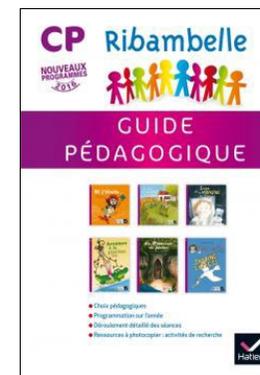
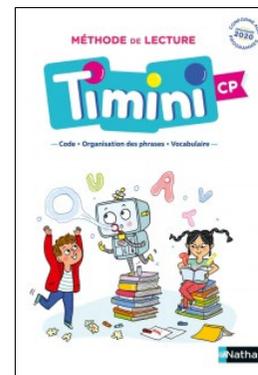
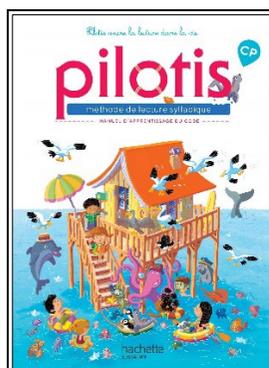
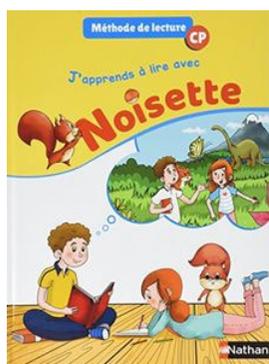
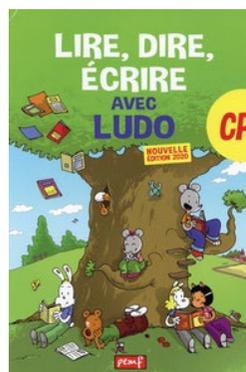
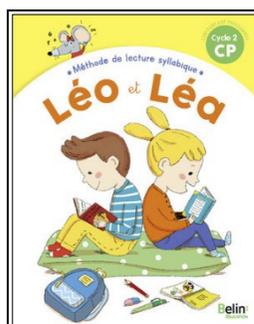
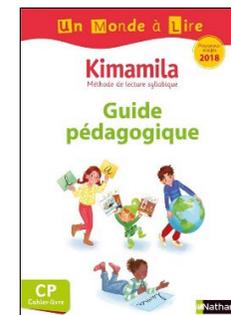
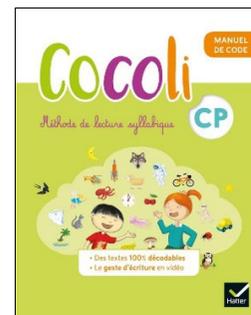
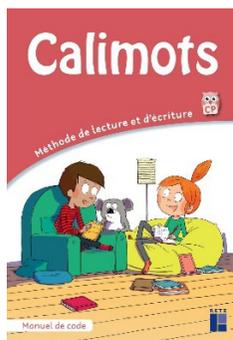
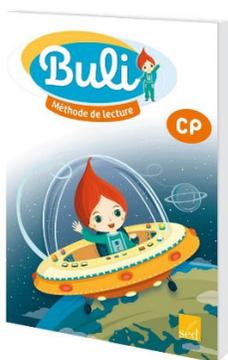


## Manuels de lecture CP : cliquez sur l'image pour découvrir l'analyse de chacun des manuels



| BULI – éditions SED  | Analyse   | Suggestions   |
|--|---|---|
| Combien de CGP sont étudiées au cours des 9 premières semaines?  | 15  |   |
| Quelles sont les 15 premières CGP étudiées? Suivent-elles une progression cohérente ?  | a, i, l,<br>u, o, r,<br>é, p, e,<br>t, ou, m<br>f, v, b,  | Attention 3 occlusives en période 1   |
| Les textes proposés sont-ils déchiffrables au 2/3?   | Les textes sont 100% déchiffrables                        |   |
| Le manuel propose des activités régulières de décodage permettant aux élèves de s'entraîner?   | oui   |   |
| Le manuel aborde la mémorisation des mots fréquents et inconsistants?  | Oui quelques mots invariables mais...                     | Certains mots pourraient être déchiffrés facilement   |
| Le manuel propose des textes de natures variées?   | Oui (comptine, documentaire, fiche technique...)          |   |
| Des séances d'écriture autonomes sont -elles proposées dès le début de l'année?  | Oui à la fin de chaque période (sur le cahier d'exercice) | Réaliser des séances d'écriture autonomes plus régulièrement. Mettre en place des séances d'écriture essayée.                       |
| Des dictées de mots et de phrases sont-elles proposées? A quelle fréquence?  | Oui (dans le cahier d'exercice)                           | Il serait intéressant de proposer des activités de copie différée.  |
| Des activités de copies sont-elles présentes?  | Oui (dans le cahier d'exercice)                           |   |
| La compréhension est-elle travaillée dès le début de l'année ? Avec des textes consistants? Lus par l'adulte? Comment cette compréhension est-elle travaillée? | Pas suffisamment  | Compléter avec des séances spécifiques de compréhension sur des textes résistants lus par l'adulte (lecture pas à pas, visibléo...) |

