



AIDE A LA PRISE DE FONCTION EN MATERNELLE

(Groupe départemental école maternelle 95)

2011-2012



PREMIER CONTACT AVEC L'ÉCOLE : LA PRE RENTREE

Informations à collecter :

Les renseignements pratiques sur le fonctionnement de l'école

- Le règlement intérieur de l'école
- Le projet d'école
- Clefs de l'école et de la classe
- Les horaires de l'école, des récréations, de la cantine, d'utilisation de la salle d'éducation physique, de la BCD ...
- L'organisation des services de surveillance de cour et d'entrée
- Le matériel à disposition : Éducation physique - matériel audio et vidéo-bibliothèque pédagogique - jeux-papeterie et fournitures collectives
- Le budget pour des commandes éventuelles de rentrée.



Les renseignements administratifs

- La liste de ses élèves
- La liste du personnel éducatif de l'école : ATSEM-AVS-Collègues
- Les fiches de renseignements à distribuer aux élèves le premier jour. Où seront-elles centralisées ? S'enquérir des adultes autorisés à venir chercher les enfants.
- Fonctionnement de la coopérative scolaire

- Les consignes d'évacuation (incendie) et de soins aux élèves qui se blessent. (pharmacie)
- Les téléphones d'urgence



AMENAGER LA CLASSE *l'espace devra être structuré, rassurant et aéré afin de permettre une circulation fluide.*

	PS	MS	GS
Espace regroupement	Le concevoir autour d'un tableau. Penser la place de chaque enfant et celle de l'enseignant. Ce coin sera utilisé parcimonieusement à la rentrée, les enfants étant encore peu capables d'attention collective. Caisse à « Doudous »	Le concevoir autour d'un tableau. Penser la place de chaque enfant et celle de l'enseignant. Essentiel en début d'année pour se présenter, organiser le groupe classe et le fédérer.	Le concevoir autour d'un tableau. Penser la place de chaque enfant et celle de l'enseignant. Essentiel en début d'année pour se présenter, organiser le groupe classe et le fédérer.
Espace « ateliers » polyvalent : Activités liées au projet de la classe mais aussi puzzles, encastremements, perles, jeux mathématiques	Installer un espace peinture Installer un espace bibliothèque dans lequel les enfants peuvent s'installer confortablement. Il n'est pas forcément nécessaire d'avoir autant de places assises aux tables que d'élèves, les ateliers pouvant se tenir dans les coins jeux comme autour de tables collectives.	Installer un espace peinture Installer un espace bibliothèque dans lequel les enfants peuvent s'installer confortablement. Quelques albums du quotidien en relation avec les albums abordés durant la période seront disposés sur un présentoir. Organiser des petits groupes de 5 à 6 tables permettant une place assise par enfant.	Installer un espace peinture Installer un espace bibliothèque dans lequel les enfants peuvent s'installer confortablement. Un présentoir comportera les albums en réseau abordés sur la période en cours. Organiser des petits groupes de 5 à 6 tables permettant une place assise par enfant. Coin écriture/graphisme face à un support vertical (tableau, support mural Velléda)
« Coin de l'enseignant » : bureau et affichages institutionnels	Plutôt placé près de la porte de la classe. Emploi du temps, progressions sur la période, consignes de sécurité sont affichés au dessus.	Plutôt placé près de la porte de la classe. Emploi du temps, progressions sur la période, consignes de sécurité sont affichés au dessus	Plutôt placé près de la porte de la classe. Emploi du temps, progressions sur la période, consignes de sécurité sont affichés au dessus du bureau.
Jeux de société, de construction	Regroupés dans un meuble, ils seront introduits progressivement avec un accompagnement fort de l'enseignant.	Regroupés dans un meuble, ils seront rangés par difficulté avec un repère visuel compréhensible par les élèves qui pourront les utiliser en autonomie à l'accueil ou dans la journée.	Regroupés dans un meuble, ils seront rangés par difficulté avec un repère visuel compréhensible par les élèves qui pourront les utiliser en autonomie à l'accueil ou dans la journée. On peut concevoir une fiche individuelle permettant la gestion autonome de l'élève dans sa progression.

Affichages *	Support mural pour les étiquettes de prénom des enfants (les plastifier). Les affichages des nombres, du déroulé de la matinée, de la journée ou de la semaine se mettront progressivement en place avec les enfants au fil des apprentissages.	Support mural pour les étiquettes de prénom des enfants (les plastifier). - Les jours de la semaine. - Une file numérique jusqu'à 30	Support mural pour les étiquettes de prénom des enfants (les plastifier). - Les jours de la semaine. - Une file numérique jusqu'à 30
Coins jeux Cuisine-poupées- marchande- déguisements-	Très importants en petite section ils seront très pourvus en matériel, poupées, vêtements, nécessaire de toilette bébé... L'enseignant, par sa présence au moment de l'accueil (mais pas seulement à ce moment), participe aux jeux de rôle et installe un langage en situation.	Les coins « poupée et marchande » perdurent. Ils font l'objet de rangements réguliers avec les élèves. Des activités de catégorisation et d'acquisition du lexique courant sont organisées à cette occasion.	Les coins « marchande et cuisine » peuvent être le support de séances d'apprentissage : jeux de rôle pour jouer une recette réalisée en classe, compter des ingrédients, les classer, organiser des tris, des échanges ...

****Tout affichage dans la classe a une fonction pédagogique.***

On distingue 3 types d'affichage : l'affichage institutionnel, l'affichage didactique, l'affichage esthétique

L'affichage institutionnel :

Obligatoire, il s'agit de l'emploi du temps, de la liste des élèves répartis par âge et section, du règlement intérieur, des plannings d'occupation des lieux collectifs (BCD, gymnase, salle informatique, etc.), des consignes d'évacuation des locaux en cas d'incendie.

L'affichage didactique:

C'est la mémoire de vie de la classe, de ses projets, de ses référents, de ses questions...

On peut placer différents écrits liés aux apprentissages pour les structurer, en conserver la mémoire et montrer l'avancée des différentes recherches.

Cet affichage est modulable, évolutif et fait l'objet d'un changement régulier en fonction de la vie de la classe.

L'affichage esthétique:

Musée de la classe et support des réalisations des élèves.

Il contribue à l'éducation du regard, à l'acquisition d'une première culture artistique et à la découverte du patrimoine culturel.

LES OUTILS DES ELEVES

Ils sont conçus pour être au service des apprentissages et de la communication avec les familles.

Fonctions :

- Constituer des références
- Garder en mémoire
- Retrouver les différentes étapes d'apprentissages
- Communiquer avec les familles, construire une relation positive dans le cadre d'une co-éducation

INTITULES	Propositions de supports	REMARQUES
- Comptines - Chants	Cahier petit format	Si le cahier de poésie n'est pas conçu pour durer sur plusieurs années, alors un petit cahier est tout à fait adapté ; les illustrations pourront faire l'objet d'un travail dans le domaine « Percevoir, imaginer, sentir, créer » puis être collées dans ce cahier.
Cahier de vie	Grand cahier	Il recueille les traces des projets et de l'activité de la classe et de l'enfant et est un lien privilégié avec les parents.
Cahier de liaison	Cahier petit format	Il contient toutes les informations relatives à l'école et à son fonctionnement, quelles soient générales ou ponctuelles. Il est le trait d'union entre la famille et l'école et est remis aux parents chaque fois qu'une information les concernant y est consignée.
Cahier de littérature	Grand cahier	Il est la mémoire des albums étudiés en classe. Il permet de constituer un début de culture littéraire. Les activités réalisées autour des albums pourront y figurer.
Cahier de découverte du monde	Grand classeur ou porte vues	Le porte-vues permet le déplacement aisé des images, des documents.
Cahier d'écriture	Cahier petit format. Page blanche puis lignée 3mm en GS.	L'apprentissage de l'écriture se fait de façon progressive. Les cahiers vont donc évoluer au cours d'une même année de cycle en fonction des besoins des élèves.
Cahier de progrès	Grand cahier	Il permet de consigner avec l'élève et au fil de l'année les progrès accomplis dans tous les domaines d'apprentissage, d'en conserver la mémoire et de mettre en évidence la progression de l'enfant.

ELABORER L'EMPLOI DU TEMPS

- L'emploi du temps **doit faire apparaître les domaines d'apprentissage liés aux programmes de l'école maternelle.**
 - Les temps de récréation (maximum 30 mn) incluent les temps d'habillage et de déshabillage.
 - La collation n'est pas recommandée compte tenu de la nécessité impérieuse de prévenir l'obésité infantile. ; elle peut se faire occasionnellement à partir de projets d'apprentissage spécifiques concernant la nourriture.
 - L'accueil est un moment important au début de chaque demi-journée qui permet de passer du statut d'enfant à celui d'élève et d'entrer dans l'univers de la classe.
 - Les rotations des classes sur les lieux collectifs : salle d'évolution, BCD, guident l'élaboration de l'emploi du temps.
 - L'emploi du temps s'adapte au rythme, à la disponibilité et aux capacités d'attention des enfants.
-
- **Pistes pour élaborer un emploi du temps, à adapter au contexte de la classe**
 - Organiser trois temps d'apprentissage pour chaque demi-journée de classe.
 - Faire apparaître les domaines d'apprentissage et choisir une dominante (par exemple : découverte du monde, découvrir le vivant ou s'approprier le langage, échanger, s'exprimer), l'objectif sera formulé par rapport à cette dominante et s'appuiera étroitement sur les programmes. Les dominantes peuvent s'équilibrer à la journée ou à la semaine.
 - Placer les récréations en milieu de chaque demi-journée : elles sont inutiles en fin de ½ journée et ne répondent pas aux besoins des élèves.
 - Adapter l'organisation du temps à la gestion des espaces disponibles (salle de jeux, gymnase, BCD,...) et du personnel présent (ATSEM, disponibilité de l'enseignant des PS pendant la sieste).
 - Alternier les organisations pédagogiques pour équilibrer la présence de l'enseignant auprès de chaque groupe.
 - Installer de la régularité pour donner des repères aux élèves.
 - Faire évoluer l'emploi du temps au cours de l'année.
 - Faire apparaître le temps prévu pour l'aide personnalisée.

LA PREMIERE JOURNEE DE CLASSE

(Adapté des travaux de l'Inspection Académique du Val de Marne)

Préparation de la première demi-journée

- ✓ **Prévoir une organisation de la classe** qui permette à chaque enfant de s'inscrire dans une activité s'il le souhaite : les coins jeux sont aménagés, des jeux sont installés et du matériel pédagogique est mis à disposition.
- ✓ **Prévoir un accueil individualisé de l'enfant et de ses parents.**
Dans certaines écoles les élèves de petite section sont accueillis à un autre moment que les plus grands (on évite ainsi que les enfants ne soient submergés par la foule de personnes circulant dans l'école).
Prendre le temps de rassurer, d'expliquer, d'écouter, de ménager une place pour chacun.
- ✓ **Afficher sur la porte de classe : le nom de la classe, le nom de l'enseignant, celui de l'ATSEM, la liste des enfants.**
Solliciter le personnel disponible de l'école (ATSEM) .

À l'arrivée de chaque enfant :

- ✓ Se mettre à sa hauteur, se présenter et **retenir son prénom.**
- ✓ Échanger avec la famille en prenant le soin de vérifier l'orthographe et la prononciation du prénom et nom de l'enfant, sa date de naissance.
- ✓ **Noter sur une fiche individuelle :**
 - S'il déjeune à la cantine, s'il va à la garderie, les régimes alimentaires particuliers.
 - **Le nom de la personne qui viendra le chercher et à quel moment.**

Pour les élèves de PS en particulier :

- ✓ Interroger les parents sur les habitudes d'endormissement de leur enfant, ses objets personnels (doudous,...) .
- ✓ Accompagner l'enfant et sa famille dans la découverte de la classe et de ses activités. Indiquer les toilettes..

Lorsque tous les enfants sont arrivés :

Organiser les activités de cette première demi-journée afin de :

- ✓ permettre à chacun de découvrir et d'approprier les lieux,
- ✓ favoriser la sécurité affective et le bien être de l'enfant ,
- ✓ constituer le groupe classe.

En petite section

- ✓ Passer dans les différents espaces où se trouvent les enfants et favoriser la relation individuelle enseignant/enfant en rassurant, sollicitant.
Organiser la présentation de la classe et de ses espaces avec un petit groupe d'enfants. Le refaire plusieurs fois afin que tous bénéficient de ce moment
Verbaliser les actions, les objets au fur et à mesure que les enfants agissent pour accompagner leur jeu.
- ✓ Visiter l'école et en particulier les lieux qui doivent devenir familiers des enfants (toilettes, dortoir, salle à manger, cour de récréation) lorsque ces lieux sont vides.
- ✓ Être présent à chaque moment de transition:
 - La récréation,
 - Le départ à la cantine,
 - L'endormissement et si possible le réveil de la sieste.
- ✓ Éviter la récréation après la sieste ; préférer la mise en activité en classe en proposant plusieurs choix.

Activités possibles quand tous les enfants sont réveillés :

- Chanson, comptine
- Lecture d'un album du quotidien : Petit Ours Brun, Popi, Lola....
- Présentation de la marionnette de classe.
- Animation des coins jeux.
- Premiers dessins.

En fin de journée, mettre en place une situation qui donne envie à l'enfant de revenir le lendemain :

- Réunir le groupe classe pour
 - Chanter à nouveau.
 - Présenter ou faire agir la marionnette de la classe.
 - Raconter une histoire simple.
- Permettre à chaque enfant d'emporter un dessin ou une production réalisée dans la journée.

En moyenne et grande section

Le moment de regroupement :

- Se présenter, faire l'appel.
- Verbaliser la situation (« *C'est notre classe. Nous allons travailler ensemble cette année...* ») et présenter le projet pour le début d'année.
- Présenter la journée.

Activités possibles :

- Instaurer des jeux pour apprendre les prénoms.
- Apprendre une chanson simple, une comptine, une chanson à gestes.
- Découvrir des jeux de la classe et du matériel mis à disposition.
- Lire un album ou raconter une histoire.

Le temps d'ateliers:

- Productions plastiques et ateliers graphiques (par exemple pour réaliser la page de présentation du cahier de correspondance ou les étiquettes de portemanteaux, des casiers).
- Jeux de société, jeux mathématiques ou de logique en atelier dirigé.

Dans la salle d'éducation physique :

- Activités physiques pour apprendre à se connaître.

En fin de journée:

Réunir le groupe classe et mettre en place une situation qui donne envie à l'enfant de revenir le lendemain.

- Chanter à nouveau.
- Présenter ou faire agir la marionnette de la classe.
- Raconter une histoire.
- Présenter la journée du lendemain.

Permettre à chaque enfant d'emporter un dessin ou une production réalisée dans la journée.

- Des sites de téléchargement gratuit de chansons pour la maternelle classées par période, thématique ou genre :

http://enfants.stephyprod.com/chansons_pour_enfants/chansons_traditionnelles_gratuites_pour_enfants_chanson_enfant.htm

<http://sites.google.com/site/baladeenchampagnematernelle/accueil-ressources-enfant/index-exercices-theme-maternelle-cycle-1/comptine-chanson-enfant-ecole-maternelle-ps>

- **Bibliographie**

- Comment enseigner en petite section *Chantal Méttoudi Hachette éducation*
- Comment enseigner en moyenne section *Chantal Méttoudi Hachette éducation*
- Comment enseigner en grande section *Chantal Méttoudi Hachette éducation*

- Construire des rituels à la maternelle *Catherine Dumas RETZ*
- Maîtriser l'oral au cycle 1 *Magnard*
- Apprendre à écrire de la PS à la GS *MT Zerbato-Poudou Retz*

- Découvrir le monde à la maternelle avec les mathématiques, situations GS *D valentin Hatier*
- Découvrir le monde à la maternelle avec les mathématiques, situations PS/GS *D valentin Hatier*
- Construire la notion de temps à l'école maternelle *Buisson, Greff Retz*
- Apprentissages mathématiques en maternelle *CDR Hatier*

- Enseigner l'éducation physique à l'école maternelle *CRDP Grenoble*

- **Sur le site EDUSCOL :**
 - **Le langage à l'école maternelle** : http://media.eduscol.education.fr/file/ecole/48/8/LangageMaternelle_web_182488.pdf
 - **Ressources pour enseigner le vocabulaire à l'école maternelle** : <http://eduscol.education.fr/cid52525/vocabulaire-a-l-ecole-maternelle.html>
 - Toutes les ressources concernant l'école maternelle

- **DVD « Apprendre à parler » disponible dans toutes les écoles maternelles.**

DES EXEMPLES D'ALBUMS A LIRE A LA RENTREE

D'après les travaux de Véronique Boiron et le site Materalbum.free

PS Privilégier dans un premier temps des albums mettant en scène un personnage auquel les enfants pourront s'identifier, inscrit dans une série qui donnera l'occasion de le retrouver dans différentes situations de la vie quotidienne	PS/MS	MS/GS	GS
<p>D Bour <u>Petit Ours Brun veut aller à l'école</u> <u>Petit Ours Brun va à l'école</u> <u>Petit Ours Brun et la maîtresse</u></p> <p>T Courtin <u>T'choupi rentre à l'école</u> <u>T'choupi à l'école</u></p> <p>L Cousin <u>Mimi va à l'école</u> <u>A la maternelle avec Mimi</u></p> <p>D Lauer <u>Juliette va à l'école</u></p> <p>O Texier <u>Crocolou aime l'école</u> <u>Crocolou aime ses copains</u></p> <p>B Guettier <u>L'âne Trotro va à l'école</u> (livre cartonné découpé à la forme du personnage) <u>La rentrée de Trotro</u></p> <p>A Andrianavalona <u>Tikiko à l'école</u></p>	<p><u>Je ne veux pas aller à l'école</u>, S Blake <u>Et Hop ! A l'école</u> , M Heines et D Melling <u>J'irai pas à l'école</u>, T Ross <u>Le premier jour d'école</u>, R Welles <u>Petit lapin va à l'école</u>, H Horse <u>A l'école</u>, B Guettier <u>Gloups</u>, C Nauman- Villemin <u>Le panier à doudous</u>, F Bobe <u>L'école ça set à quoi</u>, S Bellier</p> <p>Série Pénélope , A Gutman : <u>Pénélope à l'école</u> <u>La semaine de Pénélope</u></p>	<p><u>Calinours va à l'école</u>, A Broutin et F Stehr <u>Timothée va à l'école</u>, R Wells <u>Dure rentrée pour Achille !</u>, C Weston et T Waines <u>Le train des souris</u>, H Yamashita et K Iwamura <u>Non, non et non</u>, M D'Allancé <u>L'école de Léon</u>, S Bloch <u>Le cartable qui fait atchoum</u>, M Gay <u>T'es pas cap</u>, JF Dumont et C Naumann-Villemin</p>	<p><u>Lily adore l'école</u>, K Henkes <u>Je déteste l'école</u>, J Willis <u>La rentrée de la maîtresse</u>, A Bertron et A Scheffler <u>Lili n'ose pas faire pipi</u>, Kochka et M Florian <u>Aller à l'école pour quoi faire</u>, S de Mathuisieulx, I Pouyau, L Sabathié, R Dautreman <u>Un ogre à l'école</u>, B Aubin et A Laval <u>Le petit ogre veut aller à l'école</u>, M-A Gaudrat <u>Je suis absolument trop petite pour aller à l'école</u>, L Child</p> <p>des enfants d'ailleurs : <u>Ma place est à l'école</u>, V Abt <u>La page de terre</u>, Alliot et Lesaffre</p>