliser pour accéder à des documents choisis par l'enseignant.

Le site TV : *Les sanglots longs* est une série de films d'animation. Elle met en scène un groupe d'enfants pendant le conflit. L'épisode *Les grandes Grandes vacances* met en relief le rôle de la Résistance dans la réussite du débarquement.

L'Histoire par l'image : des photographies d'époque, accompagnées de fiches explicatives et de fiches pédagogiques sont à consulter et à télécharger avec une excellente définition (voir en page 1).

Christophe Soubeyran ERUN 15ème circonscription

Music Prim



Musique Prim, c'est une ressource dédiée à l'éducation musicale pour les enseignants, les musiciens intervenants, les formateurs et les corps d'inspection. Initialement réservé au premier degré, le site est

désormais accessible aux personnels exerçant dans le second degré.

C'est également une offre légale d'œuvres à écouter et de répertoires pour la chorale, accompagnée de supports pédagogiques. Un éclairage sur des thématiques, des formations ainsi que sur les événements et les parutions du moment vient compléter cette offre.

Music Prim est issu d'un partenariat entre le ministère de l'Éducation nationale et l'association « Tous pour la musique » au service de la culture patrimoniale, de la connaissance des métiers de la musique et du respect des droits des auteurs et des interprètes.

<https://www.reseau-canope.fr/musique-prim.html>

Cycle 3@interdegré.92

Les banques de ressources numériques pour l'enseignement (BRNE) constituent un objet de travail efficace pour les conseils école-collège.

BRNE histoire-géographie-EMC propose une riche gamme de ressources pour enseigner la seconde guerre mondiale comme par exemple : « les origines de la seconde guerre mondiale : j'apprends mon vocabulaire » ou « la seconde guerre mondiale : frise illustrée ».

Les enseignants peuvent sélectionner, télécharger et utiliser les différents supports (audio, vidéo, exercices, animations, etc.), créer des séances et les partager, assigner des contenus différents à des groupes d'élèves après avoir créé leurs comptes.

Voilà donc un outil à s'approprier entre enseignants de cycle 3 pour concevoir des parcours pédagogiques communs et les exploiter, pourquoi pas, lors de séances regroupant des élèves de CM2 et de 6ème.

<https://eduscol.education.fr/cid105596/banque-de-ressources-numeriques-pour-l-ecole.html>



Deux guerres mondiales vues depuis un escape game

L'escape-game pédagogique « les éclaireurs » mêle les usages du numérique (initiation à la programmation, réalité augmentée) et la recherche documentaire avec des documents d'époque, des fac-similés et des sites ressources tels que le site « Mémoire des hommes ». Il propose quatre parcours identifiés par des personnages : deux parcours sur la première guerre mondiale (parcours Poilu et infirmière) et deux parcours sur la seconde guerre mondiale (Himmler et Lucie Aubrac).

Le jeu est présenté via Canoprof, un service de publication et de partage de séquences pédagogiques. Il n'est pas utilisable « clé en main » mais ouvre des pistes pour initier différemment à ce thème du programme.

Si le principe « escape-game » vous intéresse, vous pouvez contacter le groupe départemental numérique via l'ERUN de votre circonscription ou découvrir les productions d'enseignants : <https://scape.enepe.fr/>

Le descriptif du dispositif : <https://www.educavox.fr/innovation/pedagogie/les-eclaireurs-un-escape-game-pedagogique-pour-les-cycles-3>