| CALIMOTS - RETZ   | Analyse  | Suggestions   |
|---|--|---|
| Combien de CGP sont étudiées au cours des 9 premières semaines?   | 16   |   |
| Quelles sont les 15 premières CGP étudiées? Suivent-elles une progression cohérente ?   | Graphèmes a o é i y u e l r f m ou v ch j                                      |   |
| Les textes proposés sont-ils déchiffrables au 2/3?  | Oui  |   |
| Le manuel propose des activités régulières de décodage permettant aux élèves de s'entraîner?  | Oui  |   |
| Le manuel aborde la mémorisation des mots fréquents et inconsistants?   | Oui mais il ne s'agit pas toujours de mots inconsistent                        |   |
| Le manuel propose des textes de natures variées?  | Oui (dans le manuel de lecture)  |   |
| Des séances d'écriture autonomes sont -elles proposées dès le début de l'année?   | Oui  |   |
| Des dictées de mots et de phrases sont-elles proposées? A quelle fréquence?   | Oui à chaque découverte de CGP   |   |
| Des activités de copies sont-elles présentes?   | Oui  |   |
| La compréhension est-elle travaillée dès le début de l'année? Avec des textes consistants? Lus par l'adulte? Comment cette compréhension est-elle travaillée? | Oui textes lus par l'adulte. Des stratégies de compréhension sont développées. | Compléter avec d'autres dispositifs de lecture permettant de centrer davantage sur les compétences stratégiques (Visibiléo, lecture pas à pas...) |

Rq : méthode très dense, difficile à prendre en main

| Chut...je lis 2016 - Hachette   | Analyse   | Suggestions  |
|---|---|--|
| Combien de CGP sont étudiées au cours des 9 premières semaines?                               | 11<br>Avant de travailler les correspondances, le manuel propose une transition GS/CP qui s'appuie sur la reconnaissance des mots.                      | Il est nécessaire d'accélérer le tempo proposé dans cette méthode (Voir 14 CGP en 9 semaines serait l'idéal).  |
| Quelles sont les 15 premières CGP étudiées? Suivent-elles une progression cohérente ?         | [a]--> a,à,â [i] --> i/y<br>[l] --> l/l [r] --> r/rr [p] --> p/pp<br>[t] --> t/tt [u] --> u [m] --> m/mm<br>[ou] [e] [d] --> d/dd [o] --> o/au/eau [ch] | Attention plusieurs occlusives travaillées en période 1.<br>Attention les affichages présentent l'alphabet phonétique qui peut créer des confusions chez certains élèves (ex [u] pour OU). |
| Les textes proposés sont-ils déchiffrables au 2/3 ?   | Non   | Travailler le décodage à partir d'autres textes plus déchiffrables (surtout en début d'année).   |
| Le manuel propose des activités régulières de décodage permettant aux élèves de s'entraîner ? | Oui   | Attention car sur les activités d'entraînement certains mots ne sont pas déchiffrables par les élèves.   |
| Le manuel aborde la mémorisation des mots fréquents et inconsistants?                         | Oui certains mots sont mis en avant.  | Il faudra prévoir des activités pour permettre leur mémorisation.  |
| Le manuel propose des textes de natures variées?  | Oui (documentaires, poésies...)   |  |
| Des séances d'écriture autonomes sont -elles proposées dès le début de l'année?               | Oui   |  |
| Des dictées de mots et de phrases sont-elles proposées? A quelle fréquence?                   | Oui dictée de syllabes et de mots en périodes 1 et 2. Dictées de phrases en périodes 3, 4, 5.   |  |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | Il est à noter que des séances d'EDL (morphologie, catégorisation...) sont proposées dès le début de l'année.   |  |
| Des activités de copies sont-elles présentes ?   | Oui   |  |
| La compréhension est-elle travaillée dès le début de l'année ? Avec des textes consistants ? Lus par l'adulte ?<br>Comment cette compréhension est-elle travaillée ? | Textes entendus puis lus.<br><br>Questions d'interprétation, d'anticipation. Des échanges autour des compréhensions des élèves sont organisés.<br><br>Fiche type p 29 du guide du Maître. |  |

