

Evaluation des activités langagières en langues étrangères pour le cycle 3

Pour éviter les redondances dans les contenus abordés et pour vous assurer que, sur l'ensemble du cycle 3, les élèves ont été évalués régulièrement et de manière équilibrée dans cinq activités langagières, ce document peut être mutualisé et renseigné au sein de chaque école.

| | Attendus de fin de cycle | Connaissances et compétences travaillées (programmes cycle 3) | | Contextes ou situations possibles d'évaluation (Socle) | CM1* | CM2* | 6ème* |
|------------------------------|---|--|----|---|------|------|-------|
| Ecouter et comprendre | <p>A1 : l'élève est capable de comprendre des mots familiers et des expressions très courantes sur lui-même, sa famille et son environnement immédiat</p> <p>A2 : L'élève est capable de comprendre une information si elle est brève et simple</p> | Comprendre des mots familiers et des expressions courantes | A1 | Repérage d'indices sonores simples | | | |
| | | | A1 | Compréhension de références habituelles, simples, reconnaissables, en référence à des situations familières et à l'environnement concret et immédiat de l'élève | | | |
| | | | A2 | Compréhension d'expressions familières de la vie quotidienne pour répondre à des questions | | | |
| | | Comprendre l'ensemble des consignes utilisées en classe et suivre les instructions données | A1 | Compréhension des consignes et des rituels de classe | | | |
| | | | A1 | Compréhension d'un message oral pour pouvoir répondre à des besoins concrets et réaliser une tâche | | | |
| | | | A2 | Compréhension d'un message oral pour enrichir son point de vue et réaliser une tâche | | | |
| | | Identifier le sujet d'un message oral de courte durée | A2 | Identification du sujet d'une conversation simple et compréhension des grandes lignes | | | |
| | | Comprendre et extraire l'information essentielle d'un message oral de courte durée | A1 | Isoler des informations simples dans un message | | | |
| | | | A2 | Compréhension des points essentiels d'un document oral sur un sujet familier | | | |
| | | Suivre le fil d'une histoire simple (conte, légende...) | A1 | Repérage d'indices culturels courants | | | |
| | | | A2 | Compréhension de quelques éléments culturels | | | |

