

Enseignement moral et civique – Cycle 3

Lutter contre les discriminations

A travers une vidéo "Drôles d'oiseaux sur un fil haute tension"

https://www.youtube.com/watch?v=dKeann_nWIs

- sensibiliser les élèves aux problèmes du rejet et du harcèlement.
- développer l'empathie

Objectifs généraux

- Respecter autrui : accepter et respecter les différences dans son rapport à l'altérité et à l'autre.
- Identifier et exprimer en les régulant ses émotions et ses sentiments
- S'estimer et être capable d'écoute et d'empathie. Identifier et exprimer en les régulant ses émotions et ses sentiments.
- Accepter les différences.
- Confronter ses jugements à ceux d'autrui dans une discussion ou un débat argumenté et réglé.
- Développer les aptitudes au discernement et à la réflexion critique.
- Respecter autrui : avoir conscience de sa responsabilité individuelle.
- Prendre conscience des enjeux civiques de l'usage du numérique et des réseaux sociaux.
- Partager et réguler des émotions, des sentiments dans des situations d'enseignement.

Séance 1 : visionnage et analyse de la vidéo

1. Annonce des différentes phases de la séance

- Visionnage d'une vidéo
- travail individuel
- mise en commun
- bilan sur ce qu'on aura appris, compris...

2. Visionnage de la vidéo + recueil des interprétations de la vidéo

Visionnage complet de la vidéo

Les élèves répondent aux questions suivantes : quelle est la nature du document ?

Qu'est-ce que je vois ?

Mise en commun

Les élèves répondent à la question suivante : Qu'avez-vous compris ?

Mis en commun

Questions relance de l'enseignant : Cette vidéo aborde quel thème ? Les petits oiseaux s'entendent-ils bien ? Le grand oiseau se rend-t-il compte de la situation ?

L'enseignant recueille toutes les propositions sans valider aucune des propositions. Il laisse les élèves argumenter, s'appuyer sur un élément de la vidéo pour appuyer leur propos.

3. Revisionnage en focalisant l'attention des élèves sur le ressenti et les intentions de chaque personnage

L'enseignant diffuse la vidéo en l'arrêtant pour faire verbaliser à chaque étape le ressenti des

personnages. Les élèves valident ou invalident leurs hypothèses. Ils mobilisent leur vécu, les expressions et actions des personnages pour argumenter leur point de vue.

Pause 1			
Petits oiseaux		Grands oiseaux	
ressentis	intentions	ressentis	intentions

Mise en commun

Pause 2			
Petits oiseaux		Grands oiseaux	
ressentis	intentions	ressentis	intentions

Mise en commun

....idem pour chaque pause

Rôle de l'enseignant: faire verbaliser les élèves sur :

- le désir du grand oiseau.
- Le phénomène de bande et d'entente pour rejeter le grand oiseau
- le mimétisme du groupe
- le désir d'intégration et ses manifestations
- Le harcèlement
- les 3 rôles : harceleur, harcelé, témoins (qui encouragent / qui n'interviennent pas)
- La situation finale qui n'est pas résolue, il n'est toujours pas intégré.
- Vont-ils tirer une leçon ? ou détester davantage le grand oiseau ?

Au fil de la discussion, on se met à la place des personnages :

- 1) des petits oiseaux : que ressentent-ils ? Comment expliquer leur attitude ? Quelles conséquences ? Quelles autres possibilités ?
- 2) du gros oiseau (idem)
- 3) des oiseaux qui encouragent (idem)

4. Trace mémoire personnelle

Ce que j'ai compris.

Ce que je retiens.

Séance 2 : Mise à distance et théâtralisation

1. Transfert dans le quotidien des élèves

Connaissez-vous des situations identiques ? dans la cour ? sur le net ? À l'extérieur de l'école ?

Comment échapper au poids du groupe? Quelle est ma responsabilité ?

Comment se démarquer du groupe?

2. Solution et théâtralisation

Consigne après la discussion. "Revisite cette vidéo et résous le problème d'intégration en trouvant une solution face au groupe."

Les élèves sont mis par groupe de 4 ou 5.

Chaque groupe cherche son scénario et vient le présenter .

A chaque présentation, le groupe-classe est invité à s'exprimer sur le respect de la consigne et à verbaliser leur compréhension de la situation .

3. synthèse des solutions trouvées

Selon le temps et la disponibilité des élèves : le faire à l'oral et différer la phase écrite.

Quelle est ta sagesse pour éviter de discriminer et participer au rejet d'un individu ?

Prolongement écrit : Qu'as-tu ressenti durant cette séance ? Quelles solutions as-tu apprises ?

Séance 3 : définir et lutter contre le harcèlement

1. Définition officielle du harcèlement

<https://www.nonaharcelement.education.gouv.fr/ressources/quest-ce-que-le-harcelement/>

<https://www.comitys.com/expliciter-le-harcelement-aux-enfants/>

2. Visionner des vidéos

La classe est divisée en 3 groupes, chaque groupe visionne une vidéo qu'il va présenter au reste de la classe

<https://www.youtube.com/watch?v=uhb0miINk-c>

<https://www.youtube.com/watch?v=2sRaSaXuza8>

<https://www.nonaharcelement.education.gouv.fr/ressources/prix-non-au-harcelement-2019-categorie-meilleure-video-cycle-3/>

3. Rejouer les scènes en tenant les différents rôles

Verbaliser sur une affiche évolutive les ressentis de chacun des protagonistes

4. Si je suis témoin...quelles solutions ?

Si je suis victime, quelles solutions ?

Pour aller plus loin...

<https://www.lumni.fr/dossier/harcelement-a-l-ecole>

5. création par groupe de 3 d'une affiche de sensibilisation au harcèlement : découpage, photo, dessins + slogans