| COCOLI - Hatier  | Analyse  | Suggestions  |
|--|--|--|
| Combien de CGP sont étudiées au cours des 9 premières semaines?                              | 17   | Attention 2 occlusives dans la période 1 ([p] et [t])  |
| Quelles sont les 15 premières CGP étudiées? Suivent-elles une progression cohérente ?        | [a]→a, [i]→ i/y, [R]→r, [l]→l, [y]→u, [p]→p, [o]→o, [e]→e, [u]→ou, [t]→t, [é]→ é/ er/ ez, [m]  |  |
| Les textes proposés sont-ils déchiffrables au 2/3?   | Oui 100%   |  |
| Le manuel propose des activités régulières de décodage permettant aux élèves de s'entraîner? | Oui  |  |
| Le manuel aborde la mémorisation des mots fréquents et inconsistants ?                       | Les mots outils proposés sont en lien avec des séances d'EDL : déterminants, pronoms personnels  | Compléter cet apprentissage avec la mémorisation d'autres mots fréquents et irréguliers.   |
| Le manuel propose des textes de natures variées ?  | Oui pour la compréhension  |  |
| Des séances d'écriture autonomes sont -elles proposées dès le début de l'année ?             | Des activités d'encodage sur ardoise sont proposées régulièrement.   | Il sera nécessaire de compléter cette méthode par des activités d'écriture essayée de mots et de phrases et de réaliser des séances de dictée à l'adulte pour amener les élèves à construire les compétences en écriture |
| Des dictées de mots et de phrases sont-elles proposées ? A quelle fréquence ?                | Oui, quotidiennement, il s'agit de dictée de lettres et majoritairement de syllabes.<br><br>Quelques dictées de mots sont présentes mais en s'aidant de syllabes proposées.<br><br>Pas de dictée de phrases. | Il sera nécessaire de proposer aussi des dictées de mots et de phrases régulièrement.  |

|  |   |  |
|--|---|--|
| Des activités de copies sont-elles présentes?  | <p>Oui, copie de mots qui permet de travailler le geste d'écriture.</p> <p>(Travail sur le geste d'écriture en collaboration avec Danièle Dumont)</p>   | Il sera nécessaire de compléter avec des activités de copie différée de phrases (modèle placé à distance ou caché pendant la copie).   |
| <p>La compréhension est-elle travaillée dès le début de l'année? Avec des textes consistants? Lus par l'adulte? Comment cette compréhension est-elle travaillée?</p> | Textes entendus en période 1 et 2. Textes lus par l'élève en période 3,4,5 (dans le manuel de lecture compréhension). Des questions inférentielles orale et écrite dans le cahier de compréhension. | Compléter avec des séances spécifiques de compréhension sur des textes résistants lus par l'adulte dans lesquels les enfants sont amenés à échanger sur leur compréhension (lecture pas à pas, visibiléo...) |

| KIMAMILA - Nathan   | Analyse  | Suggestions   |
|---|--|---|
| Combien de CGP sont étudiées au cours des 9 premières semaines ?                              | 18 graphèmes   |   |
| Quelles sont les 15 premières CGP étudiées ? Suivent-elles une progression cohérente ?        | A, i, m, u, l, o, r, e, p, ou, n, é, t, v, au et eau, s, d   |   |
| Les textes proposés sont-ils déchiffrables au 2/3 ?   | Oui,<br>Exemple : Texte chaperon rouge 80%   |   |
| Le manuel propose des activités régulières de décodage permettant aux élèves de s'entraîner ? | Oui, syllabes, mots, lecture de phrase déchiffrable.   |   |
| Le manuel aborde la mémorisation des mots fréquents et inconsistants ?                        | Les mots sont présentés sur le cahier d'activité dans une boîte à outils qui reprend systématiquement les mots déjà appris. Elle s'agrandit et s'enrichit.<br>Début de l'année : un, elle, est | Certains mots pourraient être déchiffrés et encodés. Il ne s'agit pas toujours de mots inconsistants.                   |
| Le manuel propose des textes de natures variées ?   | Oui en complément des textes narratifs supports au décodage.<br>Certains textes sont tirés des albums proposés avec la méthode et d'autres viennent les compléter.                             |   |
| Des séances d'écriture autonomes sont-elles proposées dès le début de l'année ?               | Oui mais assez peu.  | Proposer des séances décrochées de production d'écrit. Proposer des séances d'écriture essayée.                         |
| Des dictées de mots et de phrases sont-elles proposées ? A quelle fréquence ?                 | Oui<br>Une dictée sur les syllabes et mots encodables par rapport au graphème étudié.<br>Première phrase en semaine 3 « Il lira. »   | Accentuer le travail d'encodage dès le début d'année.<br>Compléter avec des séances de dictée centrées sur les accords. |

|  |   |   |
|--|---|---|
| Des activités de copies sont-elles présentes ?   | Oui   | Il serait intéressant de proposer des activités de copie différée.                  |
| La compréhension est-elle travaillée dès le début de l'année ? Avec des textes consistants ? Lus par l'adulte ? Comment cette compréhension est-elle travaillée? | <p>Oui. Les textes sont consistants. Lus par l'adulte en début d'année.</p> <p>Parfois des questions fermées.</p> | Varier les modalités et les dispositifs (exemple : lecture pas à pas, visibiléo...) |