| | | | | | | | |
|--------------------|---|---|----|---|--|--|--|
| Lire et comprendre | <p>A1 : l'élève est capable de comprendre des mots familiers et des phrases très simples</p> <p>A2 : L'élève est capable de comprendre des textes courts et simples</p> | Comprendre des textes courts et simples (consignes, correspondance, poésie, recette, texte informatif, texte de fiction...) accompagnés d'un document visuel, en s'appuyant sur des éléments connus | A1 | Repérage d'éléments textuels élémentaires | | | |
| | | | A1 | Compréhension de consignes brèves et simples | | | |
| | | | A1 | Identification d'informations simples dans un court texte narratif, par exemple une carte postale | | | |
| | | | A1 | Compréhension d'un récit court et simple, éventuellement avec l'aide d'illustrations, sur un sujet familier déjà connu | | | |
| | | | A1 | Se faire une idée du contenu d'un texte informatif, surtout s'il est accompagné d'un document visuel (affiches, annonces, publicités, etc.) | | | |
| | | | A1 | Compréhension d'une poésie courte et simple en rapport avec l'âge des élèves. | | | |
| | | | A2 | Compréhension des consignes écrites pour réaliser une tâche | | | |
| | | | A2 | Compréhension des signes et des panneaux courants dans les lieux publics, à l'école, pour l'orientation, les instructions, la sécurité... | | | |
| | | | A2 | Identification d'un renseignement spécifique dans des documents informatifs simples (prospectus, menus, annonces, horaires...) | | | |
| | | | A2 | Identification de l'information pertinente sur la plupart des écrits descriptifs simples | | | |
| | | | A2 | Compréhension d'une lettre personnelle simple et brève | | | |
| Parler en continu | <p>A1 : l'élève est capable d'utiliser des expressions et des phrases simples pour parler de lui et de son environnement</p> | Reproduire un modèle oral (répéter, réciter...) | A1 | Reproduction d'un modèle oral court | | | |
| | | | A1 | Prononciation de manière reconnaissable d'un répertoire limité d'expressions et de mots mémorisés | | | |
| | | Lire à haute voix de manière expressive un texte bref | A1 | Lecture à haute voix et de manière expressive après répétition (court texte dialogué, bref discours de bienvenue, court texte fictif, informatif) | | | |
| | | Se présenter à l'oral et présenter les autres | A1 | Présentation de soi-même ou des autres, | | | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|--|--|--|-------------------------------------|---|--|--|--|
| | A2 : L'élève est capable de produire en termes simples des énoncés sur les gens et les choses | Décrire son environnement quotidien, des personnes et/ou des activités culturellement connotées | A1 | Description de personnes ou de personnages, d'objets ou d'animaux, description de ses activités préférées ou d'activités culturellement connotées | | | | | |
| | | | A2 | Explication d'une situation simple, une notion connue | | | | | |
| | | Raconter une histoire courte à l'aide de supports visuels | A1 | Juxtaposition de phrases simple pour raconter une histoire courte en s'aidant d'images ou de références déjà connues | | | | | |
| | | | A2 | Savoir ordonner un récit | | | | | |
| | | Faire une brève annonce (date, anniversaire, invitation..) en situant l'événement dans l'espace et le temps. | A2 | Description ou présentation d'un sujet d'actualité déjà connu | | | | | |
| | | | A2 | S'exprimer d'une manière suffisamment claire pour être compréhensible, au besoin en se reprenant | | | | | |
| | | Ecrire | A1 : l'élève est capable de copier un modèle écrit, d'écrire un court message et de renseigner un questionnaire simple | Copier des mots isolés et des textes courts | A1 | Copie | | | |
| | | | | Ecrire sous la dictée des expressions | | Ecriture sous la dictée | | | |
| | | | | Renseigner un questionnaire | A1 | Indication de quelques renseignements personnels en renseignant un questionnaire simple | | | |
| | | | | | A2 | Remplir une fiche de renseignement | | | |
| Produire de manière autonome quelques phrases sur soi-même, les autres, des personnages réels ou imaginaires, | A1 | | | Production de façon autonome de quelques phrases juxtaposées | | | | | |
| | A1 | | | Ecriture d'un message simple, rédaction d'un texte guidé sur soi-même ou sur des personnages imaginaires en sachant indiquer où ils vivent et ce qu'ils font | | | | | |
| Décrire des objets, des lieux | A1 | | | Ecriture d'un message simple, rédaction d'un texte guidé sur soi-même ou sur des personnages imaginaires en sachant indiquer où ils vivent et ce qu'ils font | | | | | |
| Raconter succinctement des expériences vécues ou imaginées | A2 | | | Ecriture de brèves notes simples en rapport avec des besoins immédiats. Ecriture d'une courte description d'un lieu, d'un événement, d'activités passées et d'expériences personnelles | | | | | |
| | A2 | | | Ecriture de biographies imaginaires et de poèmes simples | | | | | |
| A2 : L'élève est capable de comprendre des textes courts et simples | Rédiger un courrier court et simple, en référence à des modèles (message électronique, carte postale, lettre) | | | A2 | Ecriture d'un court récit personnel | | | | |

| | | | | | | | |
|----------------------------|--|---|----|---|--|--|--|
| Réagir et dialoguer | A1 : l'élève peut interagir brièvement dans des situations déjà connues en utilisant des mots et expressions simples avec un débit lent | Etablir un contact social (saluer, se présenter, présenter quelqu'un...) | A1 | Epeler des mots familiers | | | |
| | | | A1 | Etablir un contact social | | | |
| | A2 : L'élève peut interagir avec une aisance raisonnable dans des situations bien structurées et de courtes conversations à condition que le locuteur apporte de l'aide le cas échéant | Demander à quelqu'un de ses nouvelles et réagir en utilisant des formules de politesse | A1 | Demander et donner des informations sur soi et son environnement, sur des sujets familiers ou déjà connus | | | |
| | | Dialoguer pour échanger /obtenir des renseignements (itinéraire, horaire, prix...) | A1 | Demander et donner des informations sur des références culturelles simples | | | |
| | | Dialoguer sur des sujets familiers (école; loisirs, maison...) | A2 | Etre capable de gérer de courts échanges | | | |
| | | | A2 | Dialoguer, échanger sur des sujets familiers, des situations courantes ou des sujets déjà connus, des éléments culturels du/des pays ou de la / des régions dont on apprend la langue | | | |
| Réagir à des propositions | A2 | Réagir à des propositions, à des situations, aux consignes de classe. Demander et fournir des renseignements. | | | | | |

*Dans cette colonne peuvent être répertoriés les entraînements et évaluations effectivement réalisés en classe. Le tableau devra être aménagé de manière à ce que les activités soient inscrites au fur et à mesure.