

Collège au cinéma 92 Projections-conférences 2010-2011

Films du 3^{ème} trimestre

Journée du 1^{er} février 2011

Matin

9h : accueil des participants

9h15 : projection de *La flèche brisée* de Delmer Daves (1950, USA, 1h33)

11h-12h : pistes pédagogiques par Cécile Crosnier

Après-midi

13h: projection de *Le Grand voyage* d'Ismaël Ferroukhi (2004, France, 1h48)

15h-16h30 : conférence de Bernard Bastide

Biographie Bernard Bastide

Né en 1961 à Nîmes (Gard), Bernard Bastide vit à Paris. Docteur en études cinématographiques et audiovisuelles de l'Université Paris 3-Sorbonne Nouvelle, il est enseignant chercheur en histoire et esthétique du cinéma. Parmi ses thèmes de prédilection : le cinéma muet français, le cinéma français des années 1960, les rapports cinéma et histoire, la conservation et la restauration des films, le cinéma en Languedoc-Roussillon et Provence. Il a signé ou dirigé des ouvrages consacrés à Louis Feuillade, Léonce Perret, Jacques de Baroncelli, Agnès Varda et co-signé un *Dictionnaire du cinéma dans le Gard* (Presses du Languedoc, 1999). Dernière publication : participation à *Marcel Pagnol, un inventeur de cinéma* (Téraèdre, 2010). Il a publié deux livrets de Collège au cinéma : *Le Grand Voyage* d'Ismaël Ferroukhi et *Les Citronniers* d'Eran Riklis. Membre du groupe de recherche « Le Film pluriel », IRC AV-Paris III, dirigé par MM. François Thomas et Michel Marie.

Collège au cinéma 92

Liste des films 2010-2011

Films 6ème/5ème

- 1er trimestre : ***Le Mystère de la chambre jaune*** de Bruno Podalydes (2002, France, 1h58)
- 2nd trimestre : ***Le garçon qui ne voulait plus parler*** de Ben Sombogaart (1995, Pays-Bas, 1h48)
- 3eme trimestre : ***La flèche brisée*** de Delmer Daves (1950, USA, 1h33)

Films 4ème/3ème

- 1er trimestre : ***No Man's Land*** de Danis Tanovic (2001, Bosnie, 1h38)
- 2nd trimestre : ***La Mort aux trousses*** d'Alfred Hitchcock (1959, USA, 2h16)
- 3eme trimestre : ***Le Grand voyage*** d'Ismaël Ferroukhi (2004, France, 1h48)