| Lecture piano, 2017 - RETZ   | Analyse   | Suggestions  |
|--|---|--|
| Combien de CGP sont étudiées au cours des 9 premières semaines?                              | 23  | Ralentir un peu le tempo permettrait de ne pas perdre certains élèves. Les voyelles sont considérées comme acquises mais ce n'est pas toujours le cas en fin de maternelle.  |
| Quelles sont les 15 premières CGP étudiées? Suivent-elles une progression cohérente ?        | a, i/y, o, u, e, é/è, l, f, ch, s, m, r, n, v   |  |
| Les textes proposés sont-ils déchiffrables au 2/3?   | Oui, 95% déchiffrables  |  |
| Le manuel propose des activités régulières de décodage permettant aux élèves de s'entraîner? | Oui   | Attention, le « piano » peut amener des confusions sur le sens de la lecture (par exemple pour faire « ta »)   |
| Le manuel aborde la mémorisation des mots fréquents et inconsistants?                        | Oui (une quinzaine de mots dans les périodes 1 et 2)  |  |
| Le manuel propose des textes de natures variées?   | Non<br>Cependant des petits livres à lire en autonomie ou avec l'enseignant accompagnent la méthode.  | Il sera nécessaire de compléter cette méthode avec la lecture de différentes sortes de textes (recette, BD, documentaire...).  |
| Des séances d'écriture autonomes sont -elles proposées dès le début de l'année?              | Peu d'écriture autonome. Les activités de production de phrases ou de textes sont introduites tardivement (principalement des descriptions) : à partir de la période 2. | Il sera nécessaire de compléter cette méthode par des activités d'écriture essayée de mots et de phrases et de réaliser des séances de dictée à l'adulte pour amener les élèves à construire les compétences en écriture |
| Des dictées de mots et de phrases sont-elles proposées? A quelle fréquence?                  | Oui (une dictée quotidienne des mots vus la veille)   | Compléter avec d'autres séances autour de l'étude de la langue (notamment sur les accords)   |
| Des activités de copies sont-elles présentes?  | Oui   |  |

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p>La compréhension est-elle travaillée dès le début de l'année? Avec des textes consistants? Lus par l'adulte? Comment cette compréhension est-elle travaillée?</p> | <p>Pas de textes entendus. Les textes à lire ne sont pas résistants. Les questions posées sont principalement des questions de prélèvement.</p> | <p>Compléter avec des séances spécifiques de compréhension sur des textes résistants lus par l'adulte dans lesquels les enfants sont amenés à échanger sur leur compréhension (lecture pas à pas, visibiléo...)</p> |
|--|---|---|

| Léo et Léa 2019 - BELIN  | Analyse  | Suggestions  |
|--|--|--|
| Combien de CGP sont étudiées au cours des 9 premières semaines?  | 22   | Ralentir un peu le tempo pour ne pas perdre certains élèves  |
| Quelles sont les 15 premières CGP étudiées? Suivent-elles une progression cohérente ?  | é-a-o-l - i-v - m-u - f - s - ch - e - r-p -   |  |
| Les textes proposés sont-ils déchiffrables au 2/3?   | Textes 100% déchiffrables  |  |
| Le manuel propose des activités régulières de décodage permettant aux élèves de s'entraîner?   | Oui  | Attention les activités en autonomie auront besoin d'être explicitées par l'enseignant. Le codage couleur voyelle/consonne peut induire des erreurs de décodage. Ce codage change à certains moments |
| Le manuel aborde la mémorisation des mots fréquents et inconsistants?  | Des mots sont mis en valeur  | Il sera nécessaire de proposer des activités permettant leur mémorisation.   |
| Le manuel propose des textes de natures variées?   | Oui, en prolongement (lettres, documentaires...)   | Compléter avec la lecture de textes de différentes natures (documentaires, BD, recettes...)  |
| Des séances d'écriture autonomes sont -elles proposées dès le début de l'année?  | Oui avec des étiquettes ou des mots totalement déchiffrables   | Compléter avec des séances d'écriture essayée et de production de textes   |
| Des dictées de mots et de phrases sont-elles proposées? A quelle fréquence?  | Oui  |  |
| Des activités de copies sont-elles présentes?  | Oui  | Il serait intéressant de compléter la méthode avec des exercices de copies différées.  |
| La compréhension est-elle travaillée dès le début de l'année ? Avec des textes consistants? Lus par l'adulte? Comment cette compréhension est-elle travaillée? | Oui avec des textes peu résistants.<br><br>Des questions sur l'explicite et l'implicite du texte sont posées | Il sera nécessaire de compléter par la lecture de textes résistants lus par l'adulte et travailler à travers des activités orales d'élucidation de sens (exemples : visibléo, pas à pas...).         |



