

**"LES DESSEINS DU DESIGN"
session 2009.2010**

La lumière

Mardi 30 mars 2010 / ENSAAMA Olivier de Serres 63 rue Olivier de Serres, 75015 Paris

Etat des lieux sur la lumière

- 9h Accueil café dans l'amphi
- 9h30 Présentation du stage
- 10h-11h Présentation de l'Atelier Lumière de l'ENSAAMA. Les bases de la lumière et de l'éclairage pour approcher le domaine. Avec Dominique Doulain, professeur à l'ENSAAMA
- 11h15-12h45 Les LED : nouvelles technologies, nouveaux enjeux (LED : lighting emitting diodes ou DEL : diodes électroluminescentes). Avec Guy Gauthier, responsable de marché, Philips Lighting et Philippe Régnier, chef de produit LED, Philips Lighting
- 13h00-14h15 Déjeuner au self de l'Ecole / sur inscription le matin
- 14h30-15h30 Lumière froide, lumière chaude et lumière colorée. Avec Yves Chambaret, concepteur lumière, directeur de l'agence MC2
- 16h-17h30 3 ateliers pour expérimenter la lumière : expérimentation architecturale, scénique et avec des LED. (Se munir si possible d'un appareil photo numérique pour garder des traces du travail).

Mercredi 31 mars 2010 / matin ENSAAMA Olivier de Serres 63 rue Olivier de Serres, 75015 Paris

Ombre et lumière

- 9h Accueil café dans l'amphi
- 9h30-11h La dialectique de l'ombre et de la lumière / vision symbolique et perspectives pour l'histoire des arts. Avec Pierre Doze, professeur d'histoire et théories du design, et critique.
- 11h-12h Retour sur les ateliers d'expérimentation de la veille. Pistes pour travailler avec les élèves.

Mercredi 31 mars 2010 / après-midi ENSCI / Les ateliers 48 rue Saint-Sabin, 75011 Paris

La lumière et les espaces de vente

- 14h-15h30 Présentation de l'ENSCI – Ecole nationale supérieure de création industrielle. Visite des espaces et des ateliers, avec Daniel Kula, professeur et Margot Casimir, chargée de projet à l'ENSCI
- 15h30-17h Rencontre avec Vincent Muracciole, lighting designer intégré à la Société Ansorg et ancien élève de l'ENSCI. Technologie et adéquation entre éclairage et merchandising dans les espaces de vente

Jeudi 1^{er} avril 2010 / Les Arts décoratifs 111 rue de Rivoli, 75001 Paris

Toute la lumière sur le musée / Lumière et matériaux

- 9h15 Accueil dans l'auditorium. Avec Béatrice Quette, responsable des activités culturelles
- 9h45-10h45 Introduction aux problématiques de l'éclairage muséographique. Avec Maximilien Durand, responsable de la conservation préventive et de la restauration des musées, Les Arts décoratifs
- 11h-12h30 " De la bougie à l'ampoule électrique / lumière artificielle et artifices de la lumière naturelle". Parcours dans les collections du musée des Arts décoratifs, en 3 groupes.
- 12h30-14h Déjeuner
- 14h-15h30 Rencontre avec Jean-Luc Ledeun, créateur d'éclairage
- 15h30-17h Rencontre avec un fabricant de matériaux textiles lumineux (sous réserve)

Contact au Rectorat de l'académie de Versailles
veronique.garnier@ac-versailles.fr / 01 30 83 45 66
Délégation académique à l'action culturelle (Daac)

En cas d'empêchement prévenir la Daac / V. Garnier par mail ou par fax 01 30 83 45 78