

3^{ème} principe : pratiquer des tâches clés, conçues dans l'espace vécu (més0), dans le petit espace (micro), et articulées lors d'allers et retour entre des problèmes posés dans ces différents d'espaces (espaces vécus ou représentés, de tailles différentes) en développant des procédures spatiales explicites.

Tâches-clés :

- *(se) situer, ((se) repérer),
- *(se) déplacer

dans les activités suivantes :

- *construire, compléter, reproduire
- *représenter : associer une représentation à une situation vécue
 - -nommer, décrire (verbal) ;
 - -figurer (modéliser, symboliser)
- *associer, comparer des points de vue et des représentations entre eux

Procédures :

premières :

- se déplacer pour changer de perception et accéder à un nouveau point de vue (expérience vécue) ;

expertes :

- changer de point de vue sans se déplacer mais en mobilisant les expériences et les points de vue déjà construits

« Lorsque j'ai eu moi-même des enfants, j'ai donc mieux compris, en les étudiant, le rôle de l'action, et j'ai en particulier compris que les actions constituaient le point de départ des futures opérations de l'intelligence, l'opération étant une action intériorisée qui devient réversible et qui se coordonne avec d'autres en structures opératoires d'ensemble. »

J. Piaget, *ibid* p.3

| | | |
|---|--|--|
| Productions (à construire ou à utiliser) / procédures : fonctionnement cognitif | Expérience effective, « mémoire spatiale » et « produits spatiaux » (actions matérielles) | Pensée spatiale (actions mentales) |
| Produit langagier | Ex : décrire un chemin en le parcourant | Ex : décrire un chemin en regardant un film, décrire un chemin de mémoire ou décrire un chemin d'après une représentation codée |
| Représentation 3D | Ex : construire une maquette comme premier modèle d'un espace ou d'une structure ex : se déplacer autour d'une maquette pour la voir sous différents points de vue ou déplacer des objets à l'intérieur | Ex : construire mentalement une maquette ex : s'y déplacer mentalement pour avoir différents points de vue ou y déplacer mentalement des objets |
| Représentation 2D - figurative - abstraite (modélisée, symbolique) | Photo, dessin ou figure codée | images mentales planes |