| LIRE – DIRE – ECRIRE AVEC LUDO – 2020 – PEMF   | Analyse   | Suggestions |
|--|---|-------------|
| Combien de CGP sont étudiées au cours des 9 premières semaines?                              | 16 CGP  |             |
| Quelles sont les 15 premières CGP étudiées? Suivent-elles une progression cohérente ?        | <p><b>S1</b> : [a] → a    [i] → i</p> <p><b>S2</b> : [o] → o    [y] → u    [e] → é</p> <p><b>S3</b> : [l] → l</p> <p><b>S4</b> : [r] → r    [f] → f</p> <p><b>S5</b> : [j] → j</p> <p><b>S6</b> : [u] → ou</p> <p><b>S7</b> : [ <math>\phi</math> ] → e    [v] → v</p> <p><b>S8</b> : [ <math>\int</math> ] → ch    [p] → p</p> <p><b>S9</b> : [t] → t    [b] → b</p> <p>Rq : Le personnage de Ludo montre le son selon la méthode Borel Maissonny.</p> |             |
| Les textes proposés sont-ils déchiffrables au 2/3?   | oui   |             |
| Le manuel propose des activités régulières de décodage permettant aux élèves de s'entraîner? | Oui mais davantage dans les cahiers d'activité  |             |
| Le manuel aborde la mémorisation des mots fréquents et inconsistants?                        | <p>Oui</p> <p>1 mot outil par semaine sur les 2 premières périodes.</p>   |             |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p>Le manuel propose des textes de natures variées?</p>  | <p>Non pas dans le manuel mais des propositions sont faites dans le guide du maître.</p>  | <p>Il sera nécessaire de compléter cette méthode avec la lecture de différentes sortes de textes (recette, BD, documentaire...)</p>  |
| <p>Des séances d'écriture autonomes sont -elles proposées dès le début de l'année?</p>   | <p>Il y a, en général, 2 exercices (cahier d'activité) de difficulté croissant pour encoder des mots, et un troisième exercice dans lequel il s'agit de rédiger une phrase.</p> <p>Des images/affiches sont proposées avec la méthode afin de déclencher des situations de production d'écrits.</p> |  |
| <p>Des dictées de mots et de phrases sont-elles proposées? A quelle fréquence?</p>   | <p>Des dictées flash une fois par semaine.</p> <p>Une réflexion sur la langue à chaque texte.</p>   |  |
| <p>Des activités de copies sont-elles présentes?</p>   | <p>Suggérées dans l'emploi du temps présenté dans le guide du maître mais qui n'apparaissent pas dans les cahiers d'activités.</p>  | <p>Il sera nécessaire de compléter avec des activités de copie différée de phrases (modèle placé à distance ou caché pendant la copie)</p>   |
| <p>La compréhension est-elle travaillée dès le début de l'année? Avec des textes consistants? Lus par l'adulte? Comment cette compréhension est-elle travaillée?</p> | <p>Le texte qui introduit chaque séance est lu par l'enseignant(e) puis plus tard par les élèves. Ce texte est suivi de 4 à 5 questions de compréhension qui ciblent davantage la capacité de prélever des informations.</p>  | <p>Compléter avec des séances spécifiques de compréhension sur des textes résistants lus par l'adulte dans lesquels les enfants sont amenés à échanger sur leur compréhension (lecture pas à pas, visibléo...)</p> |

| METALO - LexiCLIC   | Analyse  | Suggestions   |
|---|--|---|
| Combien de CGP sont étudiées au cours des 9 premières semaines ?                              | 14 CGP   |   |
| Quelles sont les 15 premières CGP étudiées ? Suivent-elles une progression cohérente ?        | a, m , i, r, u, l, o, t, e, p, ou, n, s-ss , é, c [k]  |   |
| Les textes proposés sont-ils déchiffrables au 2/3 ?   | Un texte pris en charge par l'enseignant sur la page de droite et sur la page de gauche des mots, des phrases puis des textes à 100% déchiffrables par l'élève. Les mots non décodables sont illustrés et soulignés en violet dans le texte. |   |
| Le manuel propose des activités régulières de décodage permettant aux élèves de s'entraîner ? | Les entraînements sont un peu succincts sur le livre de lecture.   | Le fichier est indispensable.<br>A noter : la méthode s'appuie sur l'encodage.  |
| Le manuel aborde la mémorisation des mots fréquents et inconsistants ?                        | Oui  | Compléter en faisant mémoriser des mots qui ne sont pas des mots outils mais qui sont des mots fréquents et irréguliers.<br>A noter : « du – de – la – le » peuvent être déchiffrés |
| Le manuel propose des textes de natures variées ?   | Oui, très variés : récit, lettre, pièce de théâtre, affiche, documentaire, recette, interview, bd, liste, devinette, règle de jeu...   |   |
| Des séances d'écriture autonomes sont -elles proposées dès le début de l'année ?              | Des séances de productions d'écrits courts sont proposées à chaque séance. Elles sont systématiquement précédées de séances collectives de langage.  |   |
| Des dictées de mots et de phrases sont-elles proposées ? A quelle fréquence ?                 | Les dictées commencent à partir de la période 2 mais la méthode est basée sur l'encodage :   |   |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>☞ des activités d'encodage présentes à chaque séance. ( cartes /son : dessin du mot référent en dessous du son, Clavier Lexiclic pour accompagner l'encodage.)</p>  |  |
| Des activités de copies sont-elles présentes ?   | Oui des activités de copie de mots sur ardoise sont proposées.   |  |
| La compréhension est-elle travaillée dès le début de l'année ? Avec des textes consistants ? Lus par l'adulte ? Comment cette compréhension est-elle travaillée? | Oui elle est travaillée dès le début de l'année sur des textes lus par l'adulte. La méthode insiste sur l'argumentation et la justification des élèves afin d'explicitier comment ils ont trouvé la réponse (dans le texte, par déduction / liens implicites, par connaissances personnelles). | Des textes plus consistants pourraient être proposés aux élèves. |

