

Percevoir un paysage

Deux phénomènes se croisent lors de la visite d'un lieu:

- La perception, c'est-à-dire la compréhension de l'espace par les 5 sens qui est une entrée sensible et personnelle.*
- L'observation avec des outils cognitifs qui permettent de comprendre le milieu observé de façon plus objective.*

Percevoir c'est, étymologiquement,
« prendre par les sens », recueillir, comprendre

A consulter :
la fiche Eduscol [Education à la sensibilité](#)

Visiter un lieu - Lire un paysage

1. Percevoir

Par la vue

Par l'ouïe

Par le toucher

Par l'odorat

Par le goût

Visiter un lieu - Lire un paysage

1. Percevoir

Cette perception est souvent inconsciente.

La mise en mots spontanée ou provoquée par l'enseignant aide à mieux cerner, détailler, prendre conscience de l'environnement observé.

Par exemple :

Visiter un lieu - Lire un paysage

1. Percevoir

Je vois un immeuble.

Par la vue

Il est rose

C'est ma maison

Il est bâti au milieu d'un parc.

L'eau de la source est glacée

L'écorce de l'arbre est rugueuse

Par le toucher

On sent les croissants qui cuisent!

Par l'odorat

Ça sent les égouts!

Ils étaient bons ces croissants!

Il y a des enfants qui crient

Par l'ouïe

Ça résonne dans cet escalier.

J'entends un avion derrière les nuages.

Les cerises du parc sont acides.

Par le goût

L'utilisation de la langue orale ou écrite permet :

-> de prendre conscience des perceptions

-> d'en garder la mémoire

Certains mots peuvent être écrits sur le carnet individuel de visite.
L'ensemble des perceptions et sensations seront reprises plus tard en classe.