

MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS : L'ORAL : *Oser entrer en communication/Echanger et réfléchir avec les autres*

	P1	P2	P3	P4	P5
<p>OSER ENTRER EN COMMUNICATION</p>	<p><u>J'entre en communication :</u> Communiquer avec un pair/l'adulte par le regard, le geste.</p>				
	<p><u>J'entre en communication :</u> Communiquer avec un pair/l'adulte par la parole.</p>				
	<p><u>Ecoute :</u> Ecouter ses pairs et les adultes.</p>				
	<p><u>Syntaxe :</u> S'exprimer par phrases ou mot-phrases dans des situations de vie quotidienne. S'exprimer par phrases ou mot-phrases dans des situations d'activités de la classe.</p>				
	<p><u>Vocabulaire :</u> Comprendre, puis employer le vocabulaire de la vie quotidienne. Comprendre, puis employer le vocabulaire des différents espaces et activités de la classe.</p>				
	<p><u>Comptines :</u> - Entrer dans l'activité par l'écoute, le geste ou la parole. - Restituer une comptine.</p>				
<p>COMPRENDRE ET APPRENDRE</p> <p>A travers les scripts du quotidien, en s'aidant de la mascotte, puis des histoires.</p>	<p><u>Les scripts « Passer aux toilettes » et « Se laver les mains » :</u> En s'appuyant sur des scripts du quotidien très signifiants pour les élèves, car vécus régulièrement à la maison et/ou à l'école, la séquence d'apprentissage part de la situation concrète jouée, de préférence avec l'aide de la mascotte [1], pour ensuite être retranscrite sur support d'écrit avec photos (album, affichage, imagier...) afin d'être plus facilement comprise [2], puis jouée avec la mascotte, des marottes ou des élèves [3], et enfin transférée lors de lectures d'histoires correspondant au script étudié.</p>				
	-	<p><u>Les scripts « Le bain » et « l'habillage » :</u> " "</p>			
	-	-	<p><u>Les scripts « La fête d'anniversaire » et « Mettre la table » :</u> " "</p>		
	-	-	-	<p><u>Les scripts « Le bobo » et « Aller chez le docteur » :</u> " "</p>	
	-	-	-	-	<p><u>Les scripts « Passer Faire pousser une graine » et « Partir en vacances » :</u> " "</p>