

Aménager l'espace de la classe en TPS-PS, proposer du matériel pour déclencher des situations langagières que l'enseignant fera évoluer ou non.

Les photos des parents ou accompagnateurs



Les photos sont affichées, elles sont mobiles ; à la disposition des élèves pour mettre des mots sur les émotions ressenties, dire ou entendre des paroles qui rassurent, qui expliquent la séparation, permettent de patienter. Ces photos sont aussi de bons supports pour apprendre à nommer, évoquer, décrire, raconter...

Les photos des élèves que l'on peut associer aux parents ou accompagnateurs



Photos mobiles, repositionnables pour apparier l'élève et sa famille, verbaliser le lien qui les unit (c'est ma maman, c'est mon papa...), évoquer la personne absente, dire ou entendre des mots qui apaisent ou rassurent, évoquer une anecdote avec cette personne...
Développer des formules syntaxiques (ex : c'est la maman de...)

Les photos des élèves et des parents ou accompagnateurs



Photos placées dans un lutin que l'on peut feuilleter, transporter dans la classe ou emporter à la maison. Comme précédemment cela permet de mettre des mots sur les émotions et/ou le ressenti, sublimer l'absence, raconter, désigner, nommer, évoquer...

Les photos des élèves réunies sur un trombinoscope



La photocopie des photos (en jaune) est proposée aux élèves pour nommer, désigner, raconter, se rappeler, appairer, comparer...

Des photos grands formats des élèves ayant réalisé une construction



Permet aux élèves d'utiliser le vocabulaire ciblé dans ce projet dans un autre contexte, d'évoquer la situation, de réutiliser des formules syntaxiques utilisées par l'enseignant lors de l'atelier, d'évoquer, de raconter, de relater, de décrire, de nommer, de comparer...

Les photos des élèves en activité



Les photos sont déplaçables (scratch). Cela permet d'évoquer une situation vécue (= utiliser le vocabulaire et la syntaxe hors contexte), de se rappeler en nommant l'objet, l'action ou la personne, de redire, de décrire, de raconter ce qu'on voit ou ce qu'on imagine, de désigner...

La valise du docteur



Permet aux élèves de communiquer en utilisant le vocabulaire dans un champs lexical précis. Pour communiquer, décrire, évoquer la visite médicale, le schéma corporel... Pour construire des débuts de scénario.

Les appareils photos



Pour évoquer une situation vécue, employer un vocabulaire spécifique, construire un scénario logique...

Les coins cuisine, chambre, bébé...

Coins régulièrement enrichis d'objets exceptionnels :
des sacs, un panier de pique nique, une chaise haute, un fer à repasser, une cafetière...
Pour : préparer un petit déjeuner, coucher les bébés ...



Les téléphones, les « standards téléphoniques »



Pour raconter, évoquer, dire, redire, décrire, converser, questionner, répondre, inventer, imiter des intonations/postures...

Le coin voiture, garage ...



Régulièrement renouvelé ou enrichi d'objets exceptionnels : tracteur, grue, camion, autobus, ambulance, camion pompier/poubelle/citerne, hélicoptère ...
Pour dire ce que l'on fait, évoquer une situation vécue, nommer les objets roulants, désigner...

Les déguisements



Pour se mettre dans la peau d'un personnage et utiliser un lexique et une syntaxe spécifiques



La mascotte de la classe, les doudous des élèves



Pour rassurer, partager, raconter, évoquer, converser...

Les marionnettes, les marottes



Permet de se mettre à la place de..., d'emprunter la voix, les expressions, la syntaxe, le vocabulaire ... Pour raconter, évoquer, converser ...



L'habillage, déshabillage et autres moments éducatifs (se laver les mains...)



Pour dire ce qu'on fait, converser, nommer, désigner, questionner, raconter..

Les élevages



Pour observer, décrire, raconter, évoquer, expliquer, converser...

Le coin bibliothèque



Pour écouter, recevoir, partager, échanger, nomme (personnages, émotions, actions...), désigner, raconter, discuter, interpréter, faire des transactions personnelles...

Les comptines



Permet de mémoriser du vocabulaire, de la syntaxe, et/ou de travailler dans les domaines d'apprentissages (comptines numériques)

Les transvasements : eau, sable, semoule, graines ...



Permet d'utiliser un vocabulaire et une syntaxe spécifiques, d'échanger, de poser des questions, de dialoguer, de décrire, de verbaliser le ressenti ...

Les cartons



Pour dire ce que l'on fait, dialoguer, évoquer, échanger, imaginer, inventer, utiliser des conditionnels (on dirait que mon carton, ce serait une ...voiture, poussette, maison...), utiliser des verbes d'action (pousser, tirer, glisser...)

Les boîtes à trésor



Tous les jours on ajoute un trésor dans la boîte (le coffre). Tous les objets appartiennent au même champ lexical (les bijoux, les animaux, les ustensiles...). Avant d'être mis dans la boîte, l'objet est décrit (taille, forme, couleur, fonction, où on le trouve ... Chaque jour les élèves doivent se rappeler de ce qu'on trouve dans ce trésor. Quand on ne peut plus se rappeler on cherche un moyen (pour les plus grands) de se rappeler : catégorisation, liste, photos...