| MONA ET SES AMIS - Magnard  | Analyse   | Suggestions aux enseignants utilisant cette méthode  |
|---|---|--|
| Combien de CGP sont étudiées au cours des 9 premières semaines ?                              | 10  | Le tempo doit être plus soutenu. Il est nécessaire d'accélérer le tempo afin d'arriver à 14 correspondances dans les 9 premières semaines.                         |
| Quelles sont les 15 premières CGP étudiées ? Suivent-elles une progression cohérente ?        | [a] --> a [i]--> i/y [u] --> u [l] [m]<br>[o] --> o/au/eau [r] [e] [p] [ou] [ch]<br>[s] --> s/c [n]                           |  |
| Les textes proposés sont-ils déchiffrables au 2/3 ?   | NON mais le texte est lu par l'enseignant et les élèves sont amenés à lire certaines parties du texte qui sont déchiffrables. | Travailler à partir d'autres textes plus déchiffrables.  |
| Le manuel propose des activités régulières de décodage permettant aux élèves de s'entraîner ? | OUI (lecture de syllabes mots, phrases)   |  |
| Le manuel aborde la mémorisation des mots fréquents et inconsistants ?                        | OUI, deux ou trois mots outils ou mots fréquents et irréguliers sont proposés   |  |
| Le manuel propose des textes de natures variées ?   | OUI : affiche, menu, recette, BD, ...   |  |
| Des séances d'écriture autonomes sont -elles proposées dès le début de l'année ?              | Quelques-unes. Beaucoup de situations de dictée à l'adulte sont proposées.  | Il pourrait y avoir une écriture de mots simples et de phrases, en autonomie dès les 1ères semaines. Des séances d'écriture essayée pourraient être intéressantes. |
| Des dictées de mots et de phrases sont-elles proposées ? A quelle fréquence ?                 | Oui syllabes, mots et phrases (en début de période 2)   |  |
| Des activités de copies sont-elles présentes ?  | Oui   | Il serait intéressant de prévoir des activités de copie différée.  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>La compréhension est-elle travaillée dès le début de l'année ? Avec des textes consistants ? Lus par l'adulte ?<br/>Comment cette compréhension est-elle travaillée?</p> | <p>Oui, une partie est lue par l'adulte (proportion différente selon la période).<br/>La compréhension porte uniquement sur des faits explicites et sur le prélèvement d'informations ainsi que sur de l'éclairage de vocabulaire.</p> | <p>Compléter en compréhension par d'autres albums et d'autres dispositifs (lecture pas à pas, visibiléos...) afin de travailler davantage l'implicite.</p> |
|---|--|--|

| NOISETTES - Nathan  | Analyse   | Suggestions   |
|---|---|---|
| Combien de CGP sont étudiées au cours des 9 premières semaines?   | 15  |   |
| Quelles sont les 15 premières CGP étudiées? Suivent-elles une progression cohérente ?   | [a] --> a<br>[i]--> i, [l] --> l, [u], [r], [e]<br>[o], [p], [t], [m], [b], [ou]<br>[v] [é] --> é [é] --> er/ez   | Attention, plusieurs occlusives dans les premières semaines<br><br>1 seul digramme sur les 2 premières périodes |
| Les textes proposés sont-ils déchiffrables au 2/3?  | Oui, 100% déchiffrables   |   |
| Le manuel propose des activités régulières de décodage permettant aux élèves de s'entraîner?  | Oui   |   |
| Le manuel aborde la mémorisation des mots fréquents et inconsistants?   | Oui   |   |
| Le manuel propose des textes de natures variées?  | Non   | Compléter avec des textes documentaires, des recettes...  |
| Des séances d'écriture autonomes sont -elles proposées dès le début de l'année?   | Oui à chaque unité.   |   |
| Des dictées de mots et de phrases sont-elles proposées? A quelle fréquence?   | Oui, 1 par jour   | Beaucoup de dictées de syllabes, les dictées de mots et de phrases arrivent un peu tard.                        |
| Des activités de copies sont-elles présentes?   | Oui   | A compléter par des activités de copie différée.  |
| La compréhension est-elle travaillée dès le début de l'année? Avec des textes consistants? Lus par l'adulte? Comment cette compréhension est-elle travaillée? | Oui sur des textes lus par l'adultes.<br><br>Les questions sont posées à l'oral par l'enseignant (voir guide du maître).<br><br>Beaucoup de questions de prélèvement. | A compléter par des dispositifs travaillant davantage l'implicite (lecture pas à pas, visibiléo...)             |



