Compétences EAC	Code – référentiel de compétences professionnelles	Objectifs académiques EAC
Penser, concevoir, élaborer		
Accompagner la construction du parcours d'éducation artistique et culturelle de l'élève²	CC2 – inscrire son action dans le cadre des principes fondamentaux du système éducatif et dans le cadre réglementaire de l'école	Favoriser la mise en œuvre de la politique académique dans le champ de l'EAC au bénéfice de la réussite des élèves
Coordonner le volet culturel du projet d'établissement	CC10 – coopérer au sein d'une équipe CC11- contribuer à l'action de la communauté éducative	Contribuer à la mise en cohérence du projet d'établissement et à son articulation avec le projet académique
Travailler en équipe	CC10 – coopérer au sein d'une équipe CC11- contribuer à l'action de la communauté éducative	Favoriser l'émergence de projets collectifs qui rayonnent dans l'EPLE
Coopérer avec les partenaires de l'Ecole dans le champ de l'EAC - DRAC Île-de-France - Collectivités territoriales - Structures artistiques et culturelles - Fondations, mécénats	CC13 – Coopérer avec les partenaires de l'Ecole CC11- contribuer à l'action de la communauté éducative	Contribuer à l'action de la communauté éducative, à l'élargissement des partenairesde l'Ecole et au rayonnement territorial des actions mises en œuvre
Participer à la conception et à l'animation d'actions de formation en EAC	CC13 – Coopérer avec les partenaires de l'Ecole CC7 – Maîtriser la langue française à des fins de communication CC9 – Intégrer les éléments de la culture numérique nécessaires à l'exercice de son métier	Contribuer au plan de formation en Education artistique et culturelle en articulation avec les priorités nationales, lecahier des charges académique et la remontée des besoins par les équipes pédagogiques
Mettre en œuvre, animer		
Connaître les fondamentaux de l'éducation artistique et Culturelle	CC2 – inscrire son action dans le cadre des principes fondamentaux du système éducatif et dans le cadre réglementaire de l'école CC1 – Faire partager les valeurs de la République	Favoriser l'émergence d'une culture professionnelle partagée en EAC contribuant à l'éducation à la citoyenneté et au vivre-ensemble

Construire des contenus pédagogiques interdisciplinaires aucœur de la démarche de projet partenariale	P3 – Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves P4 – Organiser et assurer un mode de fonctionnement du groupe favorisant l'apprentissage et la socialisation des élèves	Assurer la mise en œuvre d'actions pédagogiques innovantes et transférables en EAC
Concevoir et/ou valoriser des ressources dans le champ de l'EAC	CC7 – Maîtriser la langue française à des fins de communication CC9 – Intégrer les éléments de la culture numérique nécessaires à l'exercice de sonmétier	Œuvrer à la mise en partage des ressources dans le champ de l'EAC
Observer, analyser, évaluer		
Comprendre les politiques partagées dans le champ de l'éducation artistique et culturelle (territoires, dispositifs, cadres, réseaux)	CC11- contribuer à l'action de la communauté éducative	Contribuer à l'action des réseaux d'EAC et développer des dynamiques territoriales
Contribuer à la mise en œuvre des politiques territoriales conjointes dans le champ de l'éducation artistique et culturelle (dispositifs, cadres, réseaux)	CC13 – Coopérer avec les partenaires de l'Ecole CC11- contribuer à l'action de la communauté éducative	Contribuer à l'action des réseaux d'EAC et développer des dynamiques territoriales
Maîtriser et enrichir les outils de diagnostic dans le champ de l'EAC (ADAGE, pass culture, etc.)	CC9 – Intégrer les éléments de la culture numérique nécéssaires à l'exercice de sonmétier	Contribuer au niveau académique à la mise en partage de diagnostics partagés dans le champ de l'EAC