

Scènes D'hier Scènes D'aujourd'hui

Rock, pop, reggae, rap, blues, chanson, électro...

Un projet éducatif et musical passionnant pour les lycéens d'Ile-de-France

La musique est une formidable entrée en culture !

"Scènes d'hier / Scènes d'aujourd'hui" est une action culturelle menée dans les lycées d'Ile-de-France qui propose un parcours mélomane dans le vaste champ des musiques populaires. Elle prend appui sur l'engouement massif des jeunes pour ces musiques et s'emploie à en cultiver le désir et la connaissance. Elle considère la musique comme une formidable entrée en culture pour les jeunes. Transmission des patrimoines musicaux et découverte de la création d'aujourd'hui en sont les deux piliers. **Des conférences, des rencontres avec des artistes, des concerts et un travail en classe en constituent les étapes.**

Nouveau ! Chaque élève reçoit un livre inédit et illustré : « le rock manuel ». L'histoire des musiques populaires racontée aux adolescents écrit par Evelyne Pieiller et Edgard Garcia ! Une première en France !

L'audace de proposer aux lycéens des connaissances, du plaisir, le goût de l'exercice critique et une belle ouverture sur le monde, l'histoire et l'esthétique !

- Acquérir des connaissances sur les esthétiques musicales
- Mettre en perspective ses connaissances et les relier à l'histoire contemporaine
- Appropriation d'un volet de la culture française et internationale
- Apprendre à écouter, exprimer sa sensibilité et développer son esprit critique
- Stimuler l'enrichissement personnel
- Favoriser l'investissement personnel dans le cadre scolaire

« Scènes d'hier / Scènes d'aujourd'hui » propose une généalogie des musiques que les élèves écoutent quotidiennement : rap, rock, pop, reggae, rythm'n'blues, hip hop, R'n'b, chanson, électro... Ce projet invite les lycéens à adopter la posture du journaliste critique et à fournir un travail d'écriture en classe.

Scènes D'aujourd'hui *Devenez Rock critic !*

« Scènes d'aujourd'hui » permet aux lycéens de découvrir **la création artistique**. C'est l'opportunité de rencontrer et d'interviewer des musiciens, d'assister à leur concert. A la suite de cette rencontre, les élèves rédigent une chronique d'album.

Scènes D'hier *Enquêtez sur la musique !*

« Scènes d'hier » invite les élèves à comprendre les influences et les courants musicaux à l'œuvre dans la création musicale d'aujourd'hui. Après avoir rencontré les musiciens, les élèves rendent compte par un reportage multimédia du travail de création qu'ils ont observé. Ils mettent à jour la généalogie musicale dans laquelle s'inscrit ces créations et ces musiques. La musique à travers les générations : les lycéens mènent aussi une petite enquête sur les modes et les goûts musicaux auprès de leurs familles, parents et grands-parents. Ils s'appuient pour tout cela sur les connaissances acquises lors de la conférence en classe et sur « **Le rock manuel à l'usage des lycéens** » qui leur est offert.

Le travail des élèves est valorisé sous la forme d'un journal de classe publié sur Internet.

Le calendrier : de janvier à mai

L'inscription de la classe effectuée, un calendrier est établi. Il comporte :

JANVIER

- la réunion d'information des enseignants et la remise d'un vade-mecum complet

JANVIER - FÉVRIER

- la tenue d'une conférence musicale dans la classe
- la rencontre/interview avec des musiciens
- la sortie au concert
- la mise en route du travail des élèves

FEVRIER - MARS

- la tenue de "travaux dirigés" dans la classe : le conférencier revient et aide les élèves dans leur travail
- la remise du livre inédit à chaque élève « Le rock manuel à l'usage des lycéens » (écrit par Evelyne Pieiller, écrivain et critique musical et Edgard Garcia)

AVRIL

- la publication du journal de la classe sur www.zebrokaubahut.net. Il restitue les travaux de la classe : chroniques, reportages, enquêtes.

MAI

- un concert de clôture : concert privé en temps scolaire et petits cadeaux pour récompenser l'investissement des élèves et des enseignants.
- la réunion de bilan avec les enseignants

Le rôle des enseignants :

- inscrire une classe
- prévoir deux séquences de deux heures pour la conférence introductive et les travaux dirigés
- accompagner la classe à la rencontre avec les musiciens et au concert
- assurer le suivi du déroulement de l'action en relation avec l'équipe de Zebroch
- accompagner les élèves dans leur travail

Se renseigner et s'inscrire :

Association Zebroch

Marion Tanyères : 01 55 89 00 60 ou info@zebrock.net

www.zebrokaubahut.net

Gratuit pour les établissements et les élèves.

« Scènes d'hier / Scènes d'aujourd'hui » est réalisé avec le soutien du Conseil régional d'Ile de France.