| PILOTIS - Hachette  | Analyse   | Suggestions   |
|---|---|---|
| Combien de CGP sont étudiées au cours des 9 premières semaines?   | 20  | Ralentir un peu le tempo pour ne pas perdre les élèves en difficulté  |
| Quelles sont les 15 premières CGP étudiées? Suivent-elles une progression cohérente ?   | a, i/y, o, u, é, é/è/ê,e, l, r, m,s , ch, f, n, v, j  |   |
| Les textes proposés sont-ils déchiffrables au 2/3?  | Oui, textes déchiffrables à plus de 80%   |   |
| Le manuel propose des activités régulières de décodage permettant aux élèves de s'entraîner?  | Oui   |   |
| Le manuel aborde la mémorisation des mots fréquents et inconsistants?   | Oui (environ 3 par graphème avec des périodes de révision)  | Il ne s'agit pas toujours de mots inconsistants.  |
| Le manuel propose des textes de natures variées?  | Oui (notices de fabrication, BD, recettes...)   |   |
| Des séances d'écriture autonomes sont -elles proposées dès le début de l'année?   | Oui   | Activités un peu succinctes, à compléter.   |
| Des dictées de mots et de phrases sont-elles proposées? A quelle fréquence?   | Oui   |   |
| Des activités de copies sont-elles présentes?   | Oui   | A compléter par des activités de copie différée.  |
| La compréhension est-elle travaillée dès le début de l'année? Avec des textes consistants? Lus par l'adulte? Comment cette compréhension est-elle travaillée? | Un fichier de compréhension distinct de celui de l'apprentissage du code est proposé. Les textes sont lus par l'adulte en période 1 et 2. | A compléter par des dispositifs comme la lecture pas à pas, le visibléo... pour travailler davantage l'implicite. |

| TAOKI , 2017 - Istra   | Analyse   | Suggestions   |
|--|---|---|
| Combien de CGP sont étudiées au cours des 9 premières semaines?                              | 22  | Ralentir un peu le tempo permettrait de ne pas perdre certains élèves.  |
| Quelles sont les 15 premières CGP étudiées? Suivent-elles une progression cohérente ?        | <p>La progression semble se baser sur les CGP les plus fréquentes. Les lettres miroirs sont abordées à distance les unes des autres.</p> <p>Les 15 premières sont : [a] --&gt; a , [i]--&gt; i/y,<br/> [r] [l] , [o] --&gt; o , [é] --&gt; é<br/> [s] --&gt; s [u] [f] [e] [m]<br/> [ch] [n] [è]--&gt;è/ê [v]</p> |   |
| Les textes proposés sont-ils déchiffrables au 2/3?   | Les textes sont déchiffrables en quasi-totalité.  |   |
| Le manuel propose des activités régulières de décodage permettant aux élèves de s'entraîner? | Activités progressives : Sur le phonème, puis les syllabes, puis sur les mots et enfin sur les phrases.   | Attention, le marquage des syllabes avec des vagues peut gêner certains élèves (trop d'informations). Il serait plus intéressant de proposer des syllabes colorées. |
| Le manuel aborde la mémorisation des mots fréquents et inconsistants?                        | Le manuel aborde des mots outils – mémorisation   |   |
| Le manuel propose des textes de natures variées?   | <p>Des textes variés sont proposés dans la 2<sup>ème</sup> partie du manuel (documentaires, poésies, BD, littérature jeunesse...). La méthode propose de les travailler à partir de la période 3.</p> <p>Le manuel propose des livres décodables par les élèves.</p>  | Compléter avec des textes variés en période 1 et 2.   |
| Des séances d'écriture autonomes sont -elles proposées dès le début de l'année?              | Elles sont proposées dans le guide du maître (cahier d'exercices) mais arrivent assez tardivement et ne sont pas très fréquentes.   | Il sera nécessaire de compléter cette méthode par des activités d'écriture essayée de mots, de phrases et de réaliser des séances de dictée à l'adulte pour         |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   |  | amener les élèves à construire les compétences en écriture.  |
| Des dictées de mots et de phrases sont-elles proposées? A quelle fréquence?   | Dès le début de l'année, on trouve des dictées de syllabes et de mots en période 1. Les dictées de phrases arrivent en fin de période 2. |  |
| Des activités de copies sont-elles présentes?   | Oui cependant les activités de copie proposées permettent de travailler uniquement le geste d'écriture (copie avec modèle).              | Compléter avec des activités de copies sans modèle (copie différée, transport-copie...).   |
| La compréhension est-elle travaillée dès le début de l'année? Avec des textes consistants? Lus par l'adulte? Comment cette compréhension est-elle travaillée? | La compréhension est peu abordée : un texte déchiffrable, peu résistant à lire par période.  | Compléter avec des textes résistants (lus par l'adulte) qui seraient travaillés avec des dispositifs adaptés (lecture pas à pas, visibiléo...) |

| TIMINI 2020 - Nathan  | Analyse   | Suggestions   |
|---|---|---|
| Combien de CGP sont étudiées au cours des 9 premières semaines ?  | 15  | Remarque : le br, dr, pr, vr, fr sont introduits tôt et en même temps.                          |
| Quelles sont les 15 premières CGP étudiées ? Suivent-elles une progression cohérente ?  | Entrée par graphèmes :<br>a/i/l/u/r/é /f/v/o/t/ou/p/d/e   | Attention 2 occlusives introduites en période 1   |
| Les textes proposés sont-ils déchiffrables au 2/3 ?   | Oui les textes sont déchiffrables quasi à 100%  |   |
| Le manuel propose des activités régulières de décodage permettant aux élèves de s'entraîner ?   | OUI   | Attention, le codage des syllabes par des vagues peut poser difficultés à certains élèves.      |
| Le manuel aborde la mémorisation des mots fréquents et inconsistants ?  | OUI, quelques mots outils (dont certains sont déchiffrables)  | Il pourrait être intéressant de compléter par la mémorisation de mots fréquents et irréguliers. |
| Le manuel propose des textes de natures variées ?   | NON Pas de docs, de recettes...   | Compléter avec la lecture d'autres types de textes  |
| Des séances d'écriture autonomes sont -elles proposées dès le début de l'année ?  | OUI dans le fichier   |   |
| Des dictées de mots et de phrases sont-elles proposées ? A quelle fréquence ?   | Oui, à chaque entrée de graphèmes dans le fichier.  |   |
| Des activités de copies sont-elles présentes ?  | Oui, à chaque entrée de graphèmes dans le fichier.  |   |
| La compréhension est-elle travaillée dès le début de l'année ? Avec des textes consistants ? Lus par l'adulte ? Comment cette compréhension est-elle travaillée ? | NON mais le guide recommande l'enseignement explicite de la compréhension de différents types de textes par le biais de textes extérieurs.<br><br>Il existe un guide Timini de compréhension. | Compléter avec un travail spécifique sur la compréhension                                       |

| RIBAMBELLE Série Violette - Hatier   | Analyse   | Suggestions  |
|--|---|--|
| Combien de CGP sont étudiées au cours des 9 premières semaines?                              | 14  |  |
| Quelles sont les 15 premières CGP étudiées? Suivent-elles une progression cohérente ?        | a, i, o, u, e, é, [l], [r], [f], [u] ou, ch, [wa], [s],   |  |
| Les textes proposés sont-ils déchiffrables aux 2/3?  | Taux de déchiffrabilité faible notamment en début d'année. Le premier texte (album) est déchiffrable à 49%, on note une progression pour les textes suivants qui correspondrait davantage aux attentes. | Les textes sont référencés sur Anagraph, il serait nécessaire d'aller vérifier avant de les proposer aux élèves. |
| Le manuel propose des activités régulières de décodage permettant aux élèves de s'entraîner? | Les activités proposées sur le cahier d'activités sont peu nombreuses mais elles sont complétées par un livret d'entraînement qui fait le lien école/maison.  |  |
| Le manuel aborde la mémorisation des mots fréquents et inconsistants?                        | Non   |  |
| Le manuel propose des textes de natures variées?   | oui   |  |
| Des séances d'écriture autonomes sont -elles proposées dès le début de l'année?              | Oui   |  |
| Des dictées de mots et de phrases sont-elles proposées? A quelle fréquence?                  | Oui de syllabes et de mots.<br>Beaucoup de séances d'encodage.  | A compléter par des dictées de phrase.   |
| Des activités de copies sont-elles présentes?  | Oui   | Il serait intéressant de proposer des activités de copie différée.   |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p>La compréhension est-elle travaillée dès le début de l'année? Avec des textes consistants? Lus par l'adulte?<br/>Comment cette compréhension est-elle travaillée?</p> | <p>Oui à partir d'albums de jeunesse.</p> |  |
|--|---|--|