



Formation des coordonnateurs

Janvier 2023

Compte rendu de l'atelier ' :  
Comment accompagner le  
changement de posture des élèves  
dans les séances DF?

# Objectifs de l'atelier

---



- Connaitre les différentes postures des élèves.
- Mesurer l'effet de chaque posture sur le travail personnel (bénéfices et limites).
- Construire et formaliser des pistes de travail pour répondre aux difficultés rencontrées par les encadrants.

# Apports de la recherche

---

⇒ Dominique Bucheton définit 5 postures d'élèves traduisant l'engagement dans la tâche.



# Les 5 postures élèves

---

La **posture scolaire** caractérise la manière dont l'élève essaie avant tout de rentrer dans les normes scolaires attendues, tente de se caler dans les attentes du maître.

La **posture première** correspond à la manière dont les élèves se lancent dans la tâche sans trop réfléchir.

La **posture ludique-créative** traduit la tentation toujours latente et plus ou moins assurée de détourner la tâche ou de la represcrire à son gré.

La **posture réflexive** est celle qui permet à l'élève non seulement d'être dans l'agir mais de revenir sur cet agir, de le « secondariser » pour en comprendre les finalités, les ratés, les apports.

La **posture de refus** : refus de faire, d'apprendre, refus de se conformer

## **Cas 1 : La posture de refus**

**Un encadrant vous dit qu'un,e élève refuse de se mettre au travail lors d'une séance DF.**

---

### **Quelques mise en tension :**

Maintenir dans le dispositif vs exclure du dispositif

Punir ou sanctionner vs dialoguer

Volontariat vs obligation

# Cas 1 : Un encadrant vous dit qu'un,e élève refuse de se mettre au travail lors d'une séance DF.

---

## Quelques pistes de réponses que le coordonnateur peut proposer aux encadrants DF

*Avant la séance* : discussion pour connaître les causes du refus, la fréquence du refus

*En début de séance* :

- laisser un temps à l'élève pour se mettre au travail (un temps de lecture ou de repos, etc...)
- Jeux, rituels en proposant une activité récréative : exercice de respiration, écoute de musique, quiz, etc...
- Défi leçon en début de séance si plusieurs élèves de la même classe ou du même niveau

*Pendant la séance* :

- Reconnaître les efforts de travail ou de comportement
- Prendre appui sur les autres élèves : travail de groupe, entraide
- Encadrer un pas à pas (fiche d'objectifs)

*Après* :

- Valoriser le travail effectué et le comportement (carnet de valorisation , smiley, case sur le bulletin, ...)
- Faire part aux parents et à l'équipe pédagogique des difficultés d'engagement de l'élève
- Mettre en place un PPRE ciblé
- Alerter les autres professionnels de l'établissement (GPDS, médecin scolaire, infirmier,e, etc.)

## Cas 2 : La posture de refus

Un encadrant vous dit qu'un,e élève n'a pas ses affaires lors d'une séance DF.

---

**Mise en tension de la notion « d'encadrement »**

**=> assistanat vs accompagnement à l'autonomie**

**=> encadrer les devoirs quand l'élève à ses affaires vs le laisser ne rien faire pour que cela lui serve de leçon**

**=> sanctionner vs valoriser**

Différentes formes d'autonomie:

- l'autonomie comportementale
- l'autonomie cognitive
- l'autonomie affective

## Cas 2 : Un encadrant vous dit qu'un,e élève n'a pas ses affaires lors d'une séance DF.

---

### **Quelques pistes de réponse que le coordonnateur peut proposer aux encadrants DF**

#### **L'encadrant anticipe le manque d'autonomie comportementale des élèves :**

Le coordonnateur peut aider les encadrants à avoir accès :

- Un lieu avec des ressources, CDI, salle dédiée...
- Un chariot de ressources : manuels, dictionnaires, usuels, livres...
- Feuilles de brouillon, cahier de brouillon, stylos, règles, etc.
- Des ordinateurs, tablettes...
- Une liste de sites, de capsules vidéos mises à disposition par les enseignants pour DF
- Une visionneuse
- Une photocopieuse ( lui donner un code si nécessaire)
- Pronote (lui donner un code d'accès si nécessaire). Les enseignants indiquent parfois sur Pronote le matériel nécessaire pour DF pour réaliser le travail demandé
- L'utilisation du cahier des devoirs de la classe ou de l'élève si cela existe



---

## **L'encadrant accompagne l'autonomie comportementale des élèves :**

- Il incite l'élève à demander de l'aide de ses camarades, de consulter leur agenda...
- Il permet à l'élève d'utiliser les ressources mises à sa disposition.
- Il propose à l'élève un mode d'organisation pour penser à apporter ses affaires.
- Il utilise la fiche méthodologique construite en classe (avec le professeur principal, les services civiques, etc...) quand elle existe.
- Il construit avec l'élève les étapes de son autonomie.
- Il reconnaît et valorise les progrès d'autonomie.
- Il communique avec les parents et l'équipe pédagogique sur les progrès ou difficultés de l'élève.

Cas 3 : La posture primaire

Un encadrant vous dit qu'un,e élève se met rapidement au travail et vous vous apercevez que tout est faux.

---

## **Quelques mises en tension**

Les réponses justes vs des réponses erronées

Réponses vs verbalisation de processus de réflexion

L'encadrant expert vs encadrant non expert

Cours particulier vs accompagnement du travail personnel

Cas 3 : Un encadrant vous dit qu'un,e élève se met rapidement au travail et vous vous apercevez que tout est faux..

---

**Quelques pistes de réponses que le coordonnateur peut proposer aux encadrants DF :**

Aider l'élève à se mettre au travail avec les bons outils

Aider l'élève à automatiser une méthode de travail : identifier la matière, le chapitre, la partie du chapitre / aller de la leçon, à sa compréhension puis à sa mémorisation/ aller de la mémorisation de la leçon à son application à travers les activités

Aider l'élève à utiliser la bonne ressource dans toutes les ressources disponibles (internet, manuel, cours et ressources humaines, camarades, encadrant)

Aider l'élève à contrôler son travail pendant qu'il le réalise par un retour à la consigne et un retour à la leçon.

Inciter l'élève à accepter une évaluation par les pairs

Interroger l'élève sur les raisons qui l'ont conduit à ces réponses.

Proposer à l'élève de revenir sur la façon de contrôler son activité.

## Cas 4 : La posture ludique-créative

Un encadrant vous dit qu'un,e élève se met rapidement au travail mais qu'il se rend compte que l'élève a transformé les consignes de son devoirs.

---

### **Quelques pistes de réponses que le coordonnateur peut proposer aux encadrants DF :**

Aider l'élève à se mettre au travail avec les bons outils

Aider l'élève à automatiser une méthode de travail : identifier la matière, le chapitre, la partie du chapitre / aller de la leçon, à sa compréhension puis à sa mémorisation/ aller de la mémorisation de la leçon à son application à travers les activités

Aider l'élève à utiliser la bonne ressource dans toutes les ressources disponibles (internet, manuel, cours et ressources humaines, camarades, encadrant)

Aider l'élève à contrôler son travail pendant qu'il le réalise par un retour à la consigne et un retour à la leçon.

Inciter l'élève à accepter une évaluation par les pairs

Interroger l'élève sur les raisons qui l'ont conduit à ces réponses.

Proposer à l'élève de revenir sur la façon de contrôler son activité.

## Cas 5 : La posture scolaire

Un encadrant vous dit qu'un élève a terminé son travail et refuse de faire d'autres exercices.

---

### **Quelques mises en tension :**

Devoirs vs travail personnel

Travail superficiel vs travail approfondi

Utilisation de la mémoire à court terme vs ancrage des connaissances dans la mémoire à long terme

Cas 5 : Un encadrant vous dit qu'un élève a terminé son travail et refuse de faire d'autres exercices.

---

**Quelques pistes de réponses que le coordonnateur peut proposer aux encadrants DF :**

- Aider l'élève à passer d'une posture scolaire à une posture ludique-créative en proposant des jeux éducatifs, mandalas, exercices en ligne, lectures libres, visionnages de films
- Apporter à l'élève une liste de sites éducatifs ou de films, coconstruite par les enseignants
- Proposer des créations de tutoriels à destination de ses camarades sur les apprentissages que l'élève est en train de construire
- Proposer à l'élève des activités en liens avec les différents parcours (santé, citoyen, avenir, éducation artistique et culturelle)
- Proposer à l'élève d'aider un autre élève
- Proposer des fiches mémos construites par les enseignants
- Proposer à l'élève de construire des fiches de mémorisation à destination de ses camarades

## Cas 6 : La posture scolaire

Un encadrant vous dit qu'un,e élève fait ses devoirs à la condition que l'accompagnant reste près de lui, d'elle pendant toute la séance.

---

### **Quelques mises en tension :**

Se consacrer à l'élève vs se partager entre tous les élèves

Répondre aux sollicitations de l'élève vs résister à ses sollicitations

Cas 6 : Un encadrant vous dit qu'un,e élève fait ses devoirs à la condition que l'accompagnant reste près de lui, d'elle pendant toute la séance.

---

**Quelques pistes de réponses que le coordonnateur peut proposer aux encadrants DF :**

*Au début de la séance :*

- Dialoguer avec l'élève pour connaître les raisons qui le pousse à accaparer l'encadrant
- Poser un cadre dans l'accompagnement de l'élève en indiquant à l'élève des moments où l'encadrant n'est pas disponible

*Pendant la séance :*

- Proposer à l'élève de moduler son mode d'accompagnement de l'adulte (tétraèdre / carte de pilotage, etc)
- Proposer à l'élève d'autres ressources matérielles (leçons, fiches, manuels, usuels, ordinateurs, etc) et ressources humaines ( les pairs)
- Inciter à l'entraide

*A la fin de la séance :*

- Reconnaître le travail et les efforts de l'élève par un système de valorisation
- Communiquer avec la famille et l'équipe pédagogique sur les difficultés d'autonomie de l'élève
- Coconstruire avec l'équipe pédagogique un PPRE ciblé
- Communiquer avec les professionnels de l